

lonely planet

LO MEJOR • VIDA LOCAL • GUÍA PRÁCTICA

# MÁLAGA

DE CERCA

MAPA  
DESPLIEGABLE

geoPlaneta



## Barrios de Málaga

### Centro (p. 37)

- Catedral
- Museo Picasso de Málaga
- Museo de Málaga

### Al oeste del Guadalmedina (p. 125)

### Museo Picasso Málaga

### Catedral

### Museo de Málaga

### Parque de Málaga

### Paseo del Muelle Uno

### Muelle Uno y La Malagueta (p. 95)

- Parque de Málaga
- Paseo del Muelle Uno

### De Carretería al Soho (p. 73)

### Pedregalejo (p. 111)

ESPAÑA

MÁLAGA

## Decálogo para un viaje sostenible

- 1 Descubre destinos desconocidos o poco visitados.
- 2 Viaja en temporada baja a los lugares más demandados.
- 3 Prioriza los viajes en tren y por carretera frente al avión.
- 4 Antes de viajar, infórmate del destino para comprenderlo mejor.
- 5 Respeta a las comunidades autóctonas, su cultura, sus valores y sus tradiciones.
- 6 Contribuye a mejorar la economía local consumiendo en establecimientos independientes.
- 7 Elige un alojamiento ecológico.
- 8 Intenta generar el mínimo número de residuos posible y no malgastar energía ni agua.
- 9 No dañes la naturaleza, respeta a los animales salvajes y su hábitat.
- 10 Valora visitar menos lugares y hacerlo en mayor profundidad.

## Otros recursos para viajar

[www.lonelyplanet.es](http://www.lonelyplanet.es)

 [instagram.com/lonelyplanet\\_es](https://www.instagram.com/lonelyplanet_es)

 [twitter.com/lonelyplanet\\_es](https://twitter.com/lonelyplanet_es)


 [facebook.com/lonelyplanetespana](https://www.facebook.com/lonelyplanetespana)

 [foro.lonelyplanet.es](https://foro.lonelyplanet.es)

Reserva tus viajes en la web de Lonely Planet

 Vuelos

 Hoteles

 Vacaciones

¡Suscríbete!  [lonelyplanet.es/newsletter.html](https://lonelyplanet.es/newsletter.html)



### LA HISTORIA DE LONELY PLANET

Un automóvil destartado, unos pocos dólares en el bolsillo y muchas ganas de aventura. En 1972 eso es todo lo que necesitaron Tony y Maureen Wheeler para hacer el viaje de sus vidas: toda Europa y Asia por tierra hasta Australia. Tardaron varios meses y, al final, sin un céntimo, pero llenos de energía, se sentaron a la mesa de la cocina a escribir su primera guía de viajes: *Across Asia on the cheap*. En una semana ya habían vendido 1500 copias. Así nació Lonely Planet. Hoy en día, Lonely Planet tiene oficinas en Melbourne, Londres y Oakland, con más de seiscientos autores y trabajadores. Lonely Planet mantiene la filosofía original de Tony: "Toda guía excelente debe hacer estas tres cosas: informar, educar y entretener".



LO MEJOR • VIDA LOCAL • GUÍA PRÁCTICA

# MÁLAGA

**DE CERCA**

MARGOT MOLINA



# Sumario

## Puesta a punto 4

Bienvenidos a Málaga .....	4
Principales puntos de interés.....	6
Dónde comer .....	10
Mercados y tiendas .....	12
Bares .....	14
Arquitectura monumental .....	16
Terrazas con vistas .....	18
Parques y jardines.....	20
Museos.....	22
Para niños.....	24
Gratis.....	26
Cuatro días perfectos ....	28
Lo esencial.....	30
Barrios de Málaga.....	32

## Explorar Málaga 35

Centro ..... 37

De Carretería al Soho..... 73

Muelle Uno  
y La Malagueta..... 95

Pedregalejo ..... 111

Al oeste  
del Guadalmedina..... 125

## Merece la pena

Churrana..... 142

## Guía práctica 147

Antes de partir ..... 148

Cómo llegar ..... 150

Cómo desplazarse..... 150

Información esencial .... 152

## Secciones especiales

Catedral ..... 38

Museo Picasso Málaga .. 42

Museo de Málaga..... 46

El Parque y el Muelle Uno 96

## COVID-19

Hemos revisado los contenidos de este libro antes de su publicación para asegurarnos de su vigencia tras el brote de la COVID-19 del 2020. Sin embargo, algunos establecimientos podrían cerrar temporalmente o alterar sus horarios y precios. Otros, lamentablemente, pueden haber cerrado de forma permanente. Recomendamos a los viajeros que se informen antes para obtener información actualizada y siempre consulten las últimas recomendaciones de viaje del Gobierno.

