

# TheGrefg, Goorgo y MethodZ



## TEAM HERETICS

**Todo lo que necesitas  
saber sobre esports**

**TheGrefg,  
Goorgo y MethodZ**



# **TEAM HERETICS**

**Todo lo que necesitas  
saber sobre esports**

**m̄r**

© TheGrefg, 2019

© Goorgo, 2019

© MethodZ, 2019

Edición y fijación del texto: Ángel Quintana

© Editorial Planeta, S. A., 2019

Ediciones Martínez Roca, sello editorial de Editorial Planeta, S. A.

Avda. Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona

[www.mrediciones.com](http://www.mrediciones.com)

[www.planetadelibros.com](http://www.planetadelibros.com)

Diseño de cubierta: Planeta Arte & Diseño, 2019

Ilustración de cubierta: © Héctor Trunnec

Diseño de interiores: Rudesindo de la Fuente

Primera edición: junio de 2019

ISBN: 978-84-270-4555-2

Depósito legal: B. 12.134-2019

Preimpresión: Safekat, S. L.

Impresión: Unigraf, S. L.

*Printed in Spain* - Impreso en España

No se permite la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea este electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (art. 270 y siguientes del Código Penal).

Diríjase a Cedro (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puede contactar con Cedro a través de la web [www.conlicencia.com](http://www.conlicencia.com) o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47.

El papel utilizado para la impresión de este libro es cien por cien libre de cloro y está calificado como papel ecológico.

# ÍNDICE

<i>Prólogo</i> .....	11
<i>Introducción</i> .....	19
<b>1. Definición e historia</b> .....	27
Deportes y esports: un poco de historia.....	28
Definamos los esports .....	36
Tipos de esports .....	38
El gran objetivo: la victoria... pero no es solo eso.....	46
Y para terminar.. ..	53
<b>2. Entrenamiento individual y perfeccionamiento</b> .....	57
La rutina diaria.....	58
Cómo entrenan los grandes .....	60
Un límite realista es imprescindible.....	64
Hay que conocer al adversario.....	69
Los aspectos psicológicos de los esports.....	74
Analiza tus debilidades y las de tu equipo .....	79
Trabaja la cohesión del equipo .....	83
Evolución: un ingrediente imprescindible.....	83
<b>3. Ejercicio físico y alimentación</b> .....	87
La preparación física: descuidada, pero imprescindible.....	88
El cuidado de la alimentación .....	95
<b>4. Cómo ganar en cada tipo de videojuego</b> .....	101
Las diferentes etapas de un partido .....	102
El arte de la derrota.....	106
El valor del trabajo en equipo.....	108

Carry: el que tira del equipo .....	109
¿Y si juegas solo? .....	110
El metajuego y el balance .....	113
Elecciones y sinergias .....	123
<b>5. Claves para el juego en equipo y la convivencia</b> .....	125
El valor del esfuerzo.....	126
Los personajes, las personas y el equipo .....	127
La convivencia en el seno del equipo.....	128
El líder y el entrenador: no siempre son la misma persona.....	131
Configuración del equipo en una palabra: equilibrio.....	135
Las gaming houses: ¿un hogar para gamers?.....	138
<b>6. Manejar la presión</b> .....	141
La presión del «darle vueltas».....	142
La presión de los demás .....	143
La zona controlada .....	149
Cómo prepararse contra el nerviosismo.....	158
El estado de ánimo de tus compañeros también cuenta .....	162
<b>7. Victoria y derrota</b> .....	165
El camino a la victoria .....	166
La victoria y la derrota: vías de aprendizaje.....	169
El valor de la deportividad .....	173
Y si a pesar de todo entras en crisis, ¿qué hacer? .....	175
Para terminar: optimismo.....	179
<i>Epílogo</i> .....	181
Las 10 reglas de oro de Team Heretics.....	184

## DEFINICIÓN E HISTORIA

Todo va a cambiar entre 2020 y 2030. Será diferente nuestra manera de transportarnos, la forma en que nos comunicamos con nuestros conocidos y familiares, lo que hagamos para divertirnos... Si ya durante los últimos tiempos hemos vivido un cambio espectacular en todos estos aspectos y muchos más, es evidente que los próximos van a resultar apasionantes. Y dentro de ese mundo cambiante habrá un nuevo espectáculo dispuesto a ocupar su lugar entre los más importantes. Estamos seguros de que lo conoces y por eso has decidido hacerte con este manual. Sí, hablamos de los esports.

Los esports han vivido un desarrollo espectacular y actualmente están asentados como uno de los contenidos más vistos a través de Internet. Hace no mucho parecía imposible que nos resultara divertido ver a otras personas jugando, pero tanto nosotros en YouTube como los profesionales de los esports hemos demostrado todo lo contrario. Es muy interesante disfrutar con buenos y carismáticos jugadores que nos enseñan su manera de disfrutar con los videojuegos. Y si esos jugadores son los más grandes del mundo en su especialidad, mejor que mejor.

Hay quien lo considera algo extraño. ¿Ver jugar a alguien en vez de jugar tú mismo? La clave está en quién es ese alguien. Por supuesto que si intentamos enseñar a jugar, por ejemplo, a nuestros padres, como mucho nos reiremos un buen rato, pero al poco ya estaremos aburridos. Es por eso por lo que tiene que haber algo más y ahí es donde los esports han demostrado su capacidad para atraer la atención. Cuando hablamos de los juegos más populares, son millones de personas quienes disfrutan con ellos en todas las partes del mundo. Sin embargo, esto no quiere decir que esos aficionados sean grandes jugadores. La gran mayoría juega simplemente por diversión. Por otra parte, hay algunos que tienen un estilo muy especial que les diferencia del resto. Bien sea porque hacen pasar un rato divertido al espectador, bien porque su técnica sea espectacular, o por ambas cosas. ¿Conoces a alguno? Seguro que ya has pasado horas viendo a tus jugadores favoritos y disfrutando, pero estamos solo al principio. Si los esports continúan en la senda de crecimiento actual, es probable que en no muchos años sean capaces de llenar estadios no solo unas pocas veces al año, como sucede actualmente, sino también con mayor frecuencia. Es decir, ocurrirá algo parecido a lo que sucede hoy con el fútbol y otros deportes. ¿Cómo se ha llegado hasta aquí? ¿En qué momento se le ocurrió a alguien que podría ser interesante ver a dos equipos enfrentándose en un videojuego? Vamos a hacer un pequeño repaso de cómo empezaron los esports, en qué se parecen al deporte tradicional y en qué se diferencian.

