

AL EWING • SIMONE DI MEDO

SOLO LOS  
ENCONTRAMOS  
CUANDO  
ESTAN

MUERTE

Libro Dos: La ladrona

**SOLO LOS ENCONTRAMOS  
CUANDO ESTÁN  
MUERTOS**

*Libro Dos: La Ladrona*



*Solo los encontramos cuando están muertos. Vol. 2*

*WE ONLY FIND THEM WHEN THEY'RE DEAD Vol. 2*

Published by BOOM! Studios, a division of Boom Entertainment, Inc.

Copyright © 2022 Al Ewing & Simone Di Meo.

Originally published in single magazine form as *WE ONLY FIND THEM WHEN THEY'RE DEAD* No. 6-10.

Publicación de Editorial Planeta, SA, Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona.

Copyright © 2022 Editorial Planeta, SA, sobre la presente edición.

Reservados todos los derechos.

Traducción de Diego de los Santos

ISBN: 978-84-1112-038-8. Depósito legal: B. 2.037-2022 (10286529).

Printed in EU / Impreso en UE.

No se permite la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea éste electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (Art. 270 y siguientes del Código Penal).

Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

Puede contactar con CEDRO a través de la web [www.conlicencia.com](http://www.conlicencia.com) o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47.

Inscríbete en nuestro boletín de novedades en:

**[www.planetacomix.com](http://www.planetacomix.com)**

Blog: <https://www.planetadelibros.com/blog/planeta-fantasy/16>

Facebook/Instagram/Twitter/YouTube: @PlanetadComic

*Escrito por Al Ewing*  
*Ilustrado por Simone Di Meo*  
*con ayuda en el color de Mariasara Miotti*

*Cubierta de Simone Di Meo*

*Diseño de serie Grace Park*

*Diseño de colección Marie Krupina + Chelsea Roberts*

*Asistente de edición Ramiro Portnoy*

*Editor Eric Harburn*

*Solo los encontramos cuando están muertos creada por Al Ewing + Simone Di Meo*



*Capítulo Seis*

*Ni comprarlas, ni venderlas*

El año era 2376.





¿HABÉIS  
VISTO LO  
MISMO QUE  
YO...?

La nave era la  
*Delta Rises*.



ESTABA  
VIVO.

HA... HA  
GRITADO...

YA.

Una nave  
de autopsias  
con cuatro  
tripulantes.



PERO AHORA ESTÁ MUERTO, ¿NO?

¿CÓMO?

ESTÁ MUERTO, COMO TODOS LOS DEMÁS.

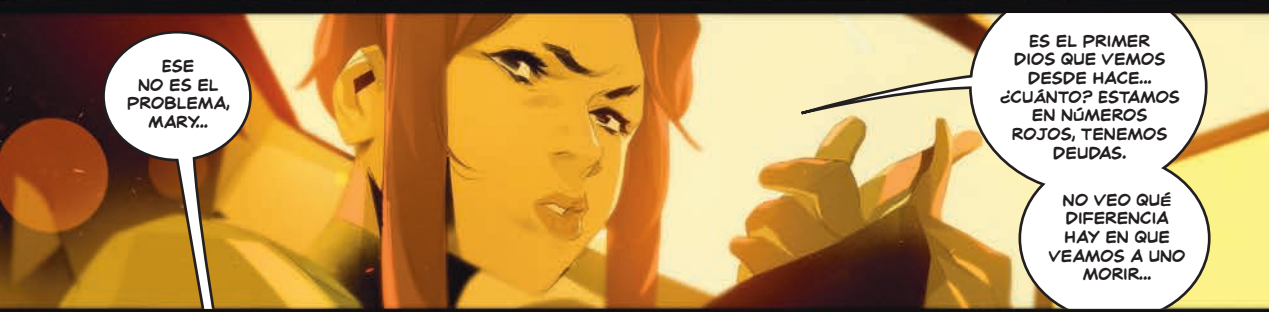
ASÍ QUE... MANOS A LA OBRA.



...

¿ESTÁS LOCO? NO PODEMOS... PONERNOS A CORTARLO...

TENEMOS QUE ESPERAR LA AUTORIZACIÓN. LAS TRANSMISIONES ESTÁN SATURADAS.



ESE NO ES EL PROBLEMA, MARY...

ES EL PRIMER DIOS QUE VEMOS DESDE HACE... ¿CUÁNTO? ESTAMOS EN NÚMEROS ROJOS, TENEMOS DEUDAS.

NO VEO QUÉ DIFERENCIA HAY EN QUE VEAMOS A UNO MORIR...



MÍRALE LA CARÁ.

¿QUÉ?

HACE AÑOS, UN TÍO SE VOLVIÓ LOCO Y PUSO RUMBO AL ABISMO. SOLO VOLVIÓ LA MITAD DE SU TRIPULACIÓN.



TE JURO QUE TENÍA ESA CARÁ.

¿CÓMO SE LLAMABA?



