LUNWERG
EDITORES

A la venta el 30 de mayo de 2017

LUNWERG EDITORES

NO ERES TÚ, SOY YO

que me he dado cuenta de que eres LO PEOR

PEDRITA PARKER

- **¡Ya está aquí el nuevo libro de Pedrita Parker! La ilustradora española con más salero se adentra en el mundo de las rupturas sentimentales y nos hace saltar las lágrimas, ¡pero de risa!**

- ***No eres tú, soy yo* es el primer libro para adultos de Pedrita Parker. En él aborda, con su característica gracia y desparpajo, el tema de las rupturas amorosas, haciendo un repaso a todas las fases del desamor, el luto amoroso y la soltería. Hilarantes viñetas que reflejan situaciones por las que todas pasamos y nos harán reírnos de nosotras mismas y desdramatizar un poco la situación.**

- **Cada capítulo termina con una actividad anti-ex: *art attack para broken hearts*. Divertidos ejercicios y pasatiempos para estar animada y entretenida mientras atraviesas la separación.**

- **También incluye pegatinas para poder taparle la cara a nuestro ex en las fotos, y un listado de películas y canciones perfectas para la situación.**

- **Pedrita Parker es Estefi Martínez. Trabaja como ilustradora gracias a que un día la lió sin querer a través de las redes sociales con una reina pecosa. El caso es que la lió tanto que ahora gestiona su propia marca en el ámbito nacional y es una de las ilustradoras de más éxito de nuestro país.**

Y, de repente, llega ÉL, el definitivo.* Es cariñoso, inteligente, divertido… ¡Por fin has encontrado lo que buscabas! Con el paso del tiempo, sin embargo, se instalan los silencios, la rutina, las discusiones, el cansancio, hasta que un día uno de los dos pronuncia el principio del fin: *«Tenemos que hablar».* Lo vuestro era la crónica de una ruptura anunciada y ahora se inicia una difícil etapa en la que serás una *montaña rusa de sentimientos*: primero todo te recuerda a él y lo echas terriblemente de menos; después, aunque algo reacia, empiezas a hacer planes y resulta que sin él no estás tan mal; tienes ciertas recaídas y le mandas algún mensaje fuera de tono y fuera de hora, del que te arrepientes a la mañana siguiente; con tiempo y paciencia consigues *desidealizar al personaje con el que compartiste tu tiempo y tu cama*, y te das cuenta de que en realidad era un capullo; y cuando consigues disfrutar de verdad de los placeres de la soltería y *persigues tus sueños como antes perseguías a tu ex*…, entonces, de repente, llega ÉL, el definitivo.

¿A quién no le suena esta historia? ¿Quién no ha pasado alguna vez por una ruptura o le han roto el corazón? Es una situación por la que pasamos la mayoría de las personas y que Pedrita Parker ha elegido para hacer su primer libro para adultos. ***"Desde hace mucho tiempo quería hacer un libro ilustrado sobre rupturas. ¿Por qué? Pues porque creo que con el tiempo todas nos acabamos riendo del dramón que supuso un corazón roto en su día"***, explica la autora.

Estefi Martínez, el alter ego de Pedrita Parker, cambia en este tercer libro de registro, pues los anteriores estaban dirigidos a un público infantil. La Reina Pecas se hace a un lado y deja paso a nuevos personajes que podrían ser cualquiera de nosotros y que nos harán **reírnos de nuestro comportamiento y desdramatizar las rupturas**, tanto si estamos pasando por una como si no.

No eres tú, soy yo repasa todas las fases del desamor y del luto amoroso: desde que el ser presuntamente perfecto del que nos habíamos enamorado resulta tener muchas sombras, hasta que nos hemos vuelto a acostumbrar a los placeres de la soltería y, oh, vaya, nos enamoramos de nuevo. Y es que al final no somos tan distintos: todos hemos cometido el error de cotillear las redes sociales sabiendo que no era la mejor idea, hemos visto señales donde no las había o nos autoengañamos… ¡es parte del proceso! Por suerte, este libro está aquí para hacernos sentir menos solas.