## **DEPORTES Y ESPORTS: UN POCO DE HISTORIA**

En esencia un deporte no es más que una actividad de juego o competición practicada por muchas personas, que se rige según una

serie de normas y requiere de cierta capacidad física. Estas tres características se dan en los esports. Incluso la física, que podría parecer muy pequeña a primera vista, es de una gran importancia en los videojuegos. Ejecutar los movimientos con precisión es todo un desafío y requiere una gran coordinación de cuerpo y mente para obtener un resultado satisfactorio. De igual manera que vemos a los pilotos de carreras accionando con habilidad los mandos de su vehículo, aplicar órdenes acertadamente con veinte teclas diferentes también puede constituir un reto. Otros aspectos importantes son el respeto por el rival, el compañerismo y, valga la redundancia, la deportividad. Y estos también son elementos comunes con los esports. No es algo impuesto, a veces surge de forma natural. El sentido de la justicia suele apoderarse de nosotros cuando creemos incluso que podríamos conseguir una victoria sencilla.

## METHODZ

Recuerdo un enfrentamiento contra nuestro rival más fuerte hace unos cuantos años. Se disputaba un partido de liga que decidía quién quedaba primero o segundo. Ellos tenían problemas con un miembro del equipo que no podía conectarse por fallos técnicos. Hablamos con la liga para que se retrasara el partido hasta que el jugador solucionara el problema para que fuese un partido justo, pero la liga decidió seguir adelante. Así que tuvimos que jugar y el equipo contrario se vio obligado a hacerlo con un sustituto. Siempre ha habido respeto entre equipos en España, es algo que jamás se debería perder.

Pero... ¿quién dice que los esports no son un deporte? Ah, sí: es que hacer deporte implica sudar, ¿verdad? Que los deportes son de correr, nadar... esas cosas. Mucha gente te dirá, con una parte de razón, que para que algo sea considerado deporte debe suponer un importante esfuerzo físico. Tiene sentido pensarlo. Durante siglos el ser humano se ha empeñado en superarse a sí mismo para competir contra otros y parte de esa superación ha residido en la mejoría física. Hoy en día asociamos el deporte a los Juegos Olímpicos, el fútbol y demás. Incluso a hacer algo saludable, un detalle que parece que los esports, de momento, todavía no contienen. Quizá dentro de unos años, con el auge de la realidad virtual, veamos videojuegos con una mayor exigencia física. Es cierto que actualmente la mayor parte del esfuerzo que exigen es mental, pero esto no los hace más sencillos.

El deporte necesita rapidez, reflejos y una gran resistencia. Estas son las características que diferencian a los campeones desde las primeras competiciones entre seres humanos. ¿Cuáles crees que fueron estas? No podemos ocultar nuestra naturaleza, ¿verdad? Igual que ocurre con otros animales, la lucha es la competición primaria, la forma más primitiva para saber quién es el más fuerte de la tribu. Desde las primeras pequeñas sociedades los humanos han competido entre sí para ganar una posición de superioridad. ¿Crees que la lucha libre era entonces un deporte? Está claro que competir, competían, pero ¿no te parece que el objetivo era diferente a lo que hoy consideramos una competición deportiva? Puede que hubiese ciertas normas, que los luchadores practicasen algún tipo de entrenamiento... Sin embargo, parece que no dejaba de ser una manera de escalar socialmente o de ser considerado el guerrero o cazador más valioso. Por lo tanto, está claro que competir no necesariamente implica practicar un deporte. Más bien supone poner a prueba las habilidades y capacidades físicas de varias personas de manera que al final haya un ganador. Y uno o más perdedores.



¿Verdad que mola ganar? ¡A nosotros nos encanta! En todos los juegos hay una forma de ganar y en cada competición hay un campeón. Es el concepto central y en esto son iguales deportes y esports. Cuando Team Heretics juega, solo busca la excelencia, igual que todos y cada uno de nuestros rivales. Cuando un deportista compite, lucha contra sus propios límites buscando estar a la altura de los mejores. Cuando un jugador de ajedrez mueve una pieza, quiere lograr ventaja con su posición para perjudicar al rival y

capturar al rey enemigo. ¿Qué diferencia hay entonces entre la lucha libre primitiva y el deporte tal y como hoy lo conocemos?

Lo más importante es decidir quién gana, y a veces no es tan sencillo como se puede pensar. Debe existir un conjunto de normas que permita determinar de forma objetiva qué participante ha ganado la competición. Y la propia competición también debe tener una estructura. Es por eso por lo que muchas personas consideran el atletismo —el cual empezó a practicarse de forma organizada en la Antigua Grecia— como el primer deporte regulado. ¿Quieres saber por qué? Fueron los primeros que crearon un sistema para determinar quiénes eran los hombres más rápidos, fuertes y ágiles de Grecia. Inventaron la educación física, que se impartía en las escuelas de forma parecida a como sigue haciéndose hoy. Cuando, llegados a una edad, algunos conseguían destacar por su capacidad física, se convertían en profesionales, como ahora. ¡Imagínate a aquellos atletas corriendo descalzos por pistas de tierra, ante miles de personas y tras años de preparación! Parece increíble que varios siglos después sigamos viendo pruebas de atletismo y nos continúen sorprendiendo las capacidades de corredores, saltadores, lanzadores de peso... ¡Todo va de competir para ser el mejor! Ellos sembraron la semilla para que hoy exista el entramado de entrenadores, preparadores físicos, especialistas... ¡e incluso psicólogos!

