



TESOROS NATURALES DEL MUNDO

Un maravilloso viaje por el patrimonio natural de la UNESCO

Los paisajes naturales más espectaculares del mundo en el Paseo Central del Bosque de la Alhambra de Granada.

Una exposición al aire libre recoge las fotografías más impactantes de los lugares declarados Patrimonio Natural de la UNESCO. Se podrá contemplar del 25 de septiembre al 15 de noviembre.

Septiembre de 2013. El Gran Cañón del Colorado, el Teide, la gran barrera de coral australiana o los bosques de la Amazonía tienen algo en común: todos son lugares protegidos por la UNESCO y forman parte del “exclusivo club” de paisajes espectaculares que han merecido el reconocimiento especial de las Naciones Unidas como “Patrimonio Natural Mundial”. La lista está formada por 188 lugares en todo el mundo que poseen un valor universal excepcional, y que van desde atolones coralinos en el Índico, hasta los “santuarios” en los que vive el Panda gigante en China, pasando por los volcanes de Kamchatka, las Islas Galápagos, los fiordos noruegos o nuestro Parque Nacional del Teide.

Quienes paseen este otoño por el Bosque de la Alhambra podrán realizar un espectacular “viaje” por algunos de estos paisajes excepcionales en la ya tradicional exposición fotográfica al aire libre patrocinada por la **Fundación AXA** y realizada por **Lunweg** en colaboración con el Patronato de la **Alhambra y Generalife**: un total de 77 imágenes de los mejores fotógrafos del mundo, seleccionadas entre las grandes maravillas naturales, desde el Gran Cañón del Colorado hasta las Islas Galápagos, pasando por los glaciares de Argentina y los picos más altos del Nepal. La exposición ha sido comisariada por el naturalista **Joaquín Aráujo**.

Para Josep Alfonso, director de la Fundación AXA, “estas exposiciones son ya una cita anual ineludible para todos los amantes de la Naturaleza, una llamada de atención sobre la importancia de proteger y preservar la biodiversidad del planeta. En nuestras manos está la posibilidad de que las maravillas naturales que vemos en aquí puedan seguir existiendo. De nosotros depende”.



UN VIAJE POR LOS TESOROS NATURALES EN 70 FOTOGRAFÍAS

“No se trata de encontrar la isla del tesoro, sino de descubrir que el tesoro es la isla.”

Joaquín Araújo.

Los lugares declarados por la UNESCO “Patrimonio Natural” son enclaves y paisajes que merecen una protección y atención especial por su importancia excepcional para la herencia común de la Humanidad. La Convención para la Protección del Patrimonio Cultural y Natural fue firmada en 1972, creando una lista de lugares que poseen una extraordinaria y universal importancia y cuya preservación debe ser responsabilidad de toda la Humanidad. Este esfuerzo se ha hecho cada vez más importante de cara a proteger esos ecosistemas excepcionales. Según la UNESCO, para ser incluido dentro de la categoría de Patrimonio Natural, un paisaje debe:

- Contener fenómenos naturales superlativos o áreas de excepcional belleza natural e importancia estética.
- Ser uno de los ejemplos representativos de importantes etapas de la historia de la tierra, incluyendo testimonios de la vida, procesos geológicos creadores de formas geológicas o características geomórficas o fisiográficas significativas.
- Ser uno de los ejemplos eminentes de procesos ecológicos y biológicos en el curso de la evolución de los ecosistemas.
- Contener los hábitats naturales más representativos y más importantes para la conservación de la biodiversidad, incluyendo aquellos que contienen especies amenazadas de destacado valor universal desde el punto de vista de la ciencia y el conservacionismo.

Los lugares reunidos en esta exposición reúnen estos alguno o todos estos requisitos y son una muestra de los escenarios más hermosos del planeta. Las imágenes están organizadas por continentes, en este orden: África, América, Asia, Europa y Oceanía. La exposición se completa con un catálogo que incluye más de doscientas fotografías, acompañadas por una introducción de Joaquín Araújo y textos de Pedro Molina y Ana Belén Berrocal.

“Los paisajes son museos donde palpita el pasado, donde mucho o todo ocupa el mismo lugar que hace milenios e incluso miles de milenios”. (...) Este libro y exposición son un recorrido por la más completa selección de lo que nos queda incólume en nuestro planeta. Un repertorio absolutamente representativo de los climas, paisajes y comunidades vivientes de los continentes y su s pobladores espontáneos”. “Viajaremos desde los fondos marinos a las mejores selvas. Desde el techo del mundo a los desiertos más exigentes y, por supuesto, de lo cercano y doméstico a lo más remoto”. “Precisamente cuando se procura privatizarlo todo, estos territorios refuerzan la idea de que debe haber algo que todos disfrutemos sin excepción, un bien público, pues, que nos responsabiliza a todos”. Joaquín Araújo.

- Del 25 de septiembre al 15 de noviembre de 2013. En el Paseo Central del Bosque de la Alhambra. Inauguración el 25 de septiembre a las 12 h. Frente al hotel Washington Irving.
- Organizada por Lunweg y patrocinada por Fundación AXA. Comisario: Joaquín Araújo.
- Con la colaboración del Patronato de la Alhambra y el Generalife de Granada.