No eres tú, soy yo **incluye:**

- **Pasatiempos para superar la ruptura**
- **Pegatinas para taparle el careto a nuestro ex en las fotos**
- **Lista de canciones y películas antimasoquistas**
- **Postales superinspiradoras**
- **¡Y mucho, mucho más!**

Este es un **libro interactivo**, pues incluye numerosos apartados en los que el lector podrá dibujar, escribir, reflexionar y dar rienda suelta a su creatividad y a sus sentimientos post-ruptura. Cada capítulo termina con una actividad anti-ex: ***art attack para broken hearts***; hilarantes ejercicios para hacernos más llevadera la ruptura: espacio para dibujar, hacer listas, etc.

También incluye algunos **pasatiempos** como crucigramas o sopa de letras, así como **pegatinas** para taparle la cara a nuestro ex en aquellas fotos que queremos conservar porque salimos estupendas. Y por si fuese poco la autora también ha incluido una **lista de canciones, películas y series** divididas según el estado emocional en el que nos encontremos: "*me acaban de dejar", "que te den", "te echo de menos"*, *"creo de nuevo en el amor"*…

No eres tú, soy yo **es un libro para desdramatizar las rupturas y reírnos de nosotros mismos**. Si estamos pasando por una separación, nos ayudará a tomárnoslo con un poco de humor y, si ya la hemos pasado, nos echaremos unas risas recordando dramas pasados. Un libro ilustrado desternillante con el que la carcajada está asegurada.

¿QUIÉN ES PEDRITA PARKER?

Pedrita Parker es **Estefi Martínez**. Trabaja como **ilustradora** gracias a que un día la lió sin querer a través de las redes sociales con una reina pecosa. El caso es que la lió tanto que ahora gestiona **su propia marca** en el ámbito nacional. Ha colaborado con empresas como Beefeater, Aquarius o Coca-Cola y ha publicado **dos libros** con Lumen Infantil: *Esa cosa (extraña) llamada amor* y *Tómatelo con karma.*

La vida de Estefi siempre ha estado ligada al **dibujo**. Sus padres tenían un restaurante, y ella, de pequeña, hacía dibujos en los mantelitos de papel y los vendía a cinco duros. También pintó al óleo hasta los 18 años, pero lo dejó para estudiar Periodismo y hacer trabajos de diseño gráfico, fotografía, docencia, edición y locución. **Ha vivido en EE.UU.** donde estudió un máster en Arte y Medios de Comunicación, a la vez que hacía un doctorado en España. Acabó su tesis y dio clases como profesor asistente en la universidad Illinois de EE.UU.

Cuando llegó a Estados Unidos **retomó su pasión por el dibujo** en forma de **bitácora** y creó a la famosa **Reina Pecas**, "Pedrita Parker", inspirándose en su superhéroe preferido, *Spiderman*. El proceso fue poco a poco, y nació como un blog en el que compartir sus historias y dibujos. Luego creó una web con sus láminas y con el dinero que obtuvo realizó varios modelos de tazas: "***empecé con 6 láminas y ¡fíjate! ¡lo que es la vida! La verdad es que soy muy feliz, porque en nuestro equipo todo lo que hacemos, lo hacemos con amor y poca vergüenza desde un rinconcito perdido en el campo donde hemos instalado nuestro estudio***".

Ahora cuenta con **más de cien mil seguidores en Instagram**, una tienda online con más de 300 productos entre los que se encuentran agendas, tazas con mensaje, láminas, etc. Todo con su particular estilo cargado de **buen humor, ironía y buen rollo**. "*Podría decirse que he cerrado el círculo y* ***vuelvo a ser esa niña de seis años que dibuja lo que le pasa, aunque un poco más crecidita y más gamberra***".