Cada aspecto de cuerpo y mente ha de ser cuidado para que un competidor dé el máximo en el momento de la verdad. Más adelante sabrás por qué es tan importante y de qué manera se preparan los ganadores. De momento recuerda que todo empezó hace muchos siglos y aún seguimos aprendiendo desde el colegio cuál es la forma en la que podemos aprovechar mejor nuestras habilidades.

¿Qué tiene que ver todo esto con los esports? Es muy sencillo: los videojuegos no son más que una forma de lucha, aunque sea virtual. Un jugador —o un equipo— se enfrenta a otro para conseguir

la victoria. No importa cómo sea el juego, ni su complejidad, ni nada de eso. En cualquiera de ellos hay unas normas para ganar y dos o más compiten por ganar. En todos los juegos que puedas imaginar, sean más o menos complejos, se pone a prueba a los participantes. Y serán los mejores, los más inteligentes, los que mejor sepan gestionar los nervios, los que finalmente alcancen el objetivo antes que su rival, los que ganen. Podemos estar hablando de lanzar un peso lo más lejos posible, pero también de capturar la bandera enemiga para llevarla hasta la de nuestro equipo en *Call of Duty*. Los videojuegos, además, vienen con sus normas de serie. No hay más que estudiarlas y averiguar el procedimiento óptimo para ganar. En los esports se trabaja realmente duro para que nuestros equipos obtengan la victoria y nuestros jugadores aprovechen sus cualidades al máximo para superar al rival. Pero en el fondo todo es un juego con normas, ganadores y perdedores. No es tan diferente a cualquier otro deporte o competición que hayas conocido o practicado previamente.

Ante cualquier desafío el ser humano encuentra estímulos para superarlo. Un videojuego implica eso: desafíos. Juegos tan sencillos como *Pong*, lanzado en la consola Atari en 1972, empezaron a sembrar la esencia de esta clase de competición entre sus jugadores. Buscaba simplificar la esencia del tenis y era tan elemental que apenas salían en la pantalla dos barritas verticales simulando las raquetas y un cuadradito que era la pelota. Por supuesto hubo quien quiso tomárselo muy en serio, pero... ¿quién querría ver una competición con un juego así antes que un partido real de tenis? Yo, desde luego, no. Los videojuegos necesitaban crear su propia personalidad, además de una gran comunidad de competidores. ¿Conoces los salones recreativos? Si nunca has visitado uno, deberías hacerlo. Son salas enormes, llenas de máquinas de videojuegos. Hace años tener una consola en casa estaba al alcance de pocos debido a su

alto precio. Por eso la gente iba a los salones recreativos a jugar a las novedades del momento. Juegos de lucha, de carreras o incluso simulaciones de deportes como fútbol, golf... ¡Había de todo! Pero seguro que los conoces, ¿verdad? O puede que incluso hayas pasado bastante tiempo jugando a alguno de ellos. Quizá te hayas fijado en que en cada una de esas máquinas aparece, de vez en cuando, una tabla de puntuaciones: los high-score. Cuando no había consolas y jugar por Internet era impensable, estar en lo alto de esa tabla era la única manera que tenían los jugadores de saber si eran los mejores. De este modo fueron apareciendo grupos de personas que competían por estar en esa clasificación, lo más alto posible. Ser el primero de esa lista era una recompensa al alcance de muy pocos.

Hoy en día estamos disfrutando, por supuesto, de unos gráficos increíbles, pero no siempre ha sido así. Y tampoco hacía demasiada falta. Un juego puede desarrollar mil formas y sistemas diferentes para entretener y suponer también un desafío. Pero todos hemos tenido una primera impresión al descubrir ese videojuego que nos cambia la manera de pensar. Que nos deslumbra por alguna razón que nunca llegamos muy bien a comprender. Y llega cuando menos te lo esperas.

## GOORGO

La primera vez que vi *Call of Duty* me lo enseñó mi primo Andrés. En cuanto salió la primera pantalla, le pedí que lo quitara: quería jugar al *Little Big Planet*. Sin embargo, poco después *Call of Duty* se convirtió en mi videojuego favorito.

Recuerdo el primer *Resident Evil* y el *MediEvil*. Esos juegos de hace dieciocho o diecinueve años atrás con unos gráficos muy malos. Estaba horas y horas viendo cómo mi hermano se pasaba esas misiones, que para mí eran horribles. Pero no podía dejar de verle jugar: era una sensación única. Y así es como me introduje en los videojuegos.

Por supuesto, todo entra por los ojos y un juego que nos ofrezca una imagen espectacular sin duda llamará más la atención. Pero hubo un tiempo en el que, a pesar de tener imágenes más simples, la complejidad del juego era mayor. Y ya no digamos llegar a tener buen nivel. Siempre ha habido una exigencia especial para el jugador, y nos encanta ponernos a prueba.

El caso es que en aquel tiempo aparecieron también esos incómodos espectadores que buscaban averiguar los secretos de los mejores jugadores. Brazos cruzados, ceño fruncido, a pocos centímetros de ese jugador genial que siempre ocupaba la ansiada primera plaza de la tabla. ¿De verdad era más interesante ver jugar que jugar? Interesante o no, parecía la única forma de aprender nuevas técnicas en una época en la que Internet no llegaba a todas partes. ¿Te imaginas hoy un mundo sin YouTube? ¡Ni nosotros podemos saber cómo aprenderíamos ciertas cosas! ¡Y sin poder practicar en casa! Y no te olvides de algo: supón que estás ahí, luchando por escalar en la clasificación, obsesionado con cada gesto y cada movimiento para no cometer el más mínimo error. Y en estas tienes a alguien detrás de ti, con cara de muermo, observando cada uno de tus movimientos. Y piensas: «Si ahora fallo horriblemente, me verá este tío y pasará una vergüenza brutal». ¿Crees que podría pasarte algo así? Por este

motivo queremos insistir desde el principio en que aprender a superar la presión es uno de los elementos fundamentales de cualquier competición. Incluso en los deportes más famosos vemos a jugadores que no son capaces de jugar a su mejor nivel cuando se sienten juzgados por el público. Es una sensación extraña y difícil de controlar, y solo los mejores saben manejarla o incluso utilizarla a su favor.

