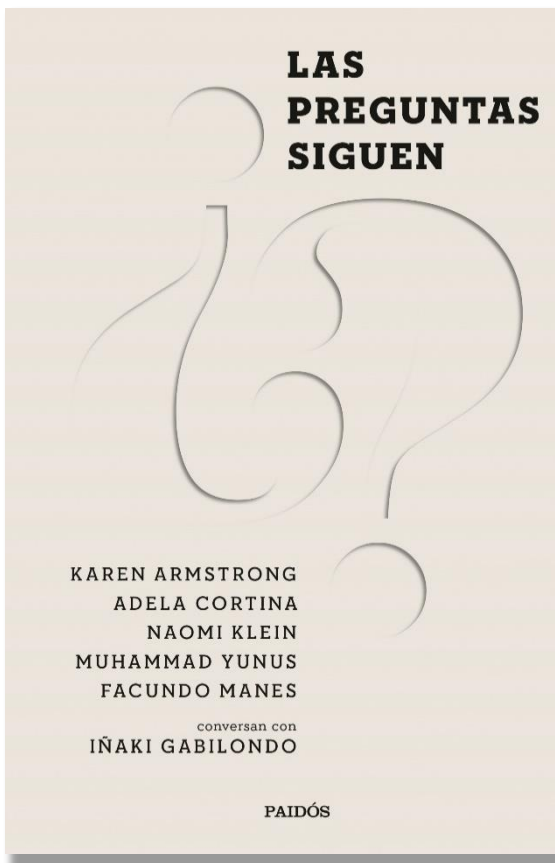


LAS PREGUNTAS SIGUEN

**KAREN ARMSTRONG, ADELA CORTINA, NAOMI KLEIN,
MUHAMMAD YUNUS Y FACUNDO MANES**

conversan con **IÑAKI GABILONDO**



Las preguntas siguen recoge las conversaciones que el periodista Iñaki Gabilondo mantuvo con algunos de los pensadores más relevantes del momento (Naomi Klein, Karen Armstrong, Muhammad Yunus, Adela Cortina y Facundo Manes) con motivo del 75.º aniversario de Paidós en el marco del Hay Festival Digital Arequipa 2020.

El mundo de la postpandemia necesita el análisis crítico y la capacidad de los grandes pensadores para abrir nuevos caminos que nos ayuden a enfrentar los desafíos del futuro con esperanza. Desde el peligro que supone la crisis climática hasta la erradicación de la pobreza, pasando por el recorte de las libertades o el racismo, las conversaciones de este libro nos ofrecen una mirada lúcida a una realidad política, social y económica extremadamente compleja, y nos revelan a su vez que ahora, más que nunca, es imprescindible plantear las preguntas adecuadas.

«Las conversaciones, tan interesantes como iluminadoras, orbitaron casi sin poder evitarlo alrededor de la pandemia y sus consecuencias, por lo que decidimos traspasarlas al papel con el fin de conservarlas y que, dentro de unos años, podamos recuperar estas valiosas reflexiones que, deseamos, ayuden no solo a responder las preguntas de hoy, sino también las del mañana. Porque, como nos gusta recordar en la editorial, las preguntas, pase lo que pase, siguen».

p. 11

SUMARIO

Las preguntas siguen

Karen Armstrong
Adela Cortina
Naomi Klein
Muhammad Yunus
Facundo Manes

Publicaciones destacadas (1945-2020)

EXTRACTOS DEL LIBRO

Las preguntas siguen

«El año 2020 pasará a la memoria colectiva por haber sido el año de la primera gran pandemia del siglo XXI, un año fatal en el que algunos releímos *La peste* de Albert Camus mientras otros recordaban que, justo 100 años antes, otra pandemia azotaba la humanidad después de haber sufrido la devastadora primera guerra mundial, la gripe española. Pero los grandes hechos históricos en los que se enmarcan nuestras vidas siempre se entrecruzan con acontecimientos que, a pesar de su menor trascendencia, siguen siendo importantes para sus protagonistas. Ese sería el caso del 75.º aniversario de Paidós. Sí, la editorial Paidós cumplió 75 años en 2020 y no quisimos dejar de celebrarlo porque en esos momentos difíciles seguimos apostando por los valores que nos guiaron hasta entonces, y que lo siguen haciendo: el humanismo, el pensamiento crítico y la curiosidad.

