

# me quiere, no me quiere

*Guía para no matar a tus plantas  
ni de amor ni de pena*

Pancho Doren y Jesús Monteagudo de Casa Protea



zenith

No se permite la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea este electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (Art. 270 y siguientes del Código Penal). Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puede contactar con CEDRO a través de la web [www.conlicencia.com](http://www.conlicencia.com) o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47.

Primera edición: mayo de 2019

© Jesús Monteagudo y Pancho Doren, 2019

© Editorial Planeta, S. A., 2019

Zenith es un sello editorial de Editorial Planeta, S.A.

Avda. Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona (España)

[www.zenitheditorial.com](http://www.zenitheditorial.com)

[www.planetadelibros.com](http://www.planetadelibros.com)

ISBN: 978-84-08-20825-9

Depósito legal: B. 9486 – 2019

Ilustraciones de interior: © Pancho Doren

Fotografías de interior: © Jesús Monteagudo y Pancho Doren

Diseño de la cubierta y del interior: © Sagarzazu

Impreso y encuadernado en España por Huertas Industrias Gráficas S. A.

El papel utilizado para la impresión de este libro está calificado como papel ecológico y procede de bosques gestionados de manera sostenible.

# me quiere, no me quiere

*Guía para no matar a tus plantas  
ni de amor ni de pena*

---

Pancho Doren y Jesús Monteagudo de Casa Protea

zenith



# Índice

**Casa Protea: nuestra historia / p. 09**

**Antes de empezar / p. 15**

**Primeros pasos / p. 29**

**Quién es quién / p. 45**

**Cactus y otras suculentas / p. 46**

**Plantas tropicales / p. 82**

**Plantas del aire / p. 110**

**Plantas caudiciformes / p. 122**

**Primavera, verano, otoño, invierno: El cuidado de tus plantas / p. 133**

**Visita al doctor / p. 159**

**Por la patilla / p. 181**

**Lugares que nos inspiran / p. 199**

**Sentirse en casa / p. 203**

**Agradecimientos / p. 206**



01

---

# casa protea: nuestra historia

---

Toda historia tiene un pasado, y la nuestra es heredera de la sabiduría de nuestras abuelas.

Somos Jesús y Pancho, dos enamorados de las plantas y fundadores de Casa Protea Plant Collectors Studio, nuestra tienda-taller ubicada en Barcelona y fundada en agosto de 2017. Casa Protea empezó a echar raíces en un minúsculo apartamento en Santiago de Chile, donde llegamos a albergar más de doscientas especies. Nació de un entusiasmo compartido por la botánica y su capacidad de actuar como nexo entre nosotros y el espacio que habitamos. Aunque nuestra formación (artista y arquitecto) parece estar muy alejada del mundo vegetal, ambos tenemos una herencia en común: la pasión de nuestras abuelas, ávidas jardineras y recolectoras de las más diversas especies. Gracias a ellas comprendimos la larga y extraordinaria trayectoria del crecimiento de un cactus, desde su semilla hasta su floración, o la importancia de esquejar para propagar.

Utilizamos la palabra «casa» porque más que una tienda, nos la planteamos como un punto de encuentro donde compartir información y nuestros intereses con otras personas. En Casa Protea hemos experimentado que las plantas pueden ser un gran catalizador de inspiración y un recordatorio de la belleza de lo imperfecto y cambiante. Esta última cualidad, inherente a los seres vivos, está encarna-

da, según la mitología griega, en Proteo. Este dios tenía la habilidad de cambiar su forma y apariencia externas según fuese necesario para su supervivencia o de acuerdo con sus deseos. Las proteas, además de encontrarse entre nuestras plantas favoritas, pertenecen a una de las familias más antiguas del mundo, con más de trescientos millones de años de antigüedad: las proteáceas. Esta familia engloba más de mil cuatrocientas especies y es una de las más variadas en cuanto a forma, color y tamaño, lo que pone en evidencia su extraordinaria adaptación al entorno. Un poco como Proteo, cuya historia inspiró al botánico y naturalista sueco Carlos Linneo (1707-1778) a bautizarlas con ese nombre en 1735.