## DEFINAMOS LOS ESPORTS

Pero vayamos al centro de la cuestión. ¿Qué es concretamente un sport? ¿Lo sabes? ¿Es tu juego favorito un sport? No hay una definición concreta y realmente tampoco es necesario que exista una. En resumen y de forma sencilla: un sport es un videojuego que ha conseguido generar una comunidad competitiva en torno a él. Sin más. Por supuesto hay juegos más proclives a convertirse en un sport que otros, pero lo importante es que, sea como sea, exista un grupo de personas con ganas de competir entre sí y empiecen a organizarse torneos con unas normas definidas que sirvan para determinar cuáles son los mejores jugadores. Para facilitar la construcción de esa comunidad poco a poco las desarrolladoras van incluyendo herramientas y características orientadas a fomentar la competición. Vamos a intentar averiguar qué debe tener un videojuego para ser considerado un sport de pleno derecho.

En primer lugar, algo obvio: debe enfrentarse a dos o más bandos y tiene que existir un objetivo, también llamado «condición de victoria». Piensa en ejemplos como *Call of Duty* o *League of Legends* y verás que es fácil distinguir a ambos equipos y el objetivo que persiguen para conseguir la victoria final. Pueden parecer conceptos sencillos, pero no te confíes. Estamos empezando por las piezas más básicas. La última característica es crucial para la táctica: tu

acierto debe suponer un problema para el oponente. ¡No sirve de nada hacer bien las cosas si con ello no fastidias de alguna manera a tu rival! Recuerda que no estamos hablando únicamente de quién es capaz de hacer algo más rápido, sino de quién obtiene ventaja debilitando al contrario. Cuando ganes, será porque has conseguido que tu oponente haya fallado en sus esfuerzos para mitigar tus aciertos.

Podrías preguntarte: ¿si en deportes como el atletismo no existe esta característica, por qué no es igual en los esports? En una carrera de cien metros lisos está prohibido tocar al rival, al igual que en salto de altura o longitud, lanzamiento de peso... Pero no te confundas: los esports y los deportes comparten valores y características, pero no pienses en ellos en los mismos términos. Lo importante de los esports es su carácter de competición. No es tan importante el esfuerzo físico como el mental. Considéralo como el ajedrez, un «deporte» que puedes practicar sentado cómodamente y sin hacer grandes esfuerzos físicos. Aunque tampoco serán pequeños. Deberás tener dedos de pianista y los reflejos de un piloto de combate para luchar al nivel de los mejores. Pronto sabrás a qué nos referimos, y ten en cuenta que no todos los esports son igual de exigentes a todos los niveles. Algunos premian más que nada una gran agudeza visual y la rapidez en la toma de decisiones. En otros descubrirás que no puedes jugar demasiado tiempo seguido sin cansarte o sin que te duelan las manos. Así que ahí va un consejo: al jugar debes sentirte cómodo y sobre todo ¡no lesionarte! Incluso en algo que parece tan sencillo como jugar en la consola puedes correr el riesgo de sufrir problemas en tus tendones y articulaciones. Es por eso por lo que algunos juegos son más espectaculares, porque una vez que ves a los mejores descubres que hay movimientos y técnicas que no podrías copiar sin un entrenamiento exhaustivo.

Un día descubrirás que tienes una capacidad especial, que ejecutas con facilidad y te hace mejor que cualquier rival en un tipo

de juego concreto. Tú lo notas, pero también lo hacen los demás. MethodZ, por ejemplo, es un caso particular de talento innato. ¿Podría haberse convertido en una estrella de los esports de haber empezado a jugar más tarde? Nunca lo sabremos, porque es un caso singular. Lo que es evidente es que existe ese algo que vuelve especiales a ciertos jugadores y los hace más capaces ante ciertos desafíos puntuales.

## METHODZ

Mis primeras sensaciones buenas como jugador llegaron más o menos en el 2003 o 2004, jugando al *Socom*, un juego de PlayStation 2 al que empecé a jugar gracias a mi hermano. Con siete años disputé mi primer torneo: sabía que era bueno por cómo me aceptaban en la comunidad. Yo era el de más corta edad, pero me relacionaba con chicos de dieciséis o diecisiete años, incluso más mayores. Sin embargo, ellos veían en mí algo especial y me respetaban.

## TIPOS DE ESPORTS

A continuación vamos a mostrarte en detalle cuáles son los tipos de esports más importantes de la actualidad. No son pocos y algunos se han hecho más famosos que otros, pero seguro que encuentras tu favorito si no lo has hecho ya. En lo que no hay gran diferencia, aunque puedas pensar lo contrario, es en la dificultad... porque esa la fija tu oponente. Recuerda que, como ya hemos explicado antes, el principal escollo a superar para lograr la victoria es ser más eficaz



CWL Las Vegas. Victoria por 3 a 0 sobre Evil Geniuses.

e inteligente que el rival. Una vez hayas superado la fase de adaptación y conozcas el juego con la suficiente profundidad, lo único que te va a separar de la victoria es lo complicado o fácil que te lo ponga el jugador o equipo que tengas enfrente. Las normas que haya de por medio o las habilidades necesarias pueden ser más o menos complejas. Pero al final te estás poniendo a prueba contra otro ser

humano, de la misma manera que lleva haciendo nuestra especie desde hace millones de años.

## TIPOS DE ESPORTS

### 1. Juegos de acción en primera persona

La gran mayoría de juegos en primera persona competitivos son de disparos, pero esto seguro que ya lo sabes. Se conocen como «First Person Shooters» (FPS) o simplemente «shooters». Existen unas metas principales y la manera más directa de conseguirlas es eliminando enemigos con nuestras armas. Bastante sencillo, ¿no? Suelen presentarse objetivos en una zona del mapa y ambos bandos asumen un papel atacante o defensivo dependiendo de la situación.

