

 temas de hoy

Novela

355 g

47 705 palabras



Gordo de Porcelana

David Pascual

(aka Mr. Perfumme)

DAVID PASCUAL
(AKA MR. PERFUMME)
GORDO DE PORCELANA

© David Pascual, 2021
Corrección de estilo a cargo de Harrys Salswach

© Editorial Planeta, S. A., 2021
temas de hoy, un sello editorial de Editorial Planeta, S. A.
Avda. Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona (España)
www.planetadelibros.com

Primera edición: marzo de 2021
ISBN: 978-84-9998-847-4
Depósito legal: B. 2.825-2021
Composición: María García
Impresión y encuadernación: Huertas Industrias Gráficas
Printed in Spain - Impreso en España

El papel utilizado para la impresión de este libro está calificado como **papel ecológico** y procede de bosques gestionados de manera **sostenible**.

No se permite la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea este electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (Art. 270 y siguientes del Código Penal).
Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puede contactar con CEDRO a través de la web www.conlicencia.com o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47.

GORDO DE PORCELANA

磁器の脂肪

Jiki no shibō



UNO

Luisa se quita la enorme máscara con forma de cabezón azul y uno de los guantes sin dedos. Se enciende un pitillo. Aspira una calada profunda.

—¿Quieres que te cuente lo que he soñado hoy?

—Claro, cariño. Me encantaría.

—No ha sido bonito.

—Mira, Luisa, sé que no atravesamos nuestro mejor momento, pero... joder, Luisa, yo te amo. Hace tiempo que quiero hablar contigo. Y te lo digo alto y claro: te amo más que a nada, y todo lo que te preocupa a ti, me preocupa a mí, porque tú eres mi vida, cariño. Y lo vas a ser siempre.

—He soñado que me quemaba el antebrazo con un pitillo.

—¡Madre mía, Luisa!

—Joder, Gonzalo, si lo sé, no te digo nada.

—No, no, perdona, cariño. Mira, Luisa, quiero decir, es... es solo un sueño. Los sueños no tienen sentido. No tienes que darle más importancia.

—Ya sé que es solo un sueño, Gon. No es que quiera quemarme de verdad. No soy gilipollas. Era una metáfora. Yo en el sueño me sentía muy vacía por dentro, era como una cáscara hueca, y entonces, como me sentía de esa manera, me apagaba el cigarrillo en el brazo. Pero era algo simbólico. ¿Te acuerdas de aquella revista que compré por correo sobre pintores románticos? Era algo así. Como los cielos de colores en los cuadros románticos. Algo que parece una cosa pero significa otra. Hacía esa mierda del pitillo y del brazo y entonces me daba cuenta de que en realidad lo único que quería era comer helado de *cookies* y ver *Friends* durante días.

—Nunca he entendido qué le ve la gente a *Friends*.

—En mi sueño tú te morías de cáncer.

—¿Qué?

—Pero era rápido. Te lo habían encontrado ya muy avanzado. No se podía hacer nada.

—Vaya, gracias.

—Yo nunca me alegraría de que sufrieras, Gonzalo.

—Ya, gracias, Luisa.

—Me preocupo por ti.

—Sí, y yo por ti. Siento lo del cigarro.

—Gracias. Pero tranqui, de verdad, no ha sido nada.

—Vale, me alegro, Luisa.

—Sí, yo también.

PRIMERA PARTE:
(DOLORES SE DESPIERTA
POR LA MAÑANA)

第一話：(痛みが目を覚ます)

Daiichiwa:

(Dororesu wa asa ni okimasu)

GORDO DE PORCELANA





¿POR QUÉ
SIEMPRE
TIENES
QUE
JODERME
?!

¿Y AHORA VAS A HACERTE
LA VÍCTIMA? ¿ES ESO?
¡ME DAS ASCO!

¡ERES UNA
PUTA, MAMÁ!
¡NO VALES
NADA!



... CARIÑO...

... CARIÑO, POR FAVOR...

... POR EL AMOR
DE DIOS...

... OH DIOS...



NO SIRVES
PARA NADA,
JODER.
SIEMPRE
ME HACES
LO
MISMO.

¡DOLORES!
¡¡ DOLORES VEN AQUÍ
AHORA MISMO, JODER,
NO ME HAGAS
IR A
BUSCARTE!!