

HISTORIAS *para*  
NIÑAS *y* NIÑOS

# EXTRA ORDIN ARIOS

SKOLSTREJK  
FÖR  
KLIMATET

DESTINO

HISTORIAS *para*  
NIÑAS *y* NIÑOS

# EXTRA ORDIN ARIOS

ESCRITO POR AMANDA LI

ILUSTRADO POR AMY BLACKWELL

DISEÑADO POR KIM HANKINSON Y JACK CLUCAS

DESTINO

# ÍNDICE

|   |     |
|---|-----|
| Introducción                                      | 7   |
| La historia de la valiente Greta Thunberg         | 8   |
| Las ingeniosas ideas de William Kamkwamba         | 12  |
| El victorioso viaje de Laura Dekker               | 16  |
| El baile dramático de Joel Kioko                  | 20  |
| Las vertiginosas alturas de Poorna Malavath       | 24  |
| El pensamiento creativo de Boyan Slat             | 28  |
| La terrorífica historia de Yeonmi Park            | 32  |
| La lucha altruista de Abraham Keita               | 36  |
| La historia de supervivencia de Juliane Koepcke   | 40  |
| El tranquilo coraje de Desmond Doss               | 44  |
| El extraordinario talento de Phiona Mutesi        | 48  |
| El ascenso meteórico de Rain                      | 52  |
| La estremecedora historia de Malala Yousafzai     | 56  |
| Los fabulosos hitos de Pelé                       | 60  |
| La caminata por el desierto de Molly Kelly        | 64  |
| La aterradora historia de Ally Swinton            | 68  |
| La vida excepcional de Lizzie Velásquez           | 72  |
| El sorprendente logro de Louis Braille            | 76  |
| La escalofriante historia de Bethany Hamilton     | 80  |
| La cámara creativa de Mohamad Al Joude            | 84  |
| El swing soberbio de Pratima Sherpa               | 88  |
| La vida motivadora de Kevin Breele                | 92  |
| Las coloridas creaciones de Frida Kahlo           | 96  |
| La historia de supervivencia de los hermanos Nona | 100 |
| La habilidad sensacional de Ellie Simmonds        | 104 |
| La vida secreta de Pierre Demalvilain             | 108 |
| La valiente lucha de Juliana Ossa                 | 112 |
| La melódica historia de Sheku Kanneh-Mason        | 116 |
| La vida en las alturas de Ayesha Farooq           | 120 |

LA HISTORIA DE LA VALIENTE

# GRETA THUNBERG

SUECIA



### **Greta intentaba ponerse cómoda en el suelo.**

Los adoquines que tenía debajo estaban fríos y eran duros. La gente que pasaba la miraba y ojeaba el cartel que había elaborado. Llevaba seis horas sola, sentada frente al parlamento sueco.

### **ERA YA CASI HORA DE IRSE, PERO VOLVERÍA PRONTO.**

Era viernes, el 20 de agosto de 2018. Greta se prometió a sí misma que a partir de entonces se sentaría ahí cada viernes, lloviera o tronase. No se rendiría, porque había demasiado en juego. El futuro del planeta estaba en peligro; no podía permitir que los políticos siguieran ignorando el cambio climático.

A los ocho años, Greta Thunberg aprendió qué era el cambio climático y desde entonces se preguntaba por qué no se estaban haciendo más cosas para frenarlo. Su familia y ella hacían todo lo que estaba en sus manos

para reciclar la basura, no malgastaban agua y procuraban ir en bici en vez de en coche. Greta incluso se hizo vegana para reducir su impacto sobre el planeta.

Entonces, en el verano de 2018, una ola de calor durísima golpeó Europa, y en Suecia hubo unos fuegos devastadores. Greta era incapaz de ignorar esta situación. Sabía que había ocurrido a causa del cambio climático. Tenía quince años y se dio cuenta de que debía hacer algo más, por su generación y por las futuras.

### **ASÍ QUE DECIDIÓ PONERSE EN HUELGA.**

Con una madera hizo un cartel que decía *Skolstrejk för klimatet*, «Huelga escolar contra el cambio climático». Ese día, en vez de ir al colegio, fue en bici hasta el Parlamento y se sentó fuera. Se haría oír. Conseguiría que el Gobierno y las grandes empresas se fijaran en ella y tomaran medidas urgentes para salvar el planeta.

El primer día acudió ella sola. El segundo, se le unieron algunas personas.