Ejemplos: *Call of Duty*, *Counter-Strike*, *Fortnite*.

Las capacidades más valiosas que se deben dominar son dos: puntería y movilidad. Es igual de importante eliminar rápidamente a un enemigo como sorprenderle desde una posición más favorable. Es fundamental que en cada duelo tengas opciones reales de victoria. Una habilidad que debes dominar es la rápida toma de decisiones, ya que apenas contaremos con décimas de segundo para realizar el movimiento correcto. Aunque podamos conocer muy bien el juego, si decidimos tomar una ruta llena de enemigos por error, será nuestro fin.

A nivel físico, será clave contar con unos buenos reflejos y habilidad con las manos. Los más rápidos y precisos saldrán ganando. Es importante estar muy fresco a nivel mental y para eso necesitas llevar una vida activa. No quiere decir que tengas que esforzarte demasiado para jugar, pero si tu cabeza se mantiene fría, verás los resultados mejorar mucho más rápidamente. La mayoría de ju-

gadores de élite en este tipo de juegos practican deporte a diario, incluso suelen escoger siempre hoteles con gimnasio para sus viajes.

Hablemos ahora de la práctica. ¡Haz puntería todo el tiempo! Puedes mejorar jugando a *Aim Hero en Steam*, por ejemplo. Es una habilidad que se adquiere poco a poco y con mucha práctica. Todo te ayudará para que tu mente aprenda a ser más precisa.

## 2. Defensa de torres

Llevan siendo los juegos más populares en los esports durante años. Se les conoce también como «MOBA» (Multiplayer Online Battle Arena), aunque es bastante difícil definirlos de forma concreta por su gran variedad. Cada MOBA presenta grandes diferencias con el resto. El concepto básico es una especie de «tira y afloja» en el que acompañamos con nuestro personaje a un ejército controlado por el ordenador, el cual, por sí solo, no puede acabar con las torres defensivas. Nuestra misión es ayudar en ese empuje o reforzar la defensa. El objetivo suele ser derribar el edificio principal del enemigo, la base rival.

Ejemplos: *League of Legends*, *Dota2*.

Para ser un gran jugador de defensa de torres es fundamental la capacidad de toma de decisiones a corto y largo plazo. Al generarse automáticamente nuestro ejército, es muy importante buscar pequeñas ventajas que se acumulen hasta un punto crítico que permita derribar el objetivo principal, fuertemente protegido e incluso inexpugnable si no se cuenta con una gran superioridad. Una de las claves para conseguirlo es la habilidad para gestionar la economía. Este tipo de juegos, como también otros, puede reducirse a una especie de «carrera económica», ya que el vencedor suele ser el que más recursos ha acumulado durante la partida.

La capacidad visual es fundamental en los MOBA. Hay una gran cantidad de información en la pantalla y necesitarás descifrar la máxima posible para tomar decisiones con garantías. Debes detectar, por ejemplo,

si todas las habilidades de tu personaje están activas, si en el minimapa ha aparecido un punto rojo en un lugar inesperado, o simplemente si tu equipo está cerca para ayudarte. Muchos jugadores emplean bastante más tiempo del que crees mirando el minimapa (que en muchos juegos aparece en la parte inferior de la pantalla).

Para ejercitar la capacidad visual puedes hacer algo muy sencillo: en una caja que puedas cerrar para no ver su interior, coloca unas cuantas monedas. Agita la caja bastante y ábrela durante un momento. Después intenta recordar cuántas eran cara o cruz y comprueba si has acertado. Puedes abrir la caja menos tiempo cada vez para subir de nivel. Y si quieres complicarlo aún más, coloca todas las monedas del lado donde tengan la fecha de acuñado e intenta recordar las máximas posibles.

### 3. Juegos de cartas

Es uno de los tipos de juego más complicados pero a la vez menos exigentes a nivel de habilidad. Es mucho más importante tener un amplio conocimiento y una gran capacidad de toma de decisiones. En general, consisten en coleccionar cartas para obtener una mayor ventaja estratégica en el campo de batalla. No solo existen juegos en los que se juegan las cartas sin más, sino que también hay otros, como Clash Royale, en los que hay que realizar ciertas acciones sobre la arena para mejorar los resultados.

Ejemplos: *Clash Royale*, *Hearthstone*.

Todos los juegos de cartas, no solo los de los videojuegos, suelen tener algo en común: hay muchísimas cartas diferentes. Esto significa que debes contarlas durante la partida o al menos conocer la gran mayoría para saber a qué te enfrentas en cada momento. Aun así, por mucho que te esfuerces siempre encontrarás una estrategia nueva que deberás combatir. También has de disponer de un gran conocimiento del juego y sus variables, ya que necesitarás calcular rápidamente cada jugada en poco

tiempo, tanto las tuyas como las que pueda realizar tu oponente. Para mejorar todo esto, algo que funciona bien es jugar contra muchos rivales diferentes. La práctica hace al maestro.

Una de las ventajas de este tipo de juegos es que no requiere una exigencia física excesiva. Sin embargo, debes entender que es tu mente la que hará casi todo el trabajo. Necesitarás tranquilidad a la hora de calcular cuándo y dónde lanzar tus cartas para sacar el máximo provecho... ¡y paciencia para conseguir las cartas que te gustan! Otra facultad importante es la memoria, ya que tendrás que recordar cada jugada en una partida para no repetir un error o encontrar las vulnerabilidades del mazo del rival.

¿Cómo practicar? ¿Crees que tienes buena memoria? ¿Puedes intentar recordar lo que comiste hace dos días? Haz ejercicios para mejorar tu capacidad retentiva, memoriza los números de teléfono de tus padres o amigos, de tu tarjeta del banco, etc.