Paidós nació en el año 1945 cuando dos jóvenes profesores universitarios, Jaime Bernstein y Enrique Butelman, decidieron publicar a Carl Gustav Jung en Argentina. Así salió a la luz *Conflictos del alma infantil*, la primera obra del catálogo de Paidós. Paidós, del griego παιδός, “del niño”, inició de ese modo su trayectoria y, fiel a su espíritu infantil, empezó a hacerse preguntas sobre el mundo que le rodeaba. Preguntas que en un principio fueron sobre psicología y pedagogía, con los años y el gran trabajo de las personas que nos han acompañado en este recorrido, fueron abarcando más áreas del conocimiento (filosofía, antropología, pensamiento político, sociología, comunicación, ciencia, arte, salud, nutrición) y han hecho posible la elaboración de un catálogo que reúne a algunos de los autores más relevantes del siglo XX y del actual. Erich Fromm, Karl R. Popper, Hannah Arendt, Claude Lévi-Strauss, Roland Barthes, Michel Foucault, Zygmunt Bauman, Judith Butler, Martha C. Nussbaum, Howard Gardner, Steven Pinker, André Comte-Sponville, Karen Armstrong, Naomi Klein o Timothy Morton, por mencionar solo a algunos, son autores emblemáticos de Paidós cuyas ideas nos han iluminado durante estos 75 años.

En medio de un confinamiento total y una desescalada que, preveíamos, ocuparía todo el año 2020, lo cual se confirmó, nos vimos obligados a cancelar los festejos presenciales que habíamos previsto. Sin embargo, y de nuevo movidos por esa curiosidad histórica que nos caracteriza, decidimos buscar una fórmula no presencial para que esa fecha tan importante para nosotros no quedara sin celebración. Así, tras unir fuerzas con nuestros colegas del Hay Festival, pusimos en marcha dentro del marco del Hay Festival Digital Arequipa 2020 una serie de conversaciones entre el aclamado periodista Iñaki Gabilondo y seis de las autoras y autores más relevantes de nuestro extenso catálogo: Karen Armstrong, Adela Cortina, Naomi Klein, Muhammad Yunus y Facundo Manes. Así nacieron las Charlas Paidós, cuyos textos nos complace compartir con nuestros lectores en el presente volumen.

Las conversaciones, tan interesantes como iluminadoras, orbitaron casi sin poder evitarlo alrededor de la pandemia y sus consecuencias, por lo que decidimos traspasarlas al papel con el fin de conservarlas y que, dentro de unos años, podamos recuperar estas valiosas reflexiones que, deseamos, ayuden no solo a responder las preguntas de hoy, sino también las del mañana. Porque, como nos gusta recordar en la editorial, las preguntas, pase lo que pase, siguen.

Barcelona, mayo de 2021»

pp. 9-11

KAREN ARMSTRONG

«¿[C]ree usted, Karen, que, en efecto, las Escrituras contienen una semilla de paz para el futuro del mundo?»

Sí, lo creo, pero hay que entender que lo que nos dicen todas las Escrituras, de un modo u otro, es que para crear un mundo pacífico y compasivo debemos practicar lo que los griegos llamaban *gnosis*, es decir, hemos de vaciar nuestro ser, ir más allá, dejar atrás el ego y el egoísmo, dejar atrás el instinto de verlo todo desde la perspectiva propia. Por eso, como he mencionado anteriormente, los musulmanes se inclinan y ponen la cara en el suelo como un esclavo: para enseñar a sus cuerpos, desde un nivel más profundo que el racional, lo que significa abandonar ese ego que todos tenemos cuando nos exhibimos, cuando tratamos de parecer inteligentes, brillantes, interesantes. Y lo vemos en la idea de Jesús, en la idea de la Encarnación, de Dios convirtiéndose en un bebé indefenso, de la presencia de Dios en un niño vulnerable. Y eso es algo que hoy en día nos cuesta mucho, porque se nos dice constantemente que debemos realizarnos y tendemos a agrandar nuestro ego».

p. 33

ADELA CORTINA

«Es muy interesante lo que menciona de las fobias grupales. Es decir, no se te desprecia a ti por ser tú, sino porque eres judío, porque eres gitano, porque eres negro, porque eres musulmán, porque eres católico... Qué particularidad tan extraña esta, que el peso de los prejuicios alcance tal categoría como para, no teniendo nada singular con nadie singular, generar, sin embargo, esta fobia grupal.»

[Y]o creo que el fenómeno de las fobias, con el que hay que acabar, es una auténtica patología social, una enfermedad social. Parte del deseo de grupos que son siempre supremacistas, que se sienten situados por encima de los otros —por encima de los judíos, de los musulmanes, de los cristianos, de las mujeres...—, que se encuentran bien instalados “donde hay que estar”, y miran a los demás con auténtico desprecio. En ese sentido, no es que esos “otros” hayan hecho nada malo; se desprecia a todo el grupo, a toda la clase, porque tiene una característica concreta. Y también es importante ver cómo se produce socialmente el fenómeno, cómo se van contando leyendas —“claro, es que los inmigrantes nos quitan el trabajo, traen virus, vaya usted a saber si no son terroristas...”, “bueno, es que los judíos siempre han atesorado el dinero...”—, eso que ahora se llaman *fake news* y que siempre se han llamado bulos. Por ejemplo, si en este momento tenemos una pandemia, habrá quien diga: “Claro, pues qué va a pasar, los que vienen del otro lado del Estrecho —o los temporeros— vienen en peores condiciones y nos contagian”. Se van elaborando y transmitiendo una serie de bulos, de historias, de tal manera que la persona que acaba odiando ni siquiera sabe muy bien por qué lo hace. Por eso me parece tan repugnante que se cuenten historias para incitar al odio. Eso es lo que se ha hecho en todas las culturas que han querido arrasar a otros. Hay que acabar con ese mundo de los bulos y de la posverdad, porque nos está haciendo muchísimo daño también en este terreno de las fobias sociales».

