

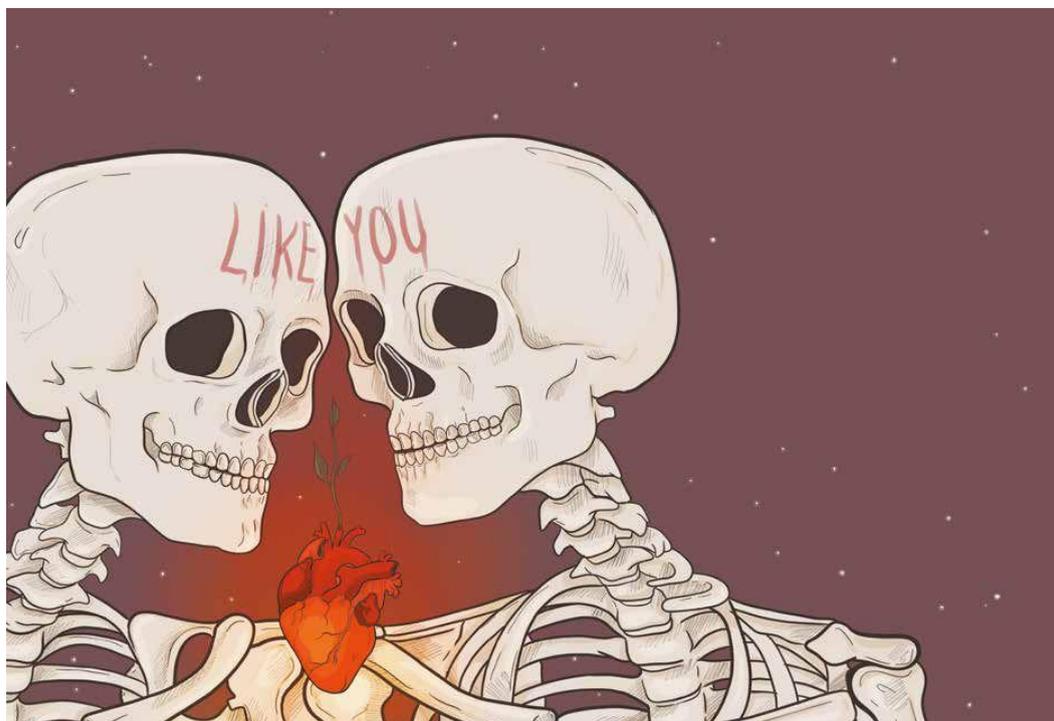
LUNWERG
EDITORES

SOMOS MÁS QUE PIELES

María Uve



A la venta el 8 de septiembre de 2021



SOMOS MÁS QUE PIELES

María Uve (@maria_uve_)

Una historia íntima que habla sobre las diferentes caras del amor

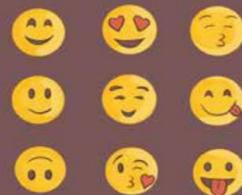
María Uve es una artista que nos muestra imágenes cargadas de pasión y erotismo pero que nos transmite mucho más. Si miramos más allá de lo inmediato, en sus dibujos reconoceremos a personas fuertes, seguras de sí mismas e independientes. Personas que aman desde el respeto, se relacionan con libertad y reclaman igualdad en el sexo y en la vida.

En su nuevo libro, *Somos más que pieles*, María Uve explora la cara oscura y luminosa del amor en busca de nuevos equilibrios, diferentes fórmulas y relatos menos opresivos y más liberadores que pongan el foco en el diálogo entre iguales y no en la crítica entre oponentes. Pero sobre todo, este libro es su gran oda al yin yang del amor, al que duele y al que cura, al que aporta y al que resta, al propio y al tóxico.... Un viaje por todas esas sensaciones opuestas y significados del amor para mostrar que a pesar de todo lo bueno y lo malo, el amor es un camino que merece la pena recorrer.

«Me encantaría convenceros de que somos más que pieles y que un puñado de huesos con fecha caducidad. Que somos especiales, que estamos conectad@s, que estamos hech@s de experiencias, que vivimos suspendid@s en la delgada línea que separa el odio del amor.»

