

EXPLORANDO LO INEXPLICABLE

SERES DE OTRA
DIMENSIÓN

R. R. LÓPEZ



Luciérnaga

En librerías desde el 28 de febrero de 2017



SERES DE OTRA DIMENSIÓN

EXPLORANDO LO INEXPLICABLE

De R.R. LÓPEZ

- Desde tiempos inmemoriales la humanidad tiene visitantes misteriosos. Dioses, extrañas criaturas y monstruos aparecen en nuestra realidad para luego desaparecer sin dejar rastro, originando pesadillas, mitos y religiones. Los avances en áreas de estudio como la neurología o la física abren una nueva posibilidad para desentrañar este misterio.
- A lo largo de este libro se analiza el fenómeno, desde el inicio de la especie y la psique humanas hasta el presente, rastreando evidencias de la presencia de estos seres en nuestra historia y cultura, aportando testimonios directos inéditos que ha recopilado en sus investigaciones, y analizando las hipótesis, tanto escépticas como heterodoxas, para dar con una posible explicación a estos sucesos.

¿Nos visitan seres de otras dimensiones?

R. R. López nos desgana este misterio a través de un viaje apasionante hacia los rincones y eventos más enigmáticos de nuestro mundo.





Algunos de los lugares, las criaturas y los testimonios que recoge R.R. López en “Seres de otra dimensión” nos harán pasar algún que otro momento inquietante. En su aproximación al misterio, el escritor cordobés siempre intenta contrastar de primera mano qué hay de verdad o hasta dónde puede experimentar él mismo el fenómeno. Su aproximación a estos temas no es por lo tanto, científica, porque *“nadie puede aproximarse a ellos desde un punto de vista científico, y quien diga que lo hace miente, sino filosófica”*, explica.

“Por desgracia, la ciencia, para investigar estos temas, se queda corta. No se puede aplicar el sistema de revisión por pares, porque estos fenómenos no se dejan domeñar, no son reproducibles en un laboratorio, no son predecibles. Son indómitos e impredecibles. Son ellos quienes ponen las normas y suceden de forma espontánea cuando lo estiman oportuno, y no cuando el experimentador quiere”, explica en la introducción del libro.

“Es imposible, además, investigar estos temas de forma científica para una sola persona, pues son tantas las áreas del conocimiento que normalmente se ven implicadas en ellos, que se necesitaría un equipo multidisciplinar con su aparataje correspondiente para poder hacerlo”.

Por eso digo que mi aproximación en estas páginas será filosófica, tratando de guiarme por los conocimientos científicos cuando sea posible, y cuando no lo sea, tratando de aplicar el juicio crítico y la lógica, y en última instancia, la intuición. Y teniendo siempre en cuenta que las apariencias son traicioneras, y que «no es misterio todo lo que reluce”.

Extracto del prólogo

“Como has visto, hemos analizado todo un catálogo de fenómenos y prodigiosas criaturas, conocemos sus características, e incluso sabemos cómo protegernos, en teoría, de sus perniciosos efectos.

Hemos penetrado en la mente humana, y luego en el origen del hombre, para comprobar la posible existencia de otras realidades que nos han acompañado desde la génesis de la humanidad.

Solo a ti te corresponde determinar si se trata de una serie de ilusiones y delirios originados por fallos de la percepción, enfermedades mentales o simples invenciones legendarias, si en realidad son seres de otros planos que nos visitan, dioses u aspectos del inconsciente colectivo que se han materializado en nuestro mundo, porque, como hemos visto, de acuerdo con la física cuántica, al fin y al cabo es la conciencia del observador la que define la realidad. ¿Cómo quieres definirla y percibirla tú?

En cualquier caso, hemos aprendido más de lo que sabíamos cuando empezamos esta andadura, hemos visitado lugares distantes, culturas exóticas, conocido aspectos del folclore y la etnografía del mundo”

SLENDERMAN, ¿UN TULPA?