#### 4. Juegos de lucha

Seguro que has probado alguno al menos una vez. Dos luchadores cara a cara. El que mejor conozca su personaje y sepa contrarrestar las habilidades del rival seguramente se lleve la victoria. La mecánica suele ser tan sencilla como «bajar la barra de vida» del oponente. Golpe a golpe, esa barra desciende hasta el momento del K. O. Es uno de los tipos de juego más complejo, ya que no solo la concentración debe ser máxima, sino que una simple equivocación con el joystick puede suponer una derrota.

Ejemplos: *Street Fighter*, *Tekken*, *Marvel vs Capcom*.

Muchos de nosotros hemos empezado en este tipo de juegos, como suele decirse, machacando los botones. Evidentemente no es lo correcto. Debes fijarte en algo obvio: tus ataques, si conectan, deshabilitarán al rival durante un tiempo variable en función de cada acción ofensiva. Hay que aprovechar ese momento para conectar nuevos ataques en forma de combos. Esto quiere decir que el siguiente movimiento enlaza con el

anterior y prolonga la indefensión del adversario. Conocer los combos de nuestro personaje es básico y detectar el momento exacto para realizarlos es una cuestión de reflejos. En defensa, evidentemente, la mejor manera de parar combos es descubrir la secuencia de ataques para aplicar la protección o bloqueo precisos en cada caso.

Los juegos de lucha son de los más exigentes físicamente. Los jugadores profesionales practican durante muchas horas, pero deben parar cada cierto tiempo para descansar. No suele jugarse con mando, sino con un stick al estilo arcade, lo que facilita el «tapeo» o pulsación rápida de uno o varios botones de ataque a la vez. La mayoría de ataques más potentes se ejecutan accionando dos o más pulsadores y/o combinando ciertos movimientos del stick. La agilidad manual es por tanto un básico y eso provoca que las sesiones de entrenamiento incluyan descansos para no provocarnos lesiones. Y por supuesto en juegos tan rápidos como estos la capacidad de visualizar movimientos de forma rápida nos servirá para preparar la defensa correcta.

Para practicar hay muchas aplicaciones o videojuegos destinados a mejorar la agilidad en los dedos. Los juegos musicales, en los que debes pulsar con ritmo y en un orden concreto, como algunos que simulan un instrumento como el piano, son ideales.

## 5. Estrategia

Es uno de los tipos de esports más clásicos. Son juegos muy exigentes, donde debes generar unidades y enviarlas al oponente para destruir su base. Debes controlar todos y cada uno de los aspectos del juego, desde mover tus unidades para que ataquen (¡no lo hacen solas!) hasta mejorar el minado de recursos e incrementar tu economía. Decimos que es uno de los más complicados porque exige una gran coordinación entre las decisiones que tomes y la manera en que las ejecutes.

Ejemplos: *Starcraft*, *Warcraft*, *Command and Conquer*.

Aunque no son tan populares hoy en día, los juegos de estrategia siempre han formado parte de la historia de los esports. Su gran dificultad puede suponer una barrera, pero algunas de las partidas más espectaculares se han disputado en esta variedad. Las premisas básicas para ganar incluyen, en primer lugar, la práctica. No bastará con jugar un poco, sino que para dominar todos los aspectos del juego tendrás que enfrentarte a muchas situaciones diferentes que te permitan afrontar los retos que vayan surgiendo en el futuro. Además, la habilidad de tomar decisiones rápidas será clave. Un paso en falso puede suponer perder varios minutos de trabajo. Pero aún no hemos hablado de la capacidad multitarea. Debes ser capaz de atacar y al mismo tiempo seguir produciendo nuevas unidades y colocarlas sobre el mapa. Los esports de estrategia son de los pocos en los que es obligatorio hacer simultáneamente dos o más cosas.