El libro que tienes entre tus manos es un manual práctico para cualquier persona que quiera iniciarse en el fascinante mundo de las plantas y sus cuidados. Te ayudará a crear tu propio ecosistema en casa y a no morir en el intento. Encontrarás consejos, historias y anécdotas que quizá contribuyan a enamorarte de la botánica, como nos ha sucedido a nosotros. Es más, puede que sea un manual útil incluso para quienes creáis ser una suerte de homicidas vegetales. La mayoría de las veces, las plantas suelen morir simplemente por un exceso de agua, o incluso de cariño.

Aprender a seleccionar las plantas más idóneas para ti según tu espacio doméstico o tu ritmo de vida, así como a interpretar su lenguaje físico antes de que sea demasiado tarde, no es tarea fácil, pero esperamos que con este libro te quede todo un poco más claro. Un diagnóstico a tiempo te permitirá hacerlas volver a crecer con fuerza, mantenerlas con vida y verlas radiantes.

Además, tener plantas en el hogar no tiene por qué significar un enorme gasto de dinero. Siempre puedes sacarle algún esqueje a un amigo e improvisar con el más humilde de los tiestos que tengas a mano en casa. Como introducción al fascinante mundo de la multiplicación hemos incluido el capítulo «Por la patilla», donde hablamos de los distintos métodos de propagación y que, además, coincide con el nombre con el que bautizamos las fiestas de intercambio de plantas y esquejes en Casa Protea. «Por la patilla» reúne tanto la jerga española para referirse a algo que nos sale gratis como el nombre popular que se da en Chile a los esquejes.

Se dice que algunas personas nacen con manos verdes, que son capaces de hacer crecer cualquier cosa, pero a lo largo de estos años nos hemos ido dando cuenta



de que se trata de tener la disposición de aprender y la paciencia de observar, así como de no olvidar que la práctica hace al maestro. Nos apasiona probar con distintas familias y géneros, aunque siempre haya unas que se adapten mejor que otras.

El reto está en no tirar la toalla y continuar experimentando. Tener plantas en casa será satisfactorio en la medida en que sus cuidados sean simples y abordables. Creemos que se puede encontrar verdadero placer tanto en un humilde cactus como en una planta tropical de complejos cuidados.

Muchos de nuestros clientes y amigos se quejan del poco tiempo libre, cada día máspreciado en nuestras apresuradas vidas. Al igual que ellos, es algo que hemos vivido en primera persona. Por este motivo, gran parte de la selección de plantas incluidas son variedades de bajo mantenimiento.

Varios estudios demuestran que tener plantas en casa puede ser tremendamente beneficioso para la salud. Sin pedir mucho a cambio, nos ayudan a oxigenar y limpiar el aire, o a reducir los niveles de estrés. Lo vivimos cuando llegamos a vivir a Barcelona y abrimos Casa Protea. Fue un año de locura con mucho trabajo. Llegábamos a casa tarde y cansados, pero nos poníamos a cuidar y observar nuestras plantas y de inmediato nos cambiaba el humor y lográbamos desconectar del extenuante día.

¿Cómo usar este libro? Hemos preparado un índice basado en nuestra propia experiencia e inspirándonos en las preguntas y dudas que han ido surgiendo a amigos y clientes de Casa Protea, así como en nuestros continuos descubrimientos y soluciones. Si este libro fuese una novela, podríamos decir que está basada en hechos reales.

Además, hemos incorporado la sección «Usa tus manos», donde explicamos cómo crear con tus propias manos desde colgadores de macramé hasta fertilizantes naturales.

¡Inspírate con nosotros, descubre qué plantas son más acordes a ti y haz de tu vida una convivencia entre especies!

me quiere, no me quiere