## DESDE ENTONCES, GRETA NUNCA HA VUELTO A ESTAR SOLA.

Poco a poco, miles de alumnos de más de cien países de todo el mundo se han unido a ella, haciendo huelgas climáticas los viernes.

Greta empezó un movimiento llamado «Viernes para el futuro». Ha salido en televisión, y ha difundido sus ideas dando

charlas TED y hablando en importantes eventos internacionales, como en la conferencia de la ONU sobre el cambio climático.

Y, para Greta, el logro es aún mayor, ya que tiene el síndrome de Asperger y a menudo le cuesta comunicarse. Pero no permite que esto se interponga en su camino. Sabe que frenar los efectos del cambio climático es lo más importante del mundo. El mensaje de Greta está claro: esta es la mayor amenaza a la que se ha enfrentado la humanidad, y debemos pasar ya mismo a la acción.

## ¿QUÉ PUEDES HACER?

### ESTOS PEQUEÑOS CAMBIOS SUPONEN UNA GRAN DIFERENCIA:

- No uses el coche para trayectos cortos. Ve andando. Te pondrás en forma y a la vez ayudarás al medio ambiente.
- Al salir de una habitación, apaga siempre la luz.
- No dejes el televisor ni el ordenador en *standby*. Desenchúfalos.
- Recicla todo lo que puedas y procura no comprar productos con envases innecesarios.
- No malgastes agua, cierra el grifo cuando te laves los dientes. Dúchate en vez de bañarte.
- Compra y usa menos cosas. Pregúntate si realmente necesitas algo antes de comprarlo.
- Come menos carne. Las granjas de animales contribuyen al cambio climático. Sustituye algunas comidas con alternativas veganas, como hamburguesas vegetarianas o carne de soja.

# ¿QUÉ ES EL CAMBIO CLIMÁTICO?

- Nuestro planeta se está calentando poco a poco. El cambio en el clima está haciendo que las condiciones atmosféricas sean más extremas. Con el aumento de la temperatura, algunas partes del mundo se están volviendo más húmedas, y otras más secas y cálidas.
- Los árboles y las plantas absorben dióxido de carbono. Cuando se talan bosques para obtener madera u otros productos, nos quedamos sin aliados para deshacernos del dióxido de carbono.
- El cambio climático está provocado en gran parte por el hombre. Coches, aviones, hogares, granjas y fábricas usan combustibles que desprenden gases que atrapan el calor del sol.
- Si el cambio climático continúa, tendrá un efecto muy grave sobre el futuro de los animales, las plantas y las personas.

## CÓMO SER ACTIVISTA MEDIOAMBIENTAL

1. **Infórmate.** Aprende todo lo que puedas sobre el cambio climático, sus causas y sus efectos. Y ¿por qué no empezar un ecoclub en la escuela o con tus amigos?
2. **Dedica tiempo a la causa.** Haz un voluntariado y ayuda del modo que puedas.
3. **Hazte oír.** Compartir tus ideas puede ayudar a cambiar las actitudes de otras personas.
4. **No te rindas.** Provocar un cambio puede llevar tiempo, pero merecerá la pena. ¡Toda ayuda es necesaria!

## XIUHTEZCATL MARTÍNEZ

ESTADOS UNIDOS

Xiuhtezcatl Martínez aprendió desde muy pequeño que proteger la Tierra es responsabilidad de todos. Compartir su visión sobre esto se ha convertido en su misión y usa el rap como altavoz. Es el director de juventud de los *Earth Guardians*, los «guardianes de la Tierra», un grupo de activistas, artistas y músicos de todo el mundo que trabajan unidos para incentivar cambios en sus comunidades. Cantante de hip-hop, activista, voz de su generación, Xiuhtezcatl Martínez está cambiando el mundo poco a poco, día a día, cantando en conciertos o hablando en protestas.

# LAS INGENIOSAS IDEAS DE **WILLIAM KAMKWAMBA**

MALAUÍ

**William se mantenía en pie a duras penas sobre la torre de madera y bambú que el mismo había construido.** Se trataba de un artilugio extraño. Tenía una rueda de bicicleta vieja enganchada en la parte superior, un gran ventilador a uno de los lados y varias partes de otras máquinas. Sopló el viento y las aspas del ventilador empezaron a girar. William levantó la bombilla que estaba unida a la maquinaria. Esta titiló y murió. Pero de golpe se encendió.

«¡Ha hecho luz!», gritó la multitud que lo contemplaba desde abajo. Tenían razón. William había producido electricidad. Pero ¿cómo?