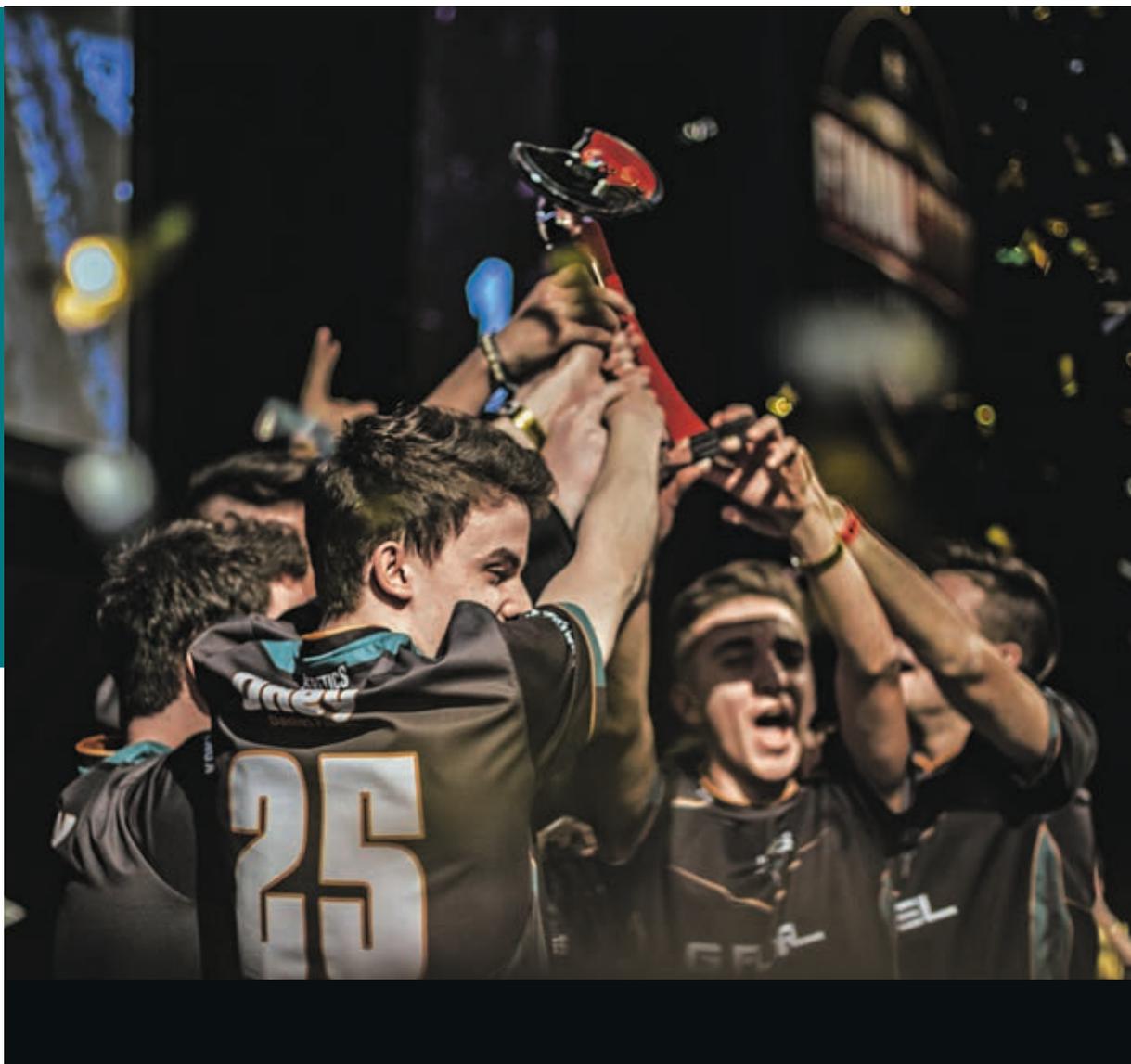
La exigencia física es de las más altas. La cantidad de acciones por minuto (APM) que seas capaz de realizar con acierto es fundamental en los juegos de estrategia. Es algo que requiere una gran rapidez mental y que puedas ejecutar dos acciones a la vez, como ya hemos visto: mover las tropas para atacar o defender, normalmente con el ratón; y seguir produciendo en tu base, lo que se realiza con el teclado. La relación entre mente y manos es una de las más intensas de los esports. Lo cual da lugar a otra cuestión: que la presión también es una de las más altas. Cuantas más decisiones tengas que tomar por minuto y más nervioso estés, más difícil será conseguir que todas las acciones resulten correctas. Por eso la frialdad y la resistencia ante los momentos tensos son características típicas de los mejores en estos juegos.

Y ahora, a practicar. ¿Eres capaz de hacer dos cosas a la vez? Normalmente deberías poder hacer cualquier cosa mientras, por ejemplo, escuchas la radio. Esto te ayudará a manejar la comunicación con tus compañeros. Sin embargo, en los juegos de estrategia realmente necesitas separar las funciones de tus manos izquierda y derecha. Así que intenta hacer ejercicios en los que cada mano haga un movimiento diferente al de la otra.

A principios de año nuestro equipo de *Call of Duty* disputó el clasificatorio para entrar en la Pro League junto a los dieciséis mejores equipos del mundo. Era el objetivo por el que llevábamos años trabajando y el hype era brutal. Llegó el momento decisivo: nos jugábamos la clasificación contra G2 Esports, un gran club y equipo. Yo había salido a cenar con unos amigos en Andorra y el partido empezó antes de lo previsto, así que lo viví a través del móvil en el restaurante. El momento en el que nos clasificamos me levanté y empecé a gritar. Todo el mundo en el restaurante, incluidos los camareros, se me quedaron mirando pensando «¿qué hace este loco?», pero en ese momento me daba todo igual... La sensación de felicidad y satisfacción que sentí fue inigualable.

## **EL GRAN OBJETIVO: LA VICTORIA... PERO NO ES SOLO ESO**

Ya conoces los tipos de esports más importantes. Hay muchos más y seguro que irán apareciendo otros estilos diferentes. Ahora queremos que entiendas algo que es común a todos: no hay premio sin esfuerzo. Ya que hemos concluido que los esports no son un deporte «normal», pues no son tan exigentes para el cuerpo, tenemos que recordar que algunos de ellos sí requieren una gran coordinación física en las manos o unos reflejos espectaculares. Los esports son competición, diversión y esfuerzo. Estamos seguros de que los esports se van a convertir en uno de los espectáculos más importantes del siglo XXI y quizá tú llegues a ser una de sus estrellas.



Campeones de España de *Call of Duty*, Final Cup 11.

Para ello debes entender qué es lo que más atrae a las personas que siguen los esports en todo el mundo. No creas que son únicamente las victorias lo que llama la atención. Puede ser algo más, digamos, emocional. Si, por ejemplo, un equipo no muy popular consigue una victoria fácil ante un rival débil, es posible que el público no reaccione de la misma manera que si ocurre justamente lo contrario. Es por eso importante saber que no siempre por ser buen jugador vas a tener el favor de la audiencia. Por supuesto, muchos vendrán a ver tu estilo, especialmente si es vistoso y ofensivo, pero no siempre podrás jugar de la manera que más guste si quieres ganar. El éxito de los esports no solo viene de la revolución que ha supuesto la competición de videojuegos, sino también del carisma de los jugadores y las historias que se han creado a su alrededor. Historias que tienen que ver con éxitos deportivos inesperados, con rivalidades históricas y con momentos emotivos. Año tras año son más las personas que se interesan por este nuevo espectáculo y cada una tiene sus motivos particulares.

## METHODZ

Mi victoria más emotiva la recuerdo como si hubiese sucedido ayer, fue cuando cumplí mi primer gran sueño en este mundillo: poder representar a España en un Mundial.

