

SINOPSIS de CINE

El montaje del escritor

**ÁNGEL
SANCHIDRIÁN**

minotauro

SINOPSIS de CINE

El montaje del escritor

**ÁNGEL
SANCHIDRIÁN**

minotauro

© Ángel Sanchidrián, 2014, 2017, 2022

Diseño de interior: dtm+tagstudy

Publicación de Editorial Planeta, S.A. Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona.

Copyright © 2022 Editorial Planeta, SA, sobre la presente edición.

Reservados todos los derechos.

ISBN: 978-84-450-1375-5

Depósito legal: B. 11.986-2022

Printed in EU / Impreso en UE.

No se permite la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea éste electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (Art. 270 y siguientes del Código Penal).

Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puede contactar con CEDRO a través de la web www.conlicencia.com o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47.

Inscríbete en nuestra newsletter en: www.edicionesminotauro.com

Facebook/Instagram: @EdicionesMinotauro

Twitter: @minotaurolibros

El papel utilizado para la impresión de este libro está calificado como papel ecológico y procede de bosques gestionados de manera sostenible

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	12
ACCIÓN	15
ARMA LETAL	16
DEPREDADOR	18
THE FAST AND THE FURIOUS	20
LA JUNGLA DE CRISTAL	22
KILL BILL (VOL. I)	24
OPERACIÓN DRAGÓN	26
PULP FICTION	28
RAMBO (ACORRALADO)	30
LA TENIENTE O NEIL	32
TOP GUN	34
AVENTURAS	37
EN BUSCA DEL ARCA PERDIDA	38
LOS GOONIES	40
JUMANJI	42
KARATE KID	44
LA MÁSCARA DEL ZORRO	46
TARZÁN DE LOS MONOS	48
EL ÚLTIMO MOHICANO	50
BÉLICAS	53
LA CHAQUETA METÁLICA	54
SALVAR AL SOLDADO RYAN	56
CIENCIA FICCIÓN	58
2001, UNA ODISEA EN EL ESPACIO	60
ALIEN, EL OCTAVO PASAJERO	62
ARMAGEDDON	64
AVATAR	66
BLADE RUNNER	68
COCOON	70
DIVERGENTE	72
E.T. EL EXTRATERRESTRE	74

GRAVITY	76
LA GUERRA DE LAS GALAXIAS	78
EL PLANETA DE LOS SIMIOS	82
PACIFIC RIM	84
PROMETHEUS	86

COMEDIAS	89
AMÉLIE	90
LA BODA DE MURIEL	92
EL DIARIO DE BRIDGET JONES	94
MUJERES AL BORDE DE UN ATAQUE DE NERVIOS	96
SEXO EN NUEVA YORK	98
SISTER ACT	100

DRAMAS	103
AMERICAN BEAUTY	104
BROKEBACK MOUNTAIN	106
CADENA PERPETUA	108
CISNE NEGRO	110
EL CLUB DE LOS POETAS MUERTOS	112
FORREST GUMP	114
LO QUE EL VIENTO SE LLEVÓ	116
MEMORIAS DE UNA GEISHA	118
MOULIN ROUGE!	120
LA NARANJA MECÁNICA	122
EL PADRINO	124
ROCKY	126
LOS SANTOS INOCENTES	128
TITANIC	130
V DE VENDETTA	132

ERÓTICAS	135
50 SOMBRAS DE GREY	136
INSTINTO BÁSICO	138
SHOWGIRLS	140
UNA PELI PORNO	142

FANTÁSTICAS	145
300	146
300: EL ORIGEN DE UN IMPERIO	148
BATMAN	150
CAPITÁN AMÉRICA	152
CONAN EL BÁRBARO	154

EDUARDO MANOSTIJERAS	156
EXCALIBUR	158
FLASH GORDON	160
GODZILLA	162
GREMLINS	164
HARRY POTTER Y LA PIEDRA FILOSOFAL	166
HELLBOY	168
LOS INMORTALES	170
LOS JUEGOS DEL HAMBRE	172
MATRIX	174
LAS CRÓNICAS DE NARNIA	176
REGRESO AL FUTURO	178
EL SEÑOR DE LOS ANILLOS: LA COMUNIDAD DEL ANILLO	180
SIN CITY	182
TERMINATOR	184
THOR	186
WILLOW	188
HISTÓRICAS	191
BRAVEHEART	192
GLADIATOR	194
TROYA	196
INFANTILES	199
BLANCANIEVES Y LOS SIETE ENANITOS	200
EL MAGO DE OZ	202
MARY POPPINS	204
MUSICALES	207
FLASHDANCE	208
GREASE	210
SONRISAS Y LÁGRIMAS	212
ROMÁNTICAS	215
CREPÚSCULO	216
EL DIARIO DE NOA	218
DIRTY DANCING	220
GHOST	222
EL GUARDAESPALDAS	224
NOTTING HILL	226
ORGULLO Y PREJUICIO	228

