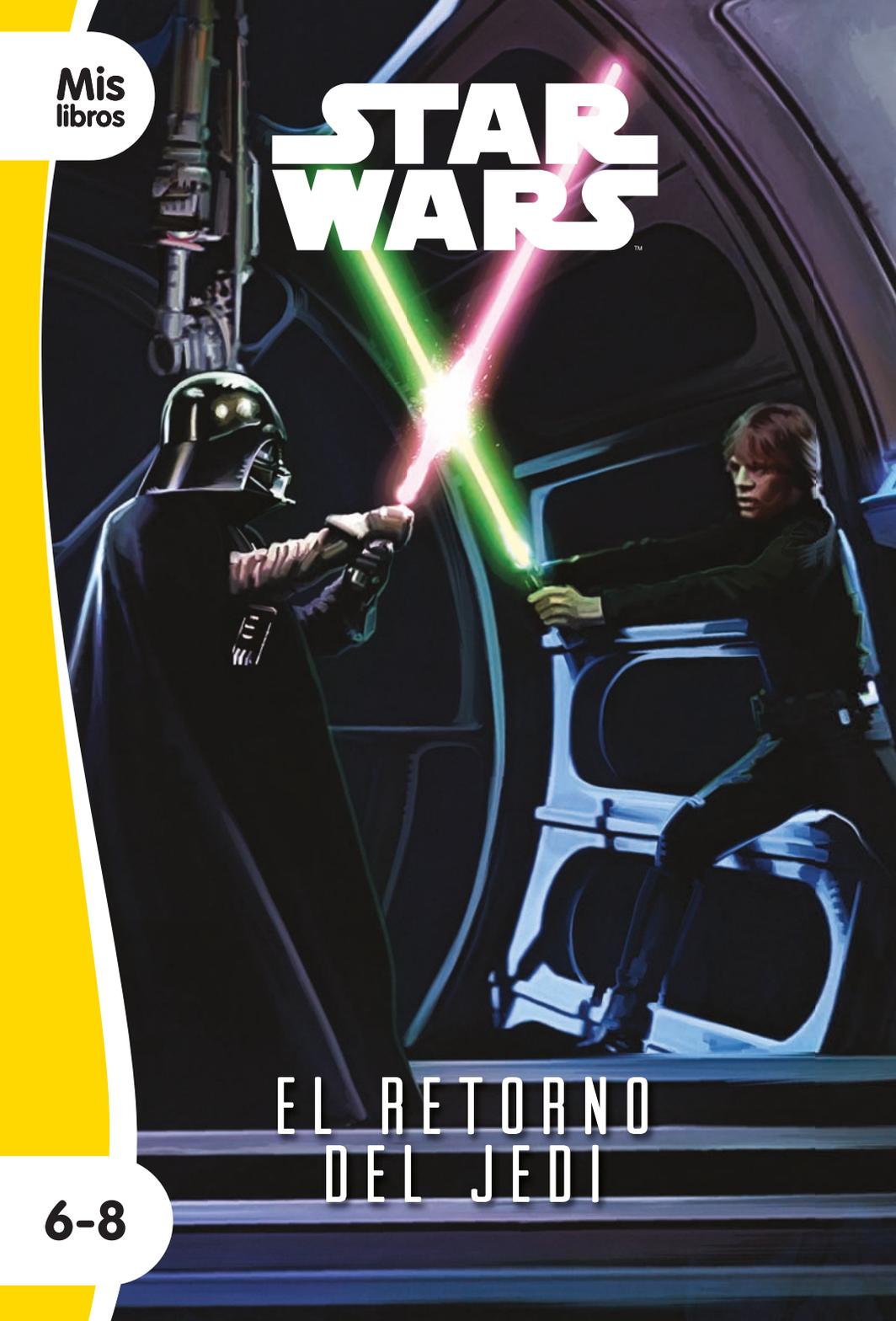


Mis
libros

STAR WARS

A book cover for the Star Wars novel 'The Return of the Jedi'. The central image shows Darth Vader on the left and Luke Skywalker on the right, both holding their lightsabers and facing each other in a duel. The scene is set in a dark, industrial environment, likely the interior of a spaceship. The lighting is dramatic, with the green and red lightsabers providing the primary light source. The background is dark with some metallic structures and a large circular opening. The overall tone is epic and action-oriented.

EL RETORNO
DEL JEDI

6-8

STAR WARS™

EL RETORNO DEL JEDI

RYDER WINDHAM

BASADO EN LA HISTORIA Y EL GUIÓN DE
GEORGE LUCAS

ILUSTRACIONES DE
BRIAN ROOD

Planeta Junior

© & TM 2020 LUCASFILM LTD.

