

Jacobo Cortines

Días y trabajos
(2014-2021)

f)L Fundación José Manuel Lara
Vandalia

Vandalia, 99

Director de colección: Jacobo Cortines
Consejo asesor: Ignacio F. Garmendia, Juan Lamillar, Aurora Luque,
Álvaro Salvador y Andrés Trapiello

Primera edición: abril, 2021

© Jacobo Cortines, 2021
© Fundación José Manuel Lara, 2021
Avda. de Jerez, s/n. Edif. Indotorre. 41012 Sevilla (España)

Edición al cuidado de Ignacio F. Garmendia
Diseño: Estudio Manuel Ortiz
Maquetación: Manuel Rosal
Ilustración de cubierta: Jardín de Micones, detalle. Obra y diseño de Pepe Cortines
Fotografía del autor: Dino Ignani

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Dirijase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra (www.conlicencia.com; 91 702 19 70 / 93 272 04 47)

Dep. Legal: SE 442-2021
ISBN: 978-84-17453-67-1
Printed in Spain-Impreso en España

Los dioses y los hombres se indignan contra el que vive sin hacer nada, semejante en carácter a los zánganos sin aguijón, que consumen el esfuerzo de las abejas comiendo sin trabajar. Pero tú preocúpate por disponer las faenas a su tiempo para que se te llenen los graneros con el sazonado sustento.

HESÍODO



DE VITA BEATA



DE VITA BEATA

El sueño de un jardín
sin árbol de la ciencia,
sin normas ni serpientes,
sin crueles expulsiones.



TARDARÁN AÚN LAS ROSAS

Tardarán aún las rosas, pero agudas espinas
el largo sueño velan de la savia en los troncos.
Brotos rojos irrumpen sobre el húmedo muro
que su blancor reclama tras las lluvias de invierno.
Son vísperas de marzo, y el aire es puro y tibio,
como luciente el sol con matices de nubes.
Encerrado en sí mismo, el jardín se dispone
a acoger la explosión de colores y aromas.
Tres cipreses se yerguen en un ángulo claro,
guardianes celosos del próximo milagro.



LLUVIA

El agua que fecunda
las secas sementeras.
La lluvia redentora
de unas tierras sin culpa.



ESTAMPA

Temprana la mañana en los jardines,
muy suaves la luz y los colores,
el trinar de los pájaros más limpio,
y el cielo silencioso sin el viento.