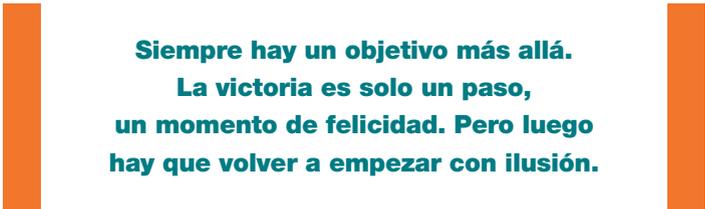
Viajamos a Londres para disputar la final del clasificatorio contra otro equipo español. El ganador iría al Mundial de Los Ángeles. Aún hoy recuerdo cada uno de los mapas que jugamos y la felicidad que sentí al ganar y clasificarnos.

En nuestra imaginación vemos a Team Heretics levantando la copa de campeones del mundo. Es un sueño llegar a vivirlo en primera persona, abrazar a cada jugador y agradecerles el esfuerzo para llegar hasta ese logro. Por este motivo nos embarcamos en esta aventura. Es la historia que queremos escribir y gritar a los cuatro vientos. Pero el camino no es fácil y está lleno de complicaciones. Son muchísimos los equipos que tienen el mismo sueño y solo uno puede cumplirlo... una vez al año. Pueden aparecer muchas oportunidades, pero hay que luchar cada una de ellas como si fuese la última. Y aunque pudiésemos adivinar si lo conseguiremos algún día, preferiríamos no saberlo para poder disfrutar de cada ocasión al máximo.

## ANTONIO CATENA

Como todo proyecto, lo primero que debes saber es la complejidad que tendrá este antes de empezar, el tiempo que te requerirá, así como el esfuerzo y sacrificio continuo, ¿a cambio de qué?, ¿qué vas a obtener como recompensa? En nuestro caso lo teníamos claro, lo llevábamos en el ADN. Los esports son nuestra pasión, nuestra forma de vida. Es por ello por lo que, pese a todas las barreras y circunstancias negativas a las que tuvimos que enfrentarnos por el camino, supimos superarlas por el deseo de seguir creciendo y ser líderes. Este es el tipo de actitud que debes tener en tu día a día en el proceso de convertirte en el mejor jugador de esports. La actitud y las ganas de constante superación son claves.

El objetivo, el final de la historia, siempre está en nuestras mentes y es la razón por la que seguimos trabajando día a día. Es precisamente el estímulo de alcanzar esos hitos lo que mueve cada pieza de la maquinaria. Nunca tendrás ante ti a un rival que aspire a menos que tú. Nunca se conformará perdiendo contra ti. Deberás dar tu máximo en cada ocasión para demostrar que mereces acercarte más a ese objetivo. Gracias a esa idea podrás trabajar más feliz y tendrás siempre un techo «inalcanzable» que superar, y apreciarás más cada una de tus victorias. Ahora bien, ¿qué pasa si un día lo consigues? No te pares ahí: crea una historia, una dinastía. Gana, gana y vuelve a ganar. Cuando se escribe la historia, se da importancia a los equipos y jugadores que han dominado durante años y se saben imparables. Todo acaba, por supuesto, pero el recuerdo de una gesta así será permanente.



**Siempre hay un objetivo más allá.  
La victoria es solo un paso,  
un momento de felicidad. Pero luego  
hay que volver a empezar con ilusión.**

Todas las historias de triunfos quedan escritas y son contadas. Gran parte de ese esfuerzo lo realizan las competiciones y nosotros, los equipos. Somos los que más nos interesamos por generar estas crónicas que captan el interés de multitud de personas. Ponemos el foco en nuestros jugadores para acercarlos más a la gente, para que vean su cara y conozcan lo que piensan. Hay algo diferente en los esports frente al resto de deportes, y es que aquí no es tan fácil saber qué sienten o cómo reaccionan los jugadores, al menos



Campeones de la Fun & Serious de Bilbao.

cuando compiten desde casa. Solo podemos ver sus acciones en el juego. Es por ello muy importante que se conozca a la persona que hay detrás del personaje, que se sepa lo que piensa en cada momento, tanto en las victorias como en los fracasos. Y contar su historia desde que comienza a competir hasta que llega a la cima es lo que realmente engancha a millones de espectadores. Por supuesto, las victorias también desempeñan un papel fundamental. Al final los ganadores son los que más atención reciben, eso está claro, pero nunca olvidemos que también es interesante saber cómo han conseguido alcanzar ese punto y conocer las historias que hay tras el

éxito o el fracaso. Y no olvidemos tampoco a los «malos». El público necesita rivales a la altura de sus ídolos, que recuerden las derrotas y pidan venganza. Hay jugadores que además disfrutan de esa rivalidad y se alimentan de ella para mejorar su motivación. Estamos seguros de que en tu camino encontrarás a esos enemigos que te permitirán disfrutar especialmente cuando los venzas.

Un día despertarás y sabrás que has conseguido dar un paso importante. Ese momento llega cuando ese primer fan te pide una foto o un autógrafo. Si tu estilo llega a ser lo suficientemente bueno, o si te incorporas a un gran equipo como Heretics, cada vez más gente te mirará de una manera especial. Gente que incluso será incondicional de tu equipo y seguirá tus pasos allá donde vayas. Comprarán tu camiseta, se emocionarán si les saludas en persona y estarán deseando algo tan sencillo como una contestación personal a través de las redes sociales. Este fenómeno no debe desconcentrarte, sino todo lo contrario. Hay quien prefiere aislarse completamente de toda esta atención hasta después del partido. Sin embargo, no debes olvidar dedicarle el tiempo necesario a todas esas miradas que hacen un gran esfuerzo por seguirte. Por supuesto, si esta presión puede afectar a tu juego, debes tomar las decisiones que consideres oportunas. Por otro lado, este tipo de aficionado es sin duda el más exigente y el que puede sentirse más decepcionado tras una derrota dolorosa. Debes comprender sus sentimientos y, sin que te afecten demasiado sus críticas, ser capaz de enviar un mensaje de confianza si todo ha salido demasiado mal. Los fans son gran parte de la razón por la que puedes dedicarte a jugar a videojuegos. No todo es ganar, así que intenta ser cercano sin que ello te desconcentre de tus objetivos.