MANIFIESTO

Últimamente tengo la sensación de que el «lenguaje» se nos ha quedado pequeñito, desfasado, obsoleto, ineficaz...Es posible que se deba a que no estamos haciendo un buen uso de él. Hay demasiadas palabras con doble sentido; como gallina, perra, zorra, mariquita...Demasiadas sensaciones que no tienen nombre propio, y muy pocos matices para las que sí lo tienen. Sería estupendo que existieran palabras para cada uno de los niveles que hay entre estar triste y estar feliz. Que tuviéramos un lenguaje corporal subtítuloado para que nadie malinterpretase a nadie, porque, por alguna razón, a veces queremos decir sí y decimos no, y a la inversa. Otras veces nos preguntan: ¿qué tal? y contestamos: ¡bien! Con orgullo, la cabeza alta y los ojos vacíos porque, en realidad, por dentro estamos rot@s.



* TENEMOS
MUCHAS REFERENCIAS
GRÁFICAS PARA LOS ESTADOS
DE ANIMO, PERO...
¿POR QUÉ NO PONERLES
NOMBRE?

La voz de toda una generación

Ya son casi setecientas mil personas las que se han quedado prendadas de las ilustraciones que la ilustradora y fotógrafa Victoria González Borjas (María Uve) comparte con cariño en su cuenta de Instagram (@maria_uve_) desde hace varios años. Sus ilustraciones, cargadas de erotismo, giran en torno al amor, pero no solo el amor romántico, sino también el propio, el tóxico, el que resiste con el paso de los años, del que duele y del que sana.

En *Somos más que pieles*, la autora nos muestra un poco de su propia piel, de sus cicatrices y de sus heridas abiertas a través de cuidadas ilustraciones en las que hay intimidad, pero también liberación y pasión. Y es que el amor, como todo, tiene sus cosas buenas y sus cosas malas. Esta dualidad se refleja en el libro a través del del yin y el yang, dos conceptos orientales que representan el lado negativo y el lado positivo que todos tenemos dentro. Ambas fuerzas se necesitan y se complementan, y así lo ilustra Victoria en este libro cargado de sensaciones opuestas para las que no encuentra nombre, pero consigue retratar con total precisión.



**«Nunca te dije Nunca, y Siempre se convirtió en mi cárcel.
El Ahora solo vive de ilusiones y, sobre todo, se desilusiona,
y yo me contoneo entre el tiempo y el espacio, sin saber lo que busco,
solo lo que quise.»**



QUIÉN ES MARÍA UVE (@maria_uve_)

Victoria González Borjas (María Uve) es ilustradora y fotógrafa (Vigo, 1984). Se formó en la Escuela Superior de Artes y Diseño Antonio Faílde de Ourense, donde hizo el ciclo superior de ilustración.

Con una comunidad de 668 k seguidores en Instagram, esta gallega ha revolucionado las redes con sus insinuantes ilustraciones cargadas de erotismo y sus textos contra corriente. *Somos más que pieles* es su segundo libro, en la que explora las distintas caras del amor a través de la dualidad del yin y el yang.



CO-EXISTIR

Soy el coexistir entre yo y mi pasado,
una especie de puente entre hoy y el futuro ya vivido.
Soy la sombra del tequila del ayer y la resaca de un amor no correspondido.
Soy la más pura de las rarezas,
feminidad no delicada,
soy la princesa, pero también la bruja malvada.
Acabo de descubrir que no me conocía,
que cuando me desnudaba aún me vestía de hipocresía.
Que la felicidad me da vértigo y escalofrío y por eso me aferro a lo que aún
no es mío.
Por doler me ha dolido hasta mi nombre de intentar siempre lo improbable
y he aprendido que desaprender mata el miedo y con él se va el cobarde.



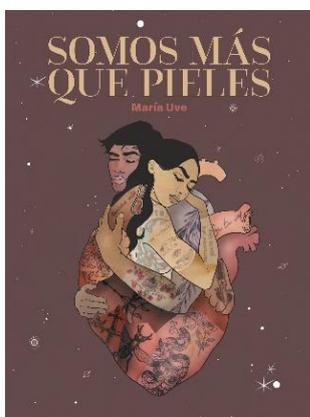
30

PUNTO FINAL

Dicen que ojos que no ven, corazón que no siente.
Yo digo que ojos que no ven, corazón que grita y se marchita,
Manos que no tocan y persona que se olvida.



36



Somos más que pieles

María uve (@maria_uve_)

Lunweg. 2021

16.5 x 22.5 cm. / 120 pp. / CartonéPVP

c/IVA: 19,95 €

A la venta desde el 8 de septiembre de 2021

Para más información a prensa o imágenes:

Lola Escudero. Directora de Comunicación Lunweg

Tel: 91 423 37 11 – 619 212 722

lescudero@planeta.es

Facebook.com/lunweg @lunwegfoto