"Siempre he querido aportar un toque gamberrillo, salirme de la norma, haciendo cosas divertidas pero no empalagosas"
Pedrita Parker

Para saber más sobre Pedrita Parker:
Web: http://pedritaparker.com
Instagram: https://www.instagram.com/pedritaparker/
Facebook: https://www.facebook.com/pedritaparkerdesigns/

LA PRENSA HA DICHO DE PEDRITA PARKER

Irreverente, natural, ingeniosa y muy malagueña. Así es Estefi Martínez, la creativa que está detrás de Pedrita Parker, una joven difícilmente clasificable que realmente ha sabido construir su castillo con las piedras encontradas en el camino.
DIARIO SUR

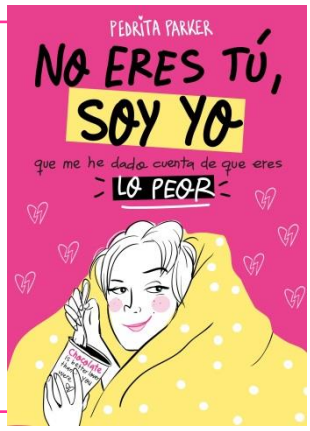
La ilustradora malagueña Estafanía Martínez, a través de su personaje 'la Reina Pecas', se ha colado en la vida de jóvenes y adultos con un humor pícaro y socarrón.
LA VANGUARDIA

Dulce pero salá. A sus 31, defiende a capa encantada a su generación, «que ha sabido adaptarse a las circunstancias», funcionar sin esquemas heredados y apostar por la pasión, también por la que inspiran las pequeñas cosas del día a día. La suya grande, dibujar.
LA VOZ DE GALICIA

La mezcla de «amor y poca vergüenza» de su personaje estrella, la Reina Pecas, la ha convertido en una de las ilustradoras con más éxito. Ella disfruta del momento, trabaja sin fines de semana –como buena superheroína autónoma – y sigue metiéndose en 'fregaos'.
DIARIO SUR

LUNWERG EDITORES

NO ERES TÚ, SOY YO
que me acabo de dar cuenta de que eres lo peor
Pedrita Parker
Lunwerg Ed. 2017
16 x 22,5 cm.
140 páginas
Cartoné
PVP c/IVA: 18,95 €
A la venta desde el 30 de mayo de 2017



Para descargar la portada en alta resolución:
https://www.planetadelibros.com/libro-no-eres-tu-soy-yo/250180

Para más información a prensa, imágenes o entrevistas con la autora:

Lola Escudero. Directora de Comunicación Lunwerg
Tel: 91 423 37 11 - 680 235 335
lescudero@planeta.es Facebook.com/lunwerg @lunwergfoto

LUNWERG EDITORES

CÓMO ES EL LIBRO POR DENTRO

(Ejemplos de páginas interiores)

Amores CIEGOS

Pero tú le dices que lo quieres todos los días. Porque **LO QUIERES**, MUCHÍSIMO. Y sabes que ÉL te quiere. Lo sabes porque desde hace algún tiempo ha dejado de decírtelo, así que **ahora lo intuyes** (es que tú siempre has sido **muy intuitiva**). En realidad, has hecho tus números y **lo llevas deduciendo más de un año**, más o menos el tiempo que lleváis sin acostaros. Pero son **las cosas del querer**. Cuando se lleva tanto junto a alguien, pasan estas cosas:

Ahora entiendes por qué dicen que **el amor es ciego**, ¿no? Si no, no se explica cómo a algunos les cuesta tanto ver el pollo que tienen delante de sus narices.

No, no son las cosas del querer, son **las cosas de ser (un poquito) mongver**, qué le vamos a hacer.

19

POSTUREO O TORRIJA

Cuando estamos a gusto con una persona **no vale el postureo**. ¿Eres de las que pide torrijas de postre **solo para hacerles la foto**? Yo soy de las que se olvidan, porque soy una gorda: me gusta comer. Para cuando tú has puesto el Clarendon, yo ya me he comido tres torrijas. Porque me ENCANTAN. ¿A ti te encanta tu novio o lo quieres de attrezzo? ¿Lo quieres para echarle fotos o para que se coma la torrija? Pues eso, nena.

