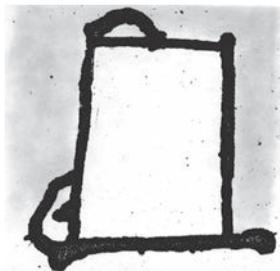


EL CAMINO
DEL ALBA



Alfonso Alegre
Heitzmann

TUSQUETS
EDITORES

Nuevos textos sagrados

Alfonso Alegre Heitzmann

EL CAMINO DEL ALBA

TUSQUETS
EDITORES

1.ª edición: febrero de 2017

© Alfonso Alegre Heitzmann, 2017

La realización de esta obra cuenta con una ayuda del Fondo Antonio López Lamadrid, constituido en la Fundación José Manuel Lara

**FONDO ANTONIO
LÓPEZ LAMADRID**

DE APOYO A LA CREACIÓN LITERARIA

Diseño de la cubierta: BM

Reservados todos los derechos de esta edición para

Tusquets Editores, S.A. - Av. Diagonal 662-664 - 08034 Barcelona

www.tusquetseditores.com

ISBN: 978-84-9066-372-1

Depósito legal: B. 588-2017

Fotocomposición: David Pablo

Impresión y encuadernación: Liberdúplex, S.L.

Impreso en España

Queda rigurosamente prohibida cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación total o parcial de esta obra sin el permiso escrito de los titulares de los derechos de explotación.

ÍNDICE

1. LA LUZ EN LA VENTANA, *11*
 I, *13*
 II, *55*
 III, *91*
2. LA FLOR EN LO OSCURO, *125*
3. DE LOS SONIDOS QUE EL BOSQUE AMA, *137*
4. NO SE APAGA DURANTE LA NOCHE SU LÁMPARA, *145*
5. NUBES DE ALBIÓN, *155*
6. A RAÍZ DE LUZ, *163*
7. AGÓN. CONTEMPLACIÓN DE ANTONI TÀPIES, *175*
8. PASAJE, *207*

I

Por la luz de la casa lejana, la casa ve, vela, vigila, espera.

GASTON BACHELARD

NEVADA NOCTURNA

ME despierto al sentir la manta fría,
blanca la claridad en la ventana,
noche profunda, oigo la nieve
que quiebra los bambúes con su carga.

(Versión de Bai Juyi, 772-846)

LOS PÁRPADOS, LA TIERRA

CON infinito
caer,
los párpados
se cierran,

tal como
las hojas
se dejan

y descienden,
hasta tocar,

sin ruido,

la tierra
y el reposo.

JARDÍN

ROCÍO en las pequeñas piedras,
fina grava sobre la tierra pisas.
Jardín, el mundo; mar, el silencio.

BRISA

EN la noche, tu voz leve,
en la brisa, brilla.

EN LO OSCURO

EN lo oscuro,
la forma del sonido,
el canto último,
el primero,

el ruido del ser,

después del antes,
antes del después.