pp. 42-43

NAOMI KLEIN

«¿[C]ree usted que se puede cambiar algo si no transformamos nuestra manera de vivir? Es decir, el crecimiento infinito en un mundo limitado, ¿es posible? ¿Podemos alterar las cosas sencillamente con cambios estructurales, políticos, etcétera, si no cambiamos nuestra manera de consumir, de disfrutar, de gastar...?»

Espero que esta pandemia que todavía padecemos se convierta en un catalizador para la transformación. A mi juicio, no deberíamos ver el coronavirus como un enemigo, como hacen los políticos cuando se refieren constantemente a él diciendo que están “en guerra” contra un enemigo invisible, la COVID-19. Creo que deberíamos considerar la COVID-19 como una maestra muy dura. Es lo que aprendí en Puerto Rico tras el huracán María. Muchos portorriqueños se referían al huracán como “nuestro maestro”. Decían: “Es duro, pero nos ha enseñado muchas cosas”. Estaban tratando de aprender de la catástrofe, porque estos momentos de crisis retiran el velo de nuestros ojos, y de pronto nos hacemos conscientes de que hemos permitido que nuestros hospitales, nuestros colegios, nuestras infraestructuras, entren en decadencia; de que hemos abusado de las personas que nos cuidan a nosotros y a nuestros seres queridos, de que no las hemos valorado como merecían; vemos que hemos perdido la habilidad y la capacidad de cubrir nuestras necesidades básicas (materiales médicos, alimentos..., todo nos llega desde muy lejos) y eso nos hace vulnerables. Vemos que lo más importante no son las cosas, no es comprar más y más, sino la salud de los nuestros».

pp. 83-84

MUHAMMAD YUNUS

«Demostró usted algo extraordinario: que las personas no son como el sistema económico cree que son, sino diferentes. Desde entonces han pasado cuarenta y cinco años, y en el mundo, que ha mejorado en muchos capítulos, sin embargo, se ha extendido la desigualdad hasta extremos absolutamente enloquecidos. En este momento, ocho personas poseen la renta equivalente a 3.000 millones de personas en la Tierra. El capitalismo parece triunfar, y sin embargo usted nos dice que está fracasando.

Sí, porque su diseño es deficiente. El capitalismo parte de una definición errónea de lo que es un ser humano, al cual define como alguien que se guía por el interés personal. Por definición, el capitalismo asume que el ser humano es egoísta, y ha diseñado una estructura que sirve a los intereses de un ser egoísta. Ha creado una idea de negocio pensada para satisfacer las necesidades de un objetivo egoísta. Obliga a que todos se esfuercen por la maximización del beneficio, incluso si no se cree en ello; el sistema te dice que esa es tu misión, que esa es la forma racional de actuar. En un mundo centrado en el dinero, olvidamos el significado de ser humano. Yo cuento a las personas, basándome en mi experiencia, que los humanos no son robots, no son máquinas de fabricar dinero, que son seres egoístas en la misma medida que altruistas. Nos guía el interés personal tanto como el interés colectivo. La economía capitalista apartó la idea del interés colectivo y construyó toda una estructura fundamentada solo en el interés personal. Y ahí es donde yo creo que el mundo se ha equivocado, y es, a su vez, lo que ha llevado a la concentración de la riqueza».

pp. 100-101

FACUNDO MANES

«¿Llegará un día a conocerse de verdad todo ese universo del cerebro o es realmente inabarcable?»

Es una buena pregunta. ¿Podrá el ser humano comprender su propio cerebro? Un científico premio Nobel decía que ese desafío, que es la frontera de la ciencia hoy, es como intentar saltar tirándose de los cordones de los zapatos. ¡Se rompen los cordones! Pero estamos encaminados, debo reconocer que ha habido avances en la comprensión de las emociones, la toma de decisiones, la creatividad, la percepción. Por ejemplo, sabemos que nosotros no vemos el mundo tal cual es, el cerebro crea la realidad; con nuestros filtros y sesgos, nosotros creamos, en cierta manera, la realidad. Hemos avanzado en muchas áreas, en el lenguaje, en la memoria, en el olvido».

pp. 123-124

Para más información

Paloma Cordón
934 928 633 - 699629430
pcordon@planeta.es

Guillem Duran
934 928 442
especializadas@colaborador.planeta.es