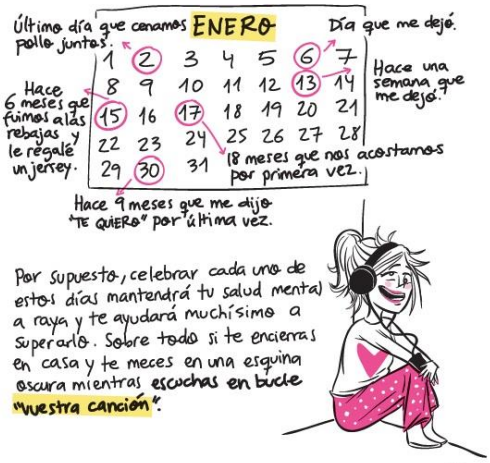
Si Instagram es una parte imprescindible de tu relación porque lo que importa es demostrarle al mundo lo enamorada que estás los findes por la noche, pero de lunes a viernes montas un pollo en el Mercadona porque no os aguantáis, **eso sí que no lo arregla el Clarendon.**

Luego pasa lo que pasa, un día eso explota y nadie sabe por qué: "**¡Si lo suyo era un amor de película!**". Y es que casi siempre el **amor de película** es solo la película que se montan algunas. No seas una de ellas, parfavar.

20

EX-FEMÉRIDES

En ese momento de ansia viva posruptura hay que demostrarle al mundo que se equivoca y que ÉL es el tuyo. ¿Cómo? De una manera muy lógica: **¡buscando excusas** para volver a verle o **celebrando efemérides** que te hagan sentir como una mierda! Sí, tú, que no te acuerdas ni del cumpleaños de tu madre, **marcarás todas estas fechas** en el calendario:



Por supuesto, celebrar cada uno de estos días mantendrá tu salud mental a raya y te ayudará muchísimo a superarlo. Sobre todo si te encierras en casa y te meces en una esquina oscura mientras **escuchas en bucle "vuestra canción"**.

57

Últimas NOTICIAS

Aunque sabes que **no te conviene**, quieres seguir sabiendo **qué está haciendo** y a qué dedica el tiempo libre ese imbécil. Pues seguramente en algo mejor que tú. Y no vengas con la excusa de que **espías su Facebook** solo para ver si ha cogido algún kilo o le ha salido urticaria, porque, según tú, eso te haría sentir mejor.

Te empeñas en seguir suscrita a una newsletter cuando nunca compras nada y te avergüenza que otros sepan que **lees esa basura**. En realidad **estás harta de que se te llene el buzón de mierda** cada día, pero te da miedo darte de baja por si anuncian algo interesante y te lo pierdes. Pero lo único que estás perdiendo es **tu valioso tiempo**.

58

LUNWERG
EDITORES

ART ATTACK para broken hearts

ART ATTACK para broken hearts

¿No quieres ver a tu ex ni en pintura? ¡Bien! Es buena señal. ¿Dudas en la respuesta? Pues te propongo que hagas una lista maravillosa y la pegues en algún sitio visible para cuando te flaqueen las fuerzas (así, en vez de liarla, te echarás unas risas).

COSAS QUE PREFIERO HACER ANTES QUE VOLVER CONTIGO

1. Cagarme en mis manos y aplaudir.
2. Salir a correr a las 4 am.
3. Ponerme a dieta.
4. Ponerme púas debajo de las uñas.
5. Dejar de beber cerveza.
6.
7.
8.
9.
10.

TESTIMONIOS

TRACKLIST

Es una putada deshacerte de tu canción preferida porque te recuerda a tu ex, pero también es la excusa perfecta para conocer nuevos temazos. Yo te propongo un pequeño TOP 3 para cada fase (y he marcado con un puntico • mi preferida).

Te he dejado una lista en Spotify con todas estas canciones y alguna más. Las tienes en la lista "No eres tú, soy yo" de Spotify/pedritaparkershop.

ME ABURRO

- "Te quiero normal", de Berto Romero
- "No puedo más contigo", de Niños Mutantes
- "Mi matadero clandestino", de Los Piratas

Normal, te quiero normal. Una cosa moderada. Si un día no podemos quedar pues no pasa nada.

ESTAMOS EN LA MIERDA

- "1999", de Love of Lesbian
- "Tú, Garfunkel", de The New Raemon
- "La gran broma final", de Nacho Vegas

HASTA LUEGO, LUCAS

- "Hit the Road, Jack", de Ray Charles
- "Me voy", de Julieta Venegas
- "Pánico práctico", de Izal

Imprescindible warcarse el solo de batería al estilo Bridget Jones en el sofá.

ME ACABAN DE DEJAR

- "All by Myself", de Céline Dion
- "If You Leave Me Now", de Chicago
- "Rolling in the Deep", de Adele