LO MEJOR · VIDA LOCAL · GUÍA PRÁCTICA

# GRANADA

**DE CERCA** 





geoPlaneta





LO MEJOR • VIDA LOCAL • GUÍA PRÁCTICA

# **GRANADA**

**DE CERCA** 

MARTA JIMÉNEZ ZAFRA





# **Sumario**

Puesta a punto 4
Bienvenidos4
Principales puntos de interés6
La metrópoli de la tapa10
La Granada de los nazaríes12
La ciudad del Renacimiento14
El carmen, un paraíso cerrado16
La luz y el agua18
Ciudad universitaria19
El flamenco tiene nombre de zambra20
Granada 'indie' y 'rock' 22
Mercadillos, librerías y locales históricos24

 Con niños
 26

 Gratis
 27

 Granada verde
 28

 Festivales
 29

 Cuatro días perfectos
 30

 Lo esencial
 32

 Barrios de Granada
 34

Patio del palacio del Generalife,
Alhambra. DAVID IONUT/SHUTTERSTOCK ®

### 

### Circuitos a pie

Ruta por la colina roja y la Alcazaba56
Universo Lorca: tras los pasos de Federico76
Callejeando por el laberinto blanco102
Granada desde el cielo122
Granada contemporánea160

### Guía práctica 177

Antes de partir	.178
Cómo llegar	180
Cómo desplazarse	180
Información esencial	181
Índice	.187

### **Imprescindible**

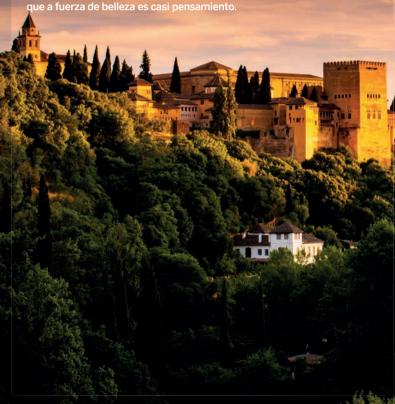
La Alhambra40
El Generalife44
Palacio de Carlos V48
La Antequeruela 52
Paseo de los Tristes 82
Catedral126
Capilla Real130

#### COVID-19

Hemos revisado los contenidos de este libro antes de su publicación para asegurarnos de su vigencia tras el brote de la COVID-19 del 2020. Sin embargo, algunos establecimientos podrían cerrar temporalmente o alterar sus horarios y precios. Otros, lamentablemente, pueden haber cerrado de forma permanente. Recomendamos a los viajeros que se informen antes para obtener información actualizada y siempre consulten las últimas recomendaciones de viaje del Gobierno.



El nombre de Granada arrastra una nostalgia universal. El último refugio árabe de la península Ibérica vive de una leyenda que sigue siendo fiel al misterio y a la magia de sus laberintos. La esencia aérea de la ciudad no solo ofrece múltiples perspectivas de su prodigiosa orografía, sino que muestra que Granada está llena de Granadas: la de los turistas y los artistas, la de los estudiantes y los científicos, la del pasado y la del futuro. Un lugar en el mundo con una luz tan única y un aire tan extremo que a fuerza de belleza es casi pensamiento.





## La autora



#### Marta Jiménez Zafra

Nacida en Córdoba, ha vivido en esta ciudad siempre y y también es autora de la guía Córdoba de cerca, de Lonely Planet. Seducida por la proporción humana de las ciudades del sur y por la riqueza que emerge de su subsuelo, de su historia y por la biodiversidad que late en sus paisajes, para ella no existe mejor lugar para perderse que Andalucía. Por eso no desea vivir en otro lugar. Ciudadana comprometida, esta historiadora del arte escribe de cultura en Cordópolis y ha pasado media vida en la Cadena SER. Es autora de los libros El viaje a ninguna parte, junto a Elena Medel, y Yo, Bil Murray. Con estas guías ha comenzado a ser viajera en solitario, el mejor de los viajes interiores.

#### geoPlaneta

Av. Diagonal 662-664, 7°. 08034 Barcelona (España) viajeros@lonelyplanet.es www.geoplaneta.com – www.lonelyplaneta.es

#### **Lonely Planet Global Limited**

Irlanda Digital Depot, Roe Lane (off Thomas St), Digital Hub, Dublin, D08 TCV4 www.lonelyplanet.com Contacta con Lonely Planet en: lonelyplanet.com/contact

#### GRANADA de cerca

3ª edición en español - junio del 2022

#### Editorial Planeta, S.A.

Av. Diagonal 662-664, 7º, 08034 Barcelona (España) Con la autorización para la edición en español de Lonely Planet Global Ltd

Court, The Digital Hub, Rainsford Street, Dublin, Irlanda

© Editorial Planeta, S.A., 2022

© Textos: Marta Jiménez Zafra, 2022

© Fotografías 2022, según se relaciona en cada imagen

ISBN: 978-84-08-25440-9 Depósito legal: B. 18.691-2021 Impresión y encuadernación: Unigraf Printed in Spain – Impreso en España Aunque Lonely Planet, geoPlaneta y sus autores y traductores procuran que la información sea lo más precisa posible, no garantizan la exactitud de los contenidos de este libro, ni aceptan responsabilidad por pérdida, daño físico o contratiempo que pudiera sufrir cualquier persona que lo utilice.

Reservados todos los derechos. No se permite la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea este electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (Art. 270 v sieutentes del Código Penal).

Dirijase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puede contactar con CEDRO en la web www.conlicencia.com o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47.

Lonely Planet y el logotipo de Lonely Planet son marcas registradas de Lonely Planet en la Oficina de Patentes y Marcas de EE UJ y otros países. Lonely Planet no autoriza el uso de ninguna de sus marcas registradas a establectimientos comerciales tales como puntos de venta, hoteles o restaurantes. Por favor, informen de cualquier uso fraudulento a www.lonelyplanet.com/legal/inflebetual-property.

El papel utilizado para la impresión de este libro está calificado como papel ecológico y procede de bosques gestionados de manera sostenible.



### PARA LLEGAR AL CORAZÓN DE LA CIUDAD

ldeal para una escapada o un fin de semana, esta guía concisa, práctica y fácil de usar incluye los mejores lugares, itinerarios y rincones secretos de la ciudad para planear un viaje perfecto.