PRETTY WOMAN	230
3 METROS SOBRE EL CIELO	232
SUSPENSE	235
PSICOSIS	236
SE7EN	238
TERROR	241
BLADE	242
CARRIE	244
CHUCKY, EL MUÑECO DIABÓLICO	246
DRÁCULA DE BRAM STOKER	248
ENTREVISTA CON EL VAMPIRO	250
EL EXORCISTA	252
FRANKENSTEIN DE MARY SHELLEY	254
LOS OTROS	256
PESADILLA EN ELM STREET	258
POLTERGEIST	260
LA PROFECÍA	262
EL RESPLANDOR	264
SCREAM	266
EL SEXTO SENTIDO	268
EL SILENCIO DE LOS CORDEROS	270
THE RING	272
TIBURÓN	274
UN HOMBRE LOBO AMERICANO EN LONDRES	276
VIERNES 13	278
WESTERN	281
BAILANDO CON LOBOS	282
EL BUENO, EL FEO Y EL MALO	284
RANKINGS	287
DE SALIDOS	288
DE LERDOS	290
DE PLASTAS	292
DE ROMEROS	294
DE CHULOS	296
GLOSARIO	298
EL AUTOR	341

No por mucho madrugar amanece más temprano.
por mucho madrugar amanece más temprano.
mucho madrugar amanece más temprano.
madrugar amanece más temprano.
amanece más temprano.
más temprano.
temprano.

No por mucho madrugar amanece más temprano.
por mucho madrugar amanece más temprano.
mucho ~~m~~madrugar amanece más temprano.
madrugar amanece más temprano.
amanece más temprano.
más temprano.
temprano.

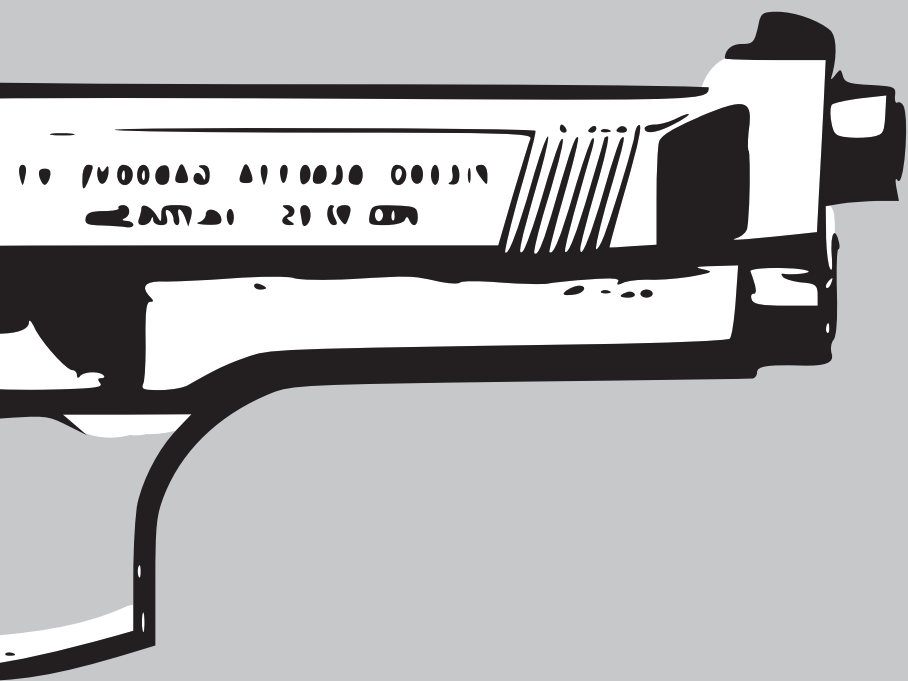
No por mucho madrugar amanece más temprano.
por mucho madrugar amanece más temprano.
mucho madrugar amanece más temprano.
madrugar amanece más temprano.
amanece más temprano.
más temprano.
temprano.

No por mucho madrugar amanece más temprano.
por mucho madrugar amanece más temprano.
mucho madrugar ~~a~~amanece más temprano.
madrugar amanece más temprano.
amanece más temprano.
más temprano.
temprano.

No por mucho madrugar amanece más temprano.
por mucho madrugar amanece más temprano.
mucho madrugar amanece más tem prano.
madrugar amanece más temprano.
amanece más temprano.
más temprano.
temprano.