# Bienvenidos a Málaga

Tras dos siglos de bonanza, gracias primero al comercio marítimo y después a la industria, a mediados del s. xx Málaga languideció hasta sumirse en un profundo sueño, condenada a ser mero andén de la solaz Costa del Sol. El cambio arrancó con el nuevo milenio tras la renovación de sus infraestructuras de comunicaciones, peatonalización de sus principales arterias, rehabilitación de sus edificios, recuperación de su gastronomía y, sin duda, la inauguración del Museo Picasso en el 2003, crucial a la hora de atraer, luego, a instituciones como el Pompidou, el Museo Ruso o la Thyssen, razón por la que Málaga se ha ganado el sobrenombre de Ciudad de los Museos.







Muelle Uno y el Palmeral de las Sorpresas.

DAVID MG/SPLITTERSTOCK ©

# Principales puntos de interés

## Catedral

En su largo periplo hacia la excelencia, este templo inacabado conserva la huella de grandes maestros del gótico, el Renacimiento y el barroco. **p. 38**





## Museo Picasso

El palacio de Buenavista atesora unas 400 obras del genio malagueño y su apertura, en el 2003, fue la primera de la hoy conocida como Ciudad de los Museos. **p. 42**

## Museo de Málaga

Arqueología y artes plásticas comparten el impresionante palacio de la Aduana, imprescindible para acercarse a la historia de la ciudad. **p. 46**



SEAN PAVONE/SHUTTERSTOCK ©



ELROCE/SHUTTERSTOCK ©

Sala 5, Pintura de paisaje del s. XIX

# La autora



## Margot Molina

Nacida en Málaga, Margot Molina es periodista y viajera, o viceversa, según el momento. De sus antepasados romanos ha heredado una máxima que rige su vida: *carpe diem*. Ese gusto por vivir el momento del que se contagian todos aquellos que, como ella, se dejan embaucar por el placer de descubrir y compartir. Especialista en periodismo cultural, sección de la que ha formado parte en el periódico *El País* desde 1988 hasta 2021, ha viajado por buena parte del mundo (Europa, África, Oriente Medio, Asia y América) y ha escrito sobre sus periplos en el suplemento de *El Viajero* del citado diario y en revistas especializadas. Es autora de *Sevilla de cerca* y coautora de *A una hora de...*, ambas también editadas por Lonely Planet.

### geoPlaneta

Av. Diagonal 662-664, 08034 Barcelona  
viajeros@lonelyplanet.es  
www.geoplaneta.com – www.lonelyplanet.es

### Lonely Planet Global Limited

Irlanda Digital Depot, Roe Lane (off Thomas St),  
Digital Hub, Dublín, D08 TCV4  
www.lonelyplanet.com  
Contacta con Lonely Planet en: lonelyplanet.com/contact

### MÁLAGA De cerca

1ª edición en español - mayo del 2022  
© Lonely Planet Global Limited

### Editorial Planeta, S.A.

Av. Diagonal 662-664, 7ª. 08034 Barcelona (España)  
Con la autorización para la edición en español de Lonely Planet Global Ltd, A.B.N. 36 005 607 983, Lonely Planet Global Limited, Unit E, Digital Court, The Digital Hub, Rainsford Street, Dublín, Irlanda

© Textos: Margot Molina, 2022  
© Fotografías 2022, según se relaciona en cada imagen  
© Edición en español: Editorial Planeta, S.A., 2022

ISBN: 978-84-08-24685-5  
Depósito legal: B. 18.690-2021  
Impresión y encuadernación: Unigraf  
Printed in Spain – Impreso en España

Aunque Lonely Planet, geoPlaneta y sus autores y traductores procuran que la información sea lo más precisa posible, no garantizan la exactitud de los contenidos de este libro, ni aceptan responsabilidad por pérdida, daño físico o contratiempo que pudiera sufrir cualquier persona que lo utilice.

Reservados todos los derechos. No se permite la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea este electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (Art. 270 y siguientes del Código Penal).

Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puede contactar con CEDRO en la web [www.conlicencia.com](http://www.conlicencia.com) o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47.

Lonely Planet y el logotipo de Lonely Planet son marcas registradas de Lonely Planet en la Oficina de Patentes y Marcas de EE UU y otros países. Lonely Planet no autoriza el uso de ninguna de sus marcas registradas a establecimientos comerciales tales como puntos de venta, hoteles o restaurantes. Por favor, informen de cualquier uso fraudulento a [www.lonelyplanet.com/legal/intellectual-property](http://www.lonelyplanet.com/legal/intellectual-property).

El papel utilizado para la impresión de este libro está calificado como papel ecológico y procede de bosques gestionados de manera sostenible.