Libro: "Tesoros naturales del mundo".

Autores: Pedro Molina y Ana Belén Berrocal. Con prólogo de Joaquín Araújo.

280 páginas. 28,5 x 36,5 cm PVP: 39,50 €

Cartoné con sobrecubierto. Edición bilingüe castellano/inglés

Lunweg editores.

Más información, imágenes y entrevistas:

Lola Escudero

Directora de Comunicación Lunweg – geoPlaneta

Paseo de Recoletos, 4. 28001 Madrid

Tel directo: 91 423 37 11. Móvil: 680 235 335

lescudero@planeta.es

www.planetadelibros.com Siguenos en: [@Lunwegfoto](http://www.facebook.com/lunweg)



UNA SELECCIÓN DE 10 TESOROS DEL PATRIMONIO NATURAL DE LA UNESCO

1. Algunos de los lugares protegidos por la UNESCO están especialmente “en peligro”. Uno de ellos es el **Parque Nacional de Garamba**, en la República Democrática del Congo, que dirige el español Luis Arranz. Garamba es el tercer parque nacional más antiguo de África, protegido desde 1938, y uno de los espacios emblemáticos de este continente. Tres grandes reservas de caza rodean el parque, convirtiéndolo en un lugar auténticamente aislado y salvaje. A pesar de ello, sufre las consecuencias nefastas del furtivismo, actividad que ha exterminado la población de rinoceronte blanco en los últimos años y que amenaza la de elefante (*Loxodonta africana*). Las guerras civiles del país, así como las de sus vecinos Uganda y Sudán, han comprometido la seguridad de trabajadores y habitantes de las aldeas cercanas. Actualmente, la guerrilla ugandesa LRA (Armada de Resistencia del Señor) se oculta del ejército de su país dentro del parque, donde practica el furtivismo con el que financia sus actividades terroristas. En 1996, la UNESCO incluyó el Parque en la Lista de Patrimonio Mundial en Peligro.
2. El **Kilimanjaro** con sus 5.895 m, es la montaña más alta del continente africano. Fue declarado Patrimonio Natural de la UNESCO en 1987. Es, sin duda, uno de los iconos de la naturaleza de África y un espacio mítico para las culturas originarias que pueblan sus laderas, en gran medida debido a su posición aislada, destacada casi 5.000 m sobre las suaves sabanas que constituyen su entorno. Es una de las pocas montañas africanas en las que se mantienen glaciares, pero desde comienzos del siglo XX han perdido más del 80 por ciento de su superficie y una buena parte de su masa, habiendo pasado de más de 12 km² de extensión en 1912 a 3,3 km² en 1996 y a los 2 km² actuales. De persistir las actuales condiciones climáticas, la masa glacial del Kilimanjaro desaparecerá en poco más de una década.
3. Los desiertos guardan algunos de los mejores “tesoros” naturales del mundo, como el **Air (Níger)** un macizo volcánico situado en el interior de las tórridas llanuras del desierto del Tenebí, uno de los sectores más áridos del Sáhara. Es la segunda zona protegida más extensa del continente africano, una especie de “isla semiárida” dentro de un medio hiperárido. La complejidad del relieve ha propiciado unas particulares condiciones ambientales, que permite la concentración de especies de fauna y flora cuya presencia sería imposible en un ámbito desértico, como el acebuche, la gacela dorcas, la gacela de dama, el zorro de Rupell o el guepardo.
4. El **Gran Cañón del Colorado (EEUU)** es uno de los desfiladeros más impresionantes del mundo y uno de los rincones más fascinantes del planeta. Su profundidad alcanza los 1,6 km y su anchura oscila entre los 500 m y los 30 km a lo largo de 445 km de serpenteante recorrido en pleno desierto de Arizona. Las paredes del Cañón muestran la historia geológica de los últimos 5-17 millones de

años. Además, su profundidad hace que en él se localicen cinco de los siete biomas identificados en toda Norteamérica y sus paredes protegen un valioso patrimonio ecológico de ecosistemas cada vez más escasos. Se calcula que en un año la cuenca del río Colorado es capaz de transportar casi 200 millones de toneladas de sedimentos. Los depósitos se precipitan en el vaso del embalse de Hoover, provocando un grave problema de colmatación. Por ello, en 1996 se construyó aguas arriba la presa de Glen, que, además de generar energía, retiene parte de los sedimentos de la cabecera del río.