Todos los derechos reservados. Usado bajo autorización.

Derechos exclusivos para la edición en castellano reservados para España:

Editorial Planeta, S. A., 2020

Avda. Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona (España)

www.planetadelibrosinfantilyjuvenil.com

www.planetadelibros.com

Primera edición: abril de 2020

ISBN: 978-84-08-22587-4

Depósito legal: B. 4.929-2020

Impreso en España

El papel utilizado para la impresión de este libro está calificado como papel ecológico y procede de bosques gestionados de manera sostenible.

No se permite la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea este electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (Art. 270 y siguientes del Código Penal).

Dirijase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puede contactar con CEDRO a través de la web www.conlicencia.com o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47.

LUKE SKYWALKER HA REGRESADO a Tatooine, su planeta natal, en un intento de rescatar a su amigo Han Solo de las garras del malvado gánster Jabba el Hutt.

Desconoce que el Imperio Galáctico ha empezado en secreto la construcción de una nueva estación de combate, aún más poderosa que la primera y temible Estrella de la Muerte.

Cuando esté terminada, esta arma definitiva será una sentencia de muerte para el pequeño grupo de rebeldes que luchan por devolver la libertad a la galaxia...

LA SEGUNDA Estrella de la Muerte distaba mucho de estar terminada. Un destructor estelar imperial se acercó al lugar de la construcción y una lanzadera y dos cazas TIE salieron del hangar principal del destructor. Mientras la lanzadera y sus escoltas iban hacia la Estrella de la Muerte, su capitán habló por el comunicador.

—Estación de mando, iniciamos aproximación. Desactiven el escudo de seguridad.

Desde una de las ventanas de la lanzadera, Darth Vader observaba la monstruosa esta-



ción espacial. Estaba pensando en su hijo, Luke Skywalker, y en cómo podría atraerlo al lado oscuro.

EL OFICIAL AL MANDO de la Estrella de la Muerte, Moff Jerjerrod, dio la bienvenida a Darth Vader.

—Lord Vader —dijo—. Es un placer inesperado. Vuestra presencia nos honra.

—Puede usted ahorrarse los cumplidos, comandante —respondió Vader sin detenerse ni un instante mientras pasaba frente a los



soldados allí reunidos—. Estoy aquí para que terminen cuanto antes.

—Le prometo que la estación estará operativa según lo planeado.

Darth Vader se dio media vuelta para mirar a Jerjerrod de frente.

—El Emperador está muy insatisfecho con vuestra aparente falta de progreso.

Jerjerrod parecía muy inquieto.

—No os preocupéis, duplicaremos nuestros esfuerzos —aseguró.

—Eso espero, comandante. Por vuestro bien. El Emperador no es tan comprensivo como yo.

Vader dio media vuelta y salió del hangar para que Jerjerrod pudiera empezar a preparar la llegada del Emperador.

EN TATOOINE, C-3PO y R2-D2 subían por una colina en dirección al palacio de Jabba el Hutt. Formaban parte de un plan para rescatar a Han Solo, a quien un cazarrecompensas llamado Boba Fett había congelado en carbonita y entregado a Jabba.

—Claro que estoy preocupado —decía el droide de protocolo—. Lando Calrissian y el pobre Chewbacca nunca regresaron de este terrible lugar.

Dubitativo, C-3PO se acercó a la gigantesca puerta y la golpeó con los nudillos. Se oyeron



unos chirridos metálicos y la puerta empezó a levantarse. Aún se estaba abriendo cuando R2-D2 corrió para cruzarla e introducirse en la oscura y cavernosa entrada de la ciudadela.

—¡R2, espera! —lo llamó C-3PO—. Ay, dios mío...

LA SALA DEL TRONO DE JABBA era una estancia tenuemente iluminada y llena de criaturas grotescas. El enorme cuerpo de Jabba reposaba sobre una amplia tarima.



C-3PO hizo una reverencia.

—Buenos días —dijo.

R2-D2 hizo girar su cabeza abovedada y proyectó el mensaje holográfico de Luke Skywalker, que dijo:

—Saludos, gran alabado. Soy Luke Skywalker, caballero Jedi y amigo del capitán Solo. Solicito audiencia con vuestra Alteza para negociar por la vida de Solo.

Jabba estalló en carcajadas al oír estas palabras.

—Como prueba de mi buena voluntad y actitud con respecto a la negociación, os ofrezco un regalo: estos dos droides —prosiguió el holograma de Luke.

—¿Qué es lo que ha dicho? —murmuró C-3PO al oírlo.