

A vibrant graphic featuring three Disney Princesses: Belle on the left in her iconic yellow gown holding a red book; Rapunzel on the right with her long blonde hair and purple dress, holding a green frog; and Tiana at the bottom center in a blue dress and tiara, also holding a green frog. The background is a bright blue sky with scattered pink and blue stars. The text 'Disney PRINCESAS' is written in a pink, stylized font at the top. A large white number '7' with a pink outline is centered in the middle. Below it, the text 'cuentos para la semana' is written in a white, bold font with a pink outline.

Disney  
PRINCESAS

7

cuentos  
para la  
semana

A promotional graphic for Disney Princesses. On the left is Belle in her yellow gown holding a book. On the right is Rapunzel in her yellow dress with a green chameleon on her head. In the center is Tiana in her blue dress holding a frog. The background is white with a faint grid pattern.

Disney  
PRINCESAS

7

cuentos  
para la  
semana

LIBROS Disney

La película *Tiana y el sapo* ©2009 Disney  
Inspirada parcialmente en el libro *The Frog Princess* de E. D. Baker; © 2002  
Bloomsbury Publishing, Inc.  
© 2022 Disney Enterprises, Inc.  
Todos los derechos reservados  
Publicado en España por Editorial Planeta, S. A., 2022  
Avda. Diagonal, 662-664, 08034, Barcelona (España)  
[www.planetadelibrosinfantilyjuvenil.com](http://www.planetadelibrosinfantilyjuvenil.com)  
[www.planetadelibros.com](http://www.planetadelibros.com)  
Publicado en marzo de 2022  
ISBN: 978-84-18939-65-5  
Depósito legal: B. 1.451-2022  
Impreso en Serbia

No se permite la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea este electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (Art. 270 y siguientes del Código Penal).  
Dirijase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puede contactar con CEDRO a través de la web [www.conlicencia.com](http://www.conlicencia.com) o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47.

# ★ ÍNDICE ★



- ★ LUNES: El huerto de Tiana..... página 5
- ★ MARTES: Ariel y el baile de la pandereta..... página 23
- ★ MIÉRCOLES: Rapunzel y su noche al raso... página 41
- ★ JUEVES: El baño de Lucifer ..... página 59
- ★ VIERNES: Aurora y los unicornios..... página 77
- ★ SÁBADO: La Bella y la Bestia ..... página 95
- ★ DOMINGO: Blancanieves y los siete enanitos... página 113





Disney  
PRINCESAS

★ LUNES ★

EL HUERTO  
DE TIANA







Con un suspiro, Tiana colgó el teléfono.  
—Ningún granjero de Luisiana tiene lo que  
quiero —explicó a Naveen.

Todos tenían pimientos rojos, verdes y de Cayena, pero no había ninguno que cultivara guindillas fantasma, un producto que solo crecía en la India.







La princesa no se desanimó: en un periódico, encontró la dirección de un granjero indio y le escribió. Al cabo de unas semanas, Naveen entró en la cocina.

—¡Una carta de la India! —exclamó.

Además de una carta con unas palabras amables, el sobre contenía un paquetito de semillas de guindillas fantasma.

«El único problema —pensó Tiana— es que para sembrar y cultivar plantas hace falta un huerto.»



Tras meditar un rato, Tiana subió a la azotea del restaurante.

—¡La voy a transformar en un huerto! —dijo, y se puso a barrer y a recoger los trastos que había.





Al día siguiente, en el mercado compró tierra, macetas y herramientas de jardinería. Cuando llegó a casa, se puso manos a la obra: llenó las macetas, hizo agujeros en la tierra, sembró las semillas y, por último, las regó.





Cada mañana, antes de abrir el restaurante, Tiana subía a echar un vistazo a sus macetas.  
—Espero que funcione —dijo a Naveen—. Solo tengo esas semillas.  
—Tienes que ser paciente —respondió Naveen—. Seguro que irá bien.



Un día, en una maceta apareció un brote de un verde pálido. Tiana, emocionada, fue corriendo a buscar a Naveen.

—¡Mira! —exclamó feliz.





Naveen estaba tan entusiasmado que decidió que él también plantaría algo.

—Me gustaría sembrar pepinos, pero ¿hay que enterrarlos enteros?

Divertida, Tiana abrió el pepino y extrajo las semillas.





—Ya está. Ahora tenemos que lavarlas y dejar que se sequen unos días.

—¿Unos días? ¡Pero yo quería trabajar en el huerto hoy contigo!

—¿Acaso no me has dicho tú mismo que sea paciente? —respondió Tiana sonriendo.



En ese momento, Louis apareció en la cocina.  
—¡Os he oído, pareja! Yo también quiero sembrar cosas. ¿Puedo?  
—¡Claro que sí! —dijo Tiana.

Cada mañana, los tres subían a la azotea. Aquel día, Tiana se ocupó de todo lo que había sembrado, Naveen revisó sus semillas de pepino y Louis regó las plantas de rábanos.



Un día, recibieron la visita de Charlotte.

—Oh, Tiana, ¡qué guindillas tan fantásticas! Y tus rábanos son magníficos, Louis, y... ¿esas flores son de pepino?

Naveen asintió, orgulloso.







—¡Vaya! Viendo que os lo pasáis tan bien, me han entrado ganas de cultivar algo —exclamó Charlotte.

—¡Genial! Pues vamos al mercado a buscar las semillas que necesites —propuso Tiana.





Las semanas siguientes, las plantas fueron creciendo y creciendo. Charlotte saltó de alegría al ver florecer lo que había sembrado. Naveen contempló la azotea con satisfacción.

—¡Tenemos más hortalizas y frutas de las que necesitamos! ¿Qué vamos a hacer con todo esto?  
—Mmm... ¿Qué os parecería comer esta noche una buena ensalada y un *jambalaya* con muchas especias? —sugirió Tiana con una sonrisa.