5. El **Parque provincial de los Dinosaurios, en Alberta (Canadá)**, es el depósito de fósiles de dinosaurios más importante del mundo: entre 1979 y 1991 se recolectaron un total de 23.347 fósiles, entre ellos 30 esqueletos de dinosaurios completos. Desde 1979 está especialmente protegido por la UNESCO. Hace 75 millones de años, estas tierras formaban parte de una extensa selva subtropical en la que vivían, entre otros muchos animales, un buen número de dinosaurios. Al morir, sus cadáveres se sumergían en los fondos fangosos de los ríos que recorrían la selva, lo que permitió la conservación de sus huesos. Los depósitos fluviales de origen subtropical, actualmente consolidados y cargados de restos fósiles, conforman un paisaje extremadamente árido denominado *badlands*, donde se han hallado unas cuarenta especies diferentes de dinosaurios, entre los restos de centenares de individuos. Además de su indiscutible valor paleontológico, el Parque alberga paisajes de excepcionales cualidades escénicas, modelados erosivos sobre materiales blandos, que generan formas ruiformes, sugerentes, de colores vivos que oscilan entre el gris y el ocre.
6. La **Reserva de la Biosfera de la Mariposa Monarca, en México**, está declarada desde 2008 Patrimonio Natural de la Unesco. Los bosques de oyamel y pino situados a unos 100 km al noroeste de la Ciudad de México constituyen el refugio invernal de millones de mariposas monarca (*Danaus plexippus*) procedentes de áreas situadas al este de las Montañas Rocosas de EE UU. Las mariposas forman enormes agregaciones sobre las ramas de los árboles, llegando incluso a vencerlas. Estas migraciones masivas se realizan dos veces al año: hacia el sur, de agosto a octubre, y de vuelta al norte en primavera. La duración de los viajes excede la vida de las mariposas, sin embargo las áreas de invernada siempre son las mismas. Los entomólogos aún investigan la manera en que la especie es capaz de reproducir idénticas rutas migratorias todos los años. La mariposa monarca es uno de los pocos insectos que logran realizar con éxito travesías transatlánticas. Algunas mariposas procedentes del este de EE UU han llegado a las costas europeas, concretamente al suroeste de Gran Bretaña y a España, donde incluso se han instalado de manera permanente en las Islas Canarias y en los parques naturales del Estrecho y los Alcornocales, en Cádiz.
7. El **Parque Nacional de Canaima** es un enorme espacio situado al sudeste de **Venezuela** que se caracteriza por la existencia de unas formaciones geológicas muy singulares denominadas «tepuyes» o «tepuis»: montañas tabulares constituidas por sedimentos marinos muy antiguos, de origen precámbrico, que forman un paisaje de enormes mesetas exentas que se levantan a centenares de metros sobre el suelo. Las cimas de los tepuyes presentan unos elevados niveles de endemismo de flora y fauna así como unas condiciones climáticas únicas, factores que han permitido su reconocimiento como entidad biogeográfica propia. La geología de los tepuyes tiene rasgos comunes con el África occidental, debido a su remoto pasado común, cuando ambos espacios formaban parte del antiguo bloque continental de Gondwana. Los caudalosos ríos que drenan las cimas de los tepuyes forman espléndidas cascadas al alcanzar sus bordes. La más conocida es el Salto Ángel, con una caída libre de 1.002 m, lo que la convierte en la cascada más alta del mundo.

8. **Sierra Nevada (Granada, España)** acoge en sus laderas, a solo 30 km del mar Mediterráneo, el **Parque Nacional** más extenso de nuestro país, con 85.883 hectáreas. Allí comparten protagonismo tanto la riqueza del paisaje como de la arquitectura de La Alhambra y el Generalife: hitos del que fuera el reino nazarí de Granada. Un auténtico mosaico de especies de flora y fauna, a modo de «pequeño continente», convive con una riqueza cultural excepcional.
9. El **archipiélago de Socotra (Yemen)**, localizado cerca del Golfo de Adén, a unos 250 km de las costas del Cuerno de África, es uno de los espacios áridos de mayor valor del Índico. Está formado por cuatro islas principales, de las cuales la mayor es Socotra (3.625 km²), que culmina a los 1.505 m en los montes Haggier. Estas islas se separaron de África posiblemente durante el Plioceno, hace más de dos millones de años, habiendo permanecido aisladas desde entonces y por eso presentan un alto grado de endemismo: cerca del 40 por ciento de las más de 800 especies de plantas lo son y hasta el 90 por ciento de los reptiles. También tiene un gran valor ornitológico, tanto de aves marinas como para aves propias de espacios abiertos y secos o matorrales.
10. La **Gran Barrera de Australia**, el mayor conjunto de arrecifes coralinos del mundo, es uno de los centros de diversidad marina más importantes del planeta. Incluye gran variedad de ambientes marinos situados en un extenso territorio oceánico comprendido desde la línea de costa de Australia hasta 250 km mar adentro a lo largo de más de 2.000 km de longitud. Está formada por más de 2.500 arrecifes individuales de muy variadas formas y dimensiones y más de 900 islas, una de las cuales supera los 1.000 m de altitud. En este vasto espacio de mucha agua y poca tierra se han identificado alrededor de 400 especies de coral, 1.500 de peces y más de 400 de moluscos; también cerca de 200 especies de aves y algunos mamíferos marinos relevantes. La zona es importante para la ballena jorobada, el delfín indo-pacífico, el dugongo –un sirénido emparentado con los manatíes– y especialmente para la tortuga verde, que cuenta aquí con la mayor zona de reproducción conocida; también para otras muchas tortugas como las de carey, laúd o boba. Existen además importantes colonias de aves marinas.