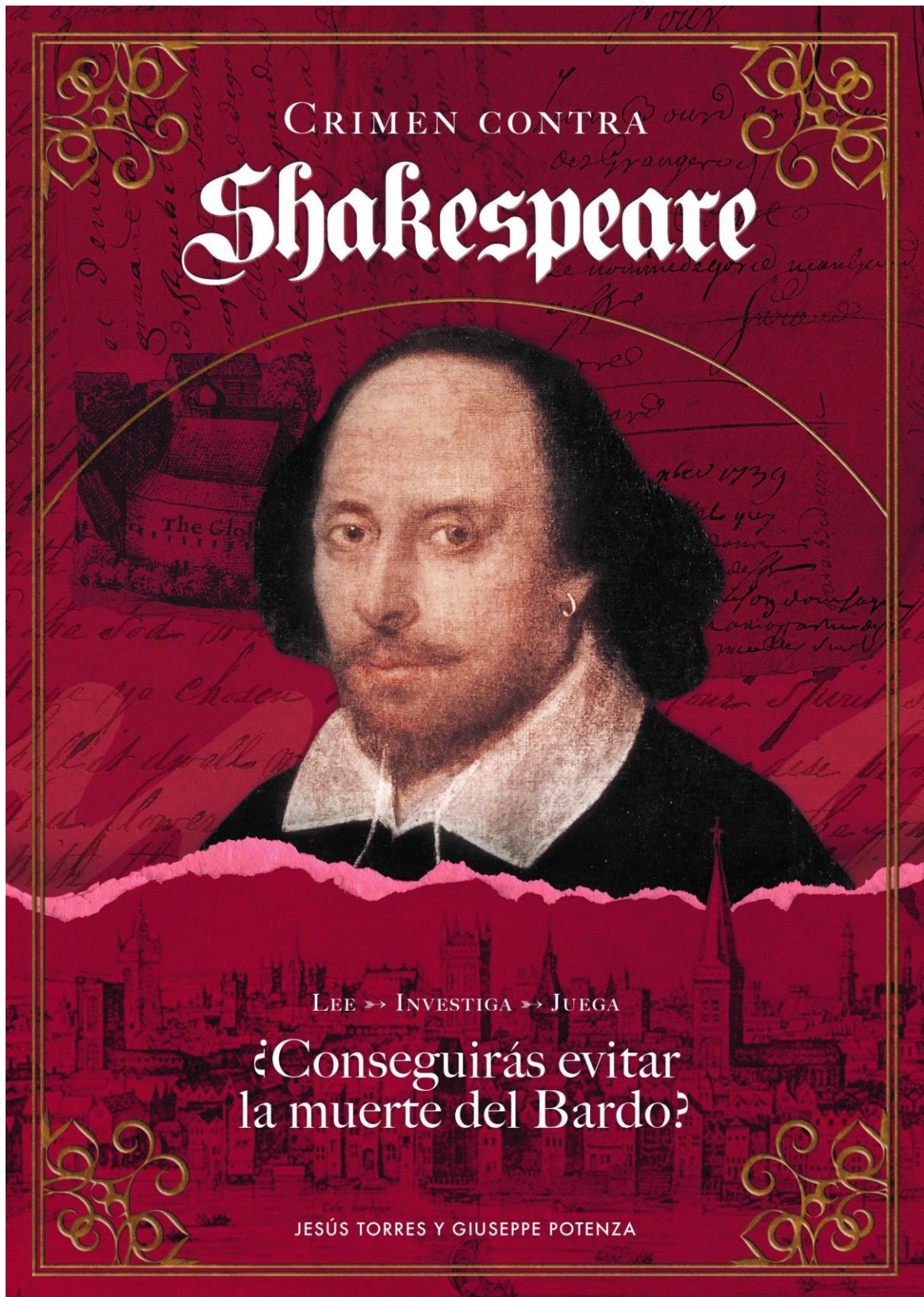



LUNWERG
EDITORES



A la venta el 8 de junio de 2022

ESCAPE BOOK



CRIMEN CONTRA
Shakespeare

¿Conseguirás evitar
la muerte del Bardo?

JESÚS TORRES Y GIUSEPPE POTENZA

**Un original y vibrante libro interactivo, con plataforma web,
en torno al escritor más famoso de todos los tiempos**

www.crimencontrashakespeare.com

¡La vida de Shakespeare corre peligro!

Sumérgete en el Londres del siglo XVII y salva la vida del poeta más famoso de todos los tiempos. Visita tabernas, bibliotecas, cementerios, iglesias y teatros, entrevista a personajes reales, resuelve enigmas y acertijos,...

Muévete por el mapa de Londres y elige bien tu camino: solo uno de los ocho finales diferentes te permitirá descubrir quién quiere acabar con la vida de Shakespeare. Solo necesitas un lápiz y un móvil para cambiar la historia.

¿Serás capaz de resolver el misterio?

Una nueva experiencia de libro-juego que combina la pasión por los clásicos, la intriga y los enigmas. El libro dialoga con una plataforma web repleta de enigmas, puzzles y contenido audiovisual que potencia la experiencia de juego más allá de las páginas del volumen. Los autores son especialistas en teatro y estrategias de gamificación.

CRIMEN CONTRA SHAKESPEARE es un contenido gamificado que bucea a través de las obras y la vida de Shakespeare haciendo que el jugador se relacione con hechos reales de una forma divertida y amena. El libro toma como punto de partida las teorías que ponen en duda la autoría de las obras de William Shakespeare, que sumadas a diferentes sucesos reales que ocurrieron en la vida del poeta, crean una intrigante y divertida trama que recorre las calles de Londres y Stratford en busca del asesino o asesina que quiere acabar con el Bardo.