Al contrario de lo que ocurre con otros fenómenos, **este es tan reciente en el tiempo que su origen tiene fecha, nombre y apellidos**. Uno de los fenómenos culturales que ha surgido a la sombra de la red de redes es el de los *creepypastas*, una palabra extraña que hace alusión a ficciones cortas de terror que normalmente se extienden de forma viral por la red, sin que necesariamente se conozca el autor, de forma que acaban convirtiéndose en leyendas urbanas.

El **8 de junio de 2009**, cuando el portal de internet de humor y entretenimiento *Something Awful* (Algo Horrible) convocó en uno de sus foros el concurso «Creación de imágenes paranormales», nadie podía imaginar que se estaba originando lo que más tarde **sería denominado por la BBC como «el primer gran mito de internet»**. El usuario Victor Surge (de nombre real Eric Knudsen) presentó una foto de su autoría que sería la primera aparición del Slenderman y que sería el origen del mito. La foto original presentada por Surge, en blanco y negro muestra **un grupo de catorce niños jugando en un parque**. **Al fondo puede verse una figura inquietante**. Un humanoide altísimo, escuálido, de miembros grotescamente alargados, que viste un traje negro de chaqueta y corbata, con una cabeza pálida sin rostro y con unos extraños tentáculos que brotan de su espalda.



La foto se acompañaba de la siguiente cita, a modo de pie de foto: No queríamos ir, no queríamos matarlos, pero su persistente silencio y sus extendidos brazos nos horrorizaban y nos confortaban al mismo tiempo...

Con el paso del tiempo alguien borró todos los registros del Slenderman de este foro, para potenciar la leyenda, pero su creación está suficientemente documentada, aunque haya entusiastas del mito que intenten defender lo contrario en las redes. La historia ganó el concurso, y se ve que gustar, lo que se dice gustar, gustó, porque **miles de fans comenzaron a elaborar material adicional sobre la misma, lo que hizo que se fuera extendiendo por la red sin control**.



EL AUTOR **R.R. LÓPEZ**

R. R. López nació en Córdoba en 1977, donde cursó la licenciatura de Ciencias Ambientales. En 2001 obtuvo una beca de posgrado en la Universidad Técnica de Dresden, Alemania, en el departamento de Geografía Física. Actualmente reside en Sevilla y compatibiliza sus labores como Técnico en Desarrollo Rural con su actividad como *blogger* y escritor.

Página web:

<https://historiasquenocontariaamimadre.com/>

En Twitter: @RRLpez

En Facebook:

<https://www.facebook.com/historiasqueno/>

Correo electrónico: falerr@gmail.com



ÍNDICE

1. Antes de empezar
 2. Desde pequeños ¿podemos verlos?
 3. Un breve apunte sobre las ecm
 4. Los seres extradimensionales nos dan la respuesta
 5. ¿Dioses o seres extradimensionales?
 6. Evidencias dispersas
 7. La parálisis del sueño y los visitantes de dormitorio
 8. La gente sombra
 9. Slenderman, ¿un tulpa?
 10. Cómo defenderse de fantasmas, gente sombra y otras apariciones
 11. Para finalizar
- Fuentes



FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

SERES DE OTRA DIMENSIÓN

Autor: *R.R LÓPEZ*

Editorial: Ediciones Luciérnaga

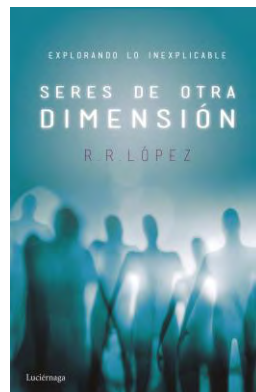
Formato: 15 cm x 23 cm

208 páginas

Rústica con solapas

PVP: 16,95€

A la venta el 28 de febrero de 2017



Para más información a prensa y entrevistas con el autor:

Lola Escudero - Directora de Comunicación Ediciones Luciérnaga

Tel: 91 423 37 11 - 680 235 335 - lescudero@planeta.es

www.planetadelibros.com – www.edicionesluciernaga.com - [@Luciernaga_Ed](https://twitter.com/Luciernaga_Ed)