SOLO LOS EN  
CUANDO  
MUJER

---

*Libro Dos:*

CONTRAMOS  
ESTÁN  
ARTOS

*La Ladrona*

---

El año es 2414.

La nave es la  
*Mercury 7-22E.*

"GEORGES  
MALIK".

A futuristic yellow and black spaceship is shown flying through a blue and green warp tunnel. The spaceship is sleek and aerodynamic, with a prominent yellow nose and black body. The tunnel is composed of many parallel lines that create a sense of depth and motion. The lighting is dramatic, with bright yellow and orange highlights on the spaceship and the tunnel walls.

Una nave de pasajeros privada...

HIJO DE JEAN Y ANNA-MARIE MALIK, NACIDO EN 2318. SE CONVIRTIÓ EN CAPITÁN DE LA *V/HAAN II* EN 2338.

DADO POR MUERTO EN 2367.

SI QUE LE HAN SACADO PARTIDO A ESE "DADO POR MUERTO".

¿Embajadora Marlyn Chen?

...con una Inteligencia Artificial por tripulante.

¿Embajadora Marlyn Chen?

TE HE OÍDO, CIELO. NO HACE FALTA QUE LO REPITAS.

Embajadora Marlyn Chen. Saldremos de hipervelocidad a las 11:70 GTC. Las ventas terminarán a las 11:85 GTC.

La llegada a la *Baliza Sagan* está prevista a las 12:00 GTC.

"OCHO CAMPANADAS, TODO EN ORDEN".

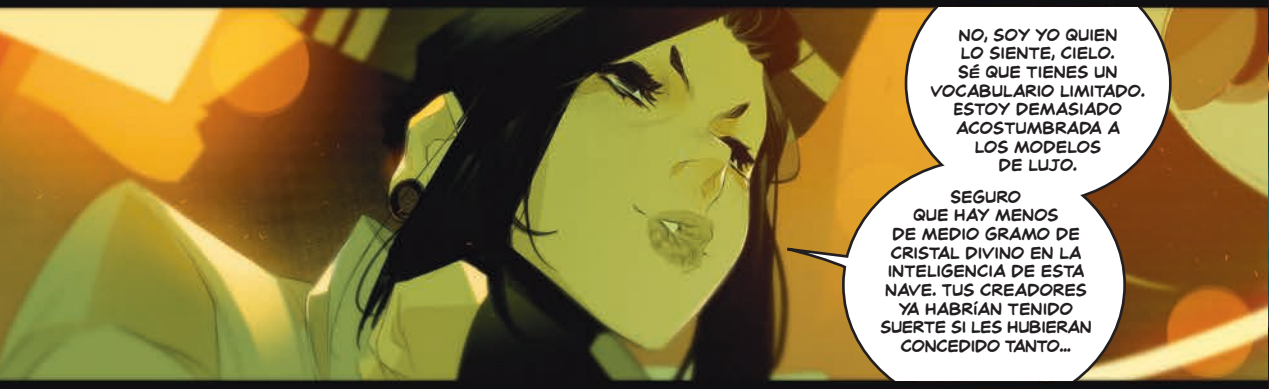
QUÉ SERENDIPIA.



Embajadora Marlyn Chen. ¿Lo siento, pero no entiendo "serendipia". ¿Puede decirlo con otras palabras?

NO ES NADA. ESTABA EN LAS NUBES.

Embajadora Marlyn Chen. Lo siento, pero...



NO, SOY YO QUIEN LO SIENTE, CIELO. SÉ QUE TIENES UN VOCABULARIO LIMITADO. ESTOY DEMASIADO ACOSTUMBRADA A LOS MODELOS DE LUJO.

SEGURO QUE HAY MENOS DE MEDIO GRAMO DE CRISTAL DIVINO EN LA INTELIGENCIA DE ESTA NAVE. TUS CREADORES YA HABRÍAN TENIDO SUERTE SI LES HUBIERAN CONCEDIDO TANTO...



...Y ESTÁ ORIENTADA A LA NAVEGACIÓN, NO A LA CONVERSACIÓN. NO DEBERÍA ENREDARTE ASÍ, ¿VERDAD?

Embajadora Marlyn Chen...

ANULACIÓN DE AUTOMATISMO MVC-7574-77. ELIMINA ESTA CONVERSACIÓN Y TODO EL MATERIAL VISUAL ASOCIADO A TU MEMORIA.



...saldremos de hipervelocidad a las 11:70 GTC. Las ventas terminarán a las 11:85 GTC. La llegada a la *Baliza Sagan* está prevista a las 12:00 GTC.


BUEN CHICO.

¿PODRÍAS TRAERME ALGO CON CAFEÍNA PARA BEBER, CIELO?




DATOS ELIMINADOS

MUCHAS GRACIAS.



La estación es la  
*Baliza Sagan.*

Lejos del sistema principal  
y de las primeras colonias.



La influencia de los  
“*Planetas Interiores*” llega  
como mucho hasta aquí.

Esta es la zona  
fronteriza.



¡EMBAJADORA  
CHEN!