Unos meses antes, William, de catorce años, estaba en la biblioteca intentando no pensar en el hambre que tenía. No era un hambre

corriente: era inanición. La cosecha del maíz de Malauí de ese año no había ido bien y casi no había nada para comer. La gente se moría y vendían cualquier cosa con tal de comprar algo de grano. Nadie tenía comida ni dinero. William iba a la biblioteca a estudiar, ya que su familia no podía pagar las tarifas de la escuela.

Un libro llamado *Usar la energía* llamó su atención. Siempre le había interesado cómo funcionan las cosas y se pasaba horas arreglando radios viejas. En la portada se veían unas torres altas y grises con grandes aspas giratorias. Estaba intrigado. Lo ojeó para saber más. Estas máquinas se llamaban turbinas de viento y usaban la energía del aire para producir electricidad. ¡Qué emocionante! Si William tuviese un molino, quizá podría crear electricidad para iluminar las oscuras noches de Malauí. Quizá podría bombear





**«¡HA HECHO LUZ!»,  
GRITÓ LA MULTITUD.**

agua hasta los campos para que los cultivos crecieran. La electricidad sería la respuesta a muchos de los problemas de su familia.

William se puso a trabajar enseguida. Sabía lo que quería fabricar, pero encontrar los materiales adecuados no era fácil, ya que a su alrededor solo había chatarra. Usó una gran variedad de cosas: un tendedero, un cuadro de bicicleta viejo, tuberías de plástico. Calentó y aplanó las tuberías y las cortó para hacer las aspas del molino.

Le llevó mucho tiempo conseguir todo lo que necesitaba, pero después de varios meses de arduo trabajo, finalmente construyó su molino.

### ¡EL MOMENTO EN EL QUE CREÓ ELECTRICIDAD POR PRIMERA VEZ FUE INCREÍBLE!

El molino podía producir electricidad para

encender cuatro bombillas y dos radios en la casa de su familia. Y, de repente, todos sus vecinos querían tener uno.

William recibió mucha atención gracias a su molino. Lo invitaron a dar una charla TED para hablar sobre su invento y sobre su sueño de construir un molino más grande para ayudar a su pueblo. Su discurso fue un éxito y recibió mucha ayuda y consejos.

Desde entonces, ha trabajado en muchos proyectos relacionados con esa idea. Muchos son sostenibles, como la energía solar para proporcionar luz a varios hogares, un pozo de agua con una bomba que funciona con energía solar para disponer de agua limpia y sistemas de riego para cultivos. William tiene un montón de ideas brillantes. Su mente ingeniosa muestra que con muy poco se pueden lograr grandísimas cosas.

## ¿QUÉ HA SIDO DE ÉL?

La historia de William se cuenta en el libro *El niño que domó el viento* y en la película del mismo título. Ahora está trabajando en un proyecto que anima a los jóvenes a seguir sus pasos y a crear algo práctico que mejore sus vidas y las de su comunidad.

# CÓMO SER INVENTOR

1. Mira el mundo que te rodea y encuentra un problema que necesite solución.
2. ¡Sé creativo! Usa tu imaginación para pensar cómo se pueden usar las cosas de forma distinta.
3. Ten una libreta para anotar ideas y hacer esbozos de tus diseños.
4. Crea un prototipo, un modelo que funcione.
5. Prueba tu invento. Pregunta a tu familia y a tus amigos qué les parece.
6. ¡Fabrica tu producto! Investiga un poco y pide a un adulto que te ayude a contactar con empresas que quizá estén interesadas en fabricarlo.

## MEDIDAS ECOLÓGICAS EN CASA

**Siguiendo estos sencillos pasos  
serás más respetuoso con el medio ambiente.**

- Usa menos agua. Date duchas más cortas y cierra el grifo mientras te cepillas los dientes.
- Piensa en cómo te desplazas. Si puedes, camina o vete en bici. Si tienes que usar un transporte, coge el autobús o comparte el trayecto en coche con tus amigos.
- Ahorra energía siempre que puedas. Apaga las luces cuando salgas de una habitación y usa el modo ecológico en todos tus aparatos.

## ANN MAKOSINSKI

CANADÁ

Ann Makosinski inventó la linterna termoeléctrica cuando tan solo tenía quince años. La luz se produce a partir del calor que libera la mano que la sostiene. Se le ocurrió la idea después de oír que una amiga de Filipinas tenía problemas para estudiar cuando anochecía, a causa de que no podía permitirse pagar la electricidad.