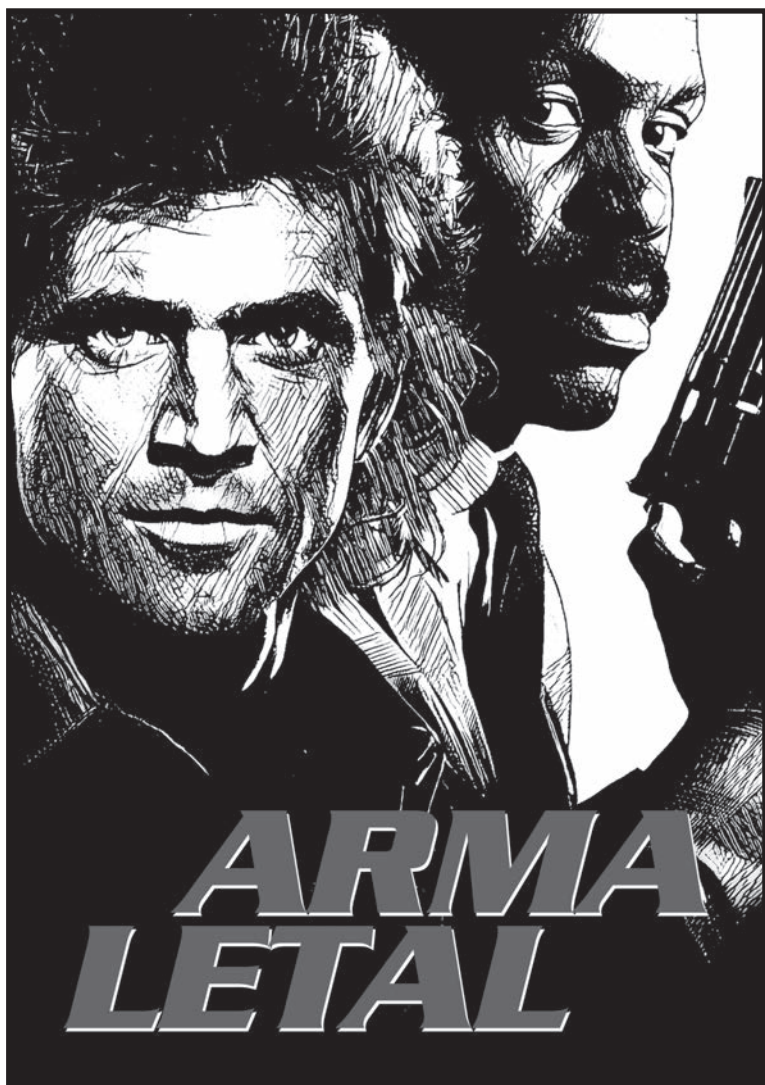
ÁNGEL SANCHIDRIÁN
GALAPAGAR (MADRID), MAYO DE 2016





ACCIÓN

Variado surtido de hostias y disparos entre buenos muy buenos y malos muy malos, y una escena de sexo entre los protagonistas a la mitad de la película. Si hay más de una escena sexual no es género de acción, es cine español.



ARMA LETAL

PAJA MENTAL

GÉNERO: POLICÍAS CHASCARRILLEROS

REPARTO: BRAVEHEART Y UN NEGRO FELIZ

DURACIÓN: EN LA ÚLTIMA, MEL GIBSON YA
NO TIENE PELO

Bueno, pues hoy he visto ARMA LETAL, y os voy a contar un poco...

la película va de dos policías que los ponen de compañeros al parecer para que se maten entre ellos, porque se llevan como un perro y un cojín. Uno es un negro educado, con mujer, hijos, chulé, como Dios manda, y el otro es un blanco tarao que vive en una barcaza y se bebe hasta el vaho de las ventanas.

Entonces hay una chiquina en un hotel endrogándose y chupándose los dedos y por el balcón que se tira. Eso hay que investigarlo porque en Estados Unidos es raro que muera alguien que no haya estado en Vietnam.

Los dos polis están siempre discutiendo e insultándose de risas, que eres un cagabandurrias, tú más, quien lo dice lo es con el culo al revés, y los malos atando una puta a un árbol porque ya no saben cómo llamar su atención. Pero luego el blanco salva la vida al negro y ya se hacen amigos y cenan juntos. La mujer del negro se pasa toda la película en la cocina pero por lo visto su comida es un asco.

Luego raptan a la hija del negro dos veces porque es una miajita tonta y torturan a los dos polis para que hablen pero nada, no hay hostia ni calambre que les afloje la lengua. Que vayan a mi vecina que no hace falta ni pedírselo para que lo cuente todo. Y al final el rubio y el blanco dirimen el caso con una pelea en el barro, que se cogen y se ponen las piernas alrededor del cuello que casi acaban haciendo el amor.

El guion es muy bueno porque nos enseña que el suicidio es una cosa simpática y divertida que te hace más atractivo que fumar, por eso el protagonista se intenta suicidar, evita que se suicide uno e investiga el caso de una que se ha suicidado.

Te la recomiendo si te gusta pelear en el barro o beberte hasta el vaho de las ventanas.