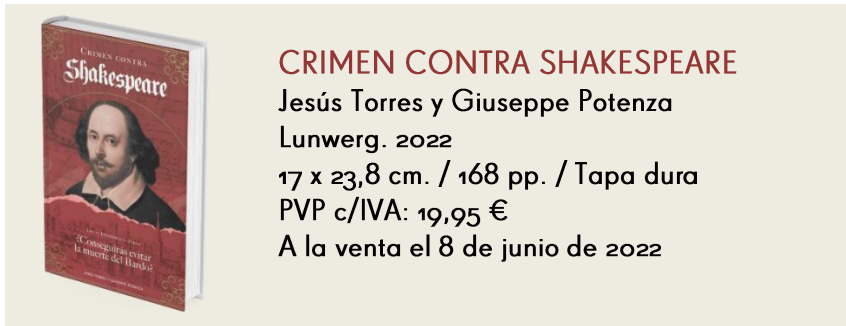
Una galería de personajes reales, entre los que destaca su esposa Anne Hatheway, su hija Judith Shakespeare, el dramaturgo Christopher Marlowe o el deán de la Catedral de San Pablo, aparecen como sospechosos de un crimen que el jugador debe evitar en una carrera contrarreloj.



LOS AUTORES: JESÚS TORRES Y GIUSEPPE POTENZA

Los autores, Jesús Torres y Giuseppe Potenza, son especialistas en desarrollar estrategias de gamificación a partir de contenidos teatrales y literarios. Con EL AEDO, llevan a cabo dinámicas que acercan contenidos literarios y culturales a jóvenes y adultos, mezclando arte y videojuegos. Son pioneros en crear dos videojuegos seriousgame en valores a partir de espectáculos teatrales para adolescentes, como "La metamorfosis de Gregor" o "Puños de harina". Este último texto, autoría de Jesús Torres, le ha significado el Premio Teatro 2019 AutorExpres por la Fundación SGAE.

«La vida de William Shakespeare nos parecía inquietante y misteriosa. Pertenemos a la generación que creció con la película "Shakespeare in love", que nos mostró una nueva forma de ver al poeta, y pensamos que era necesario una renovación, una nueva manera de acercarse a la figura de William Shakespeare que combinara videojuegos y las dinámicas de los escape rooms, pero sin olvidar la importancia del libro. El libro físico debía ser el protagonista del juego; el jugador debía manipularlo, agujerearlo, investigarlo más allá del texto... Ha sido un proceso en el que nos hemos divertido mucho y esperamos que los jugadores y las jugadoras disfruten tanto como nosotros»



CRIMEN CONTRA SHAKESPEARE

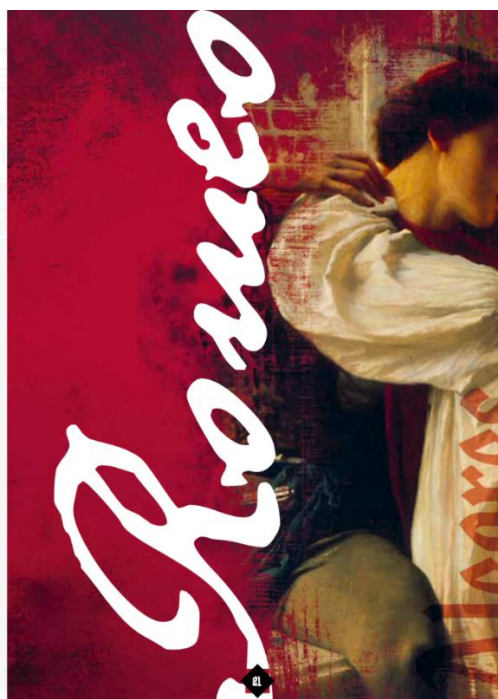
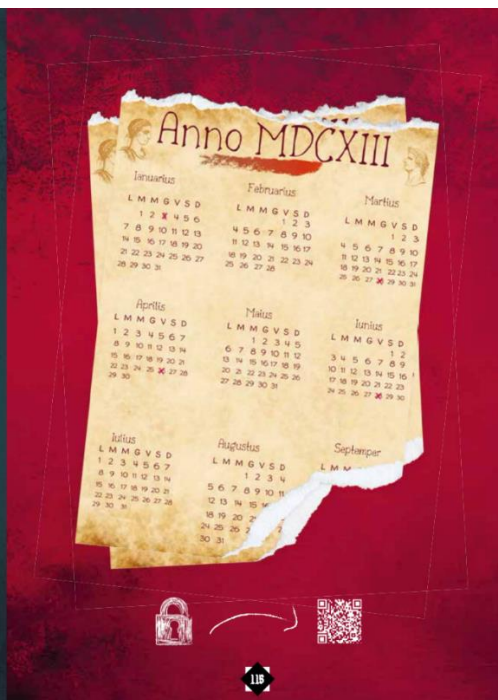
Jesús Torres y Giuseppe Potenza

Lunwerg. 2022

17 x 23,8 cm. / 168 pp. / Tapa dura

PVP c/IVA: 19,95 €

A la venta el 8 de junio de 2022





Para más información a prensa:

Lola Escudero. Directora de Comunicación Lunweg
Tel: 619 212 722 // lescudero@planeta.es