

PENÍNSULA



**Sara Romero
y Macarena Vidal**

EL PAÍS MÁS FELIZ DEL MUNDO

Corea del Norte bajo el puño de
hierro de Kim Jong-un

A LA VENTA EL 16 DE NOVIEMBRE

**AUTORAS DISPONIBLES PARA
ENTREVISTAS**

***Material embargado hasta publicación**

PARA AMPLIAR INFORMACIÓN, CONTACTAR CON:

Erica Aspas (Responsable de Comunicación Área de Ensayo)

M: 689 771 980 / E: easpas@planeta.es

SINOPSIS

La muerte de Kim Jong-il pilló al mundo por sorpresa. Sobre su sucesor, un joven de apenas treinta años y educado en el extranjero, recaían la responsabilidad de continuar el legado de la dinastía personalista de los Kim y la sombra de la duda sobre su capacidad de mando al frente de la ambiciosa cúpula del régimen de Corea del Norte.

Diez años después, Kim Jong-un ha acelerado el desarrollo armamentístico y nuclear de su empobrecido país, ha creado su propia camarilla de leales purgando en muchos casos a los viejos mandos del régimen y ha transformado a Pyongyang en un escaparate de edificios altos y luces de neón. La hoja de ruta trazada por los Kim continúa con un líder que tras dar por completado el arsenal militar que garantice la supervivencia del régimen, se vuelca ahora en el resurgir económico. Una misión amenizada por propaganda a ritmo de pop y cumbres estrambóticas con su enemigo número uno: EEUU.

Las periodistas Macarena Vidal y Sara Romero han sido testigos de esos cambios en sus visitas a Corea del Norte. En este libro nos relatan aspectos insólitos de la dura cotidianidad de su pueblo, del férreo control del dictador y de la vida que transcurre tras cruzar la última frontera de la Guerra Fría.

Un ascenso al poder. Una reputación que mantener. Purgas y asesinatos sin resolver. Un viaje profundo por Pionyang y por la mente de su dictador.

LAS AUTORAS

Macarena Vidal es licenciada en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense especializada en información internacional. Desde 2014 es la corresponsal jefe para Asia de *El País*.

Sara Romero es licenciada en Periodismo por la Universidad Carlos III de Madrid. Durante cinco años fue corresponsal en Asia para medios audiovisuales y escritos.

ÍNDICE

Cronología	11
Prólogo, por Mikel Ayestaran	15
Prefacio. «Bienvenidas a Pionyang»	29
1. La forja de un líder	47
2. El ascenso al trono de Kim Jong-un	75
3. La revolución en la sombra	111
4. La financiación del Régimen	147
5. Las caras de la propaganda	177
6. Cómo ser una buena norcoreana	201
7. El lugar más peligroso del mundo	231
8. La diáspora norcoreana	265
9. El programa nuclear	303
10. El Kim más diplomático	325
Epílogo. El país más feliz del mundo	367
Notas	377

EXTRACTOS DE LA OBRA

«Dos cintas transportadoras para toda el área internacional ponen de relieve, de nuevo, lo **escaso de las comunicaciones aéreas con el resto del mundo**. Recogemos nuestras maletas; ahora sí, llega el «examen» duro. Todos los bultos deben de pasar por un escáner. Además de ello, el equipaje de mano se somete, uno a uno, a un escrutinio especial. Hay que mostrar todos los aparatos electrónicos que se lleven en unos mostradores aparte. Nos piden que encendamos los ordenadores; un grupo de funcionarios tan educados como rigurosos pasan revista a su contenido para comprobar que no intentemos introducir material prohibido: como tal se entiende **cualquier texto o foto que pueda ser interpretado como propaganda extranjera que se pretenda dejar en el país**, sobre todo de EE. UU., de Corea del Sur o productos de contenido religioso. Los libros pasan por la misma estricta criba.»

«Según analistas de prestigio, como el ruso Andrei Lankov o los periodistas James Pearson y Daniel Tudor, las azafatas de Air Koryo, como las camareras de los restaurantes norcoreanos propiedad del Régimen y repartidos por el mundo, están **especialmente seleccionadas para causar una impresión favorable del prototipo femenino norcoreano**: altas, delgadas, de una belleza delicada, cultas y, especialmente, de pedigrí familiar impecable por su lealtad al Régimen. Cuando viajar al extranjero es un privilegio que solo se concede a sus leales, **la salida únicamente se autoriza a aquellos de los que no se encuentra una sola tacha en su historial político**; aunque a veces, como explicaremos más adelante, ni siquiera las cribas más exigentes han logrado evitar deserciones tan espectaculares como embarazosas para el Régimen.»

«Ya registradas en el hotel, instaladas y tras comprobar que todo funciona, los guías se despiden de nosotras.

—¿Os vais a casa? —No, qué va. A nuestras habitaciones. Estos días dormiremos también aquí, en este hotel, como vosotras.

—¿Y eso? ¿No descansaríais más en casa?

—Es para cuidaros mejor —nos contestan los guías, cual lobo feroz de una Caperucita norcoreana. O **para vigilarnos mejor**, subtitulamos mentalmente. Ellos nos sonríen —: Buenas noches y que descanséis. Bienvenidas al país más feliz del mundo.»

«Los militares se ponen en pie. El público ruge. Nuestros guías, nuestros colegas periodistas norcoreanos..., todo el mundo está gritando y aplaudiendo como si quisiera romperse las manos. «¡Manse! ¡Manse!» («Larga Vida, Larga Vida»). El ruido es ensordecedor. **En los ojos de algunos de ellos se forman lágrimas, vueltos con expresión de éxtasis hacia la tribuna donde, ahora sí, se asoma una figura en abrigo y sombrero negro**, sonriente, de menor estatura de lo que habíamos imaginado, saludando con la mano al pueblo que le rinde pleitesía. Kim Jong-un está exultante.»

«Para Kim, lo que está recibiendo de su pueblo es un baño de lealtad. Un alarde de hasta qué punto tiene las cosas bajo control. Algo que, cuando heredó el mando a la muerte de su padre Kim Jong-il en diciembre de 2011, muchos analistas pensaban que no iba a tener fácil. Era **demasiado joven y no había tenido tiempo de formarse**. Los ha sorprendido a todos. Ha demostrado ser digno hijo de su padre en cuanto a su **frialidad para deshacerse**

de los enemigos. Pero, sobre todo, digno nieto de su abuelo, el fundador del Régimen y a quien Corea del Norte adora como a un dios.»

«Pese a su mano de hierro, su **afición por colocar en puestos clave a familiares y compañeros de armas** y su debilidad por los halagos, la era de Kim Il-sung es, para los norcoreanos algo **similar a la Arcadia dorada de los griegos.** Una etapa idílica bajo un padre benevolente que amaba a su pueblo, según la hagiografía oficial. Una etapa feudalista y paternalista, según versiones menos caritativas.»

«De acuerdo con estas biografías oficiales, de narración cuasi religiosa, Kim Jong-il nació el 16 de febrero de 1942 en el sagrado monte Paektu. **El nacimiento del futuro «Querido Líder» estuvo anunciado por una golondrina;** en el momento de su llegada al mundo, un doble arcoíris apareció en el cielo. Su naturaleza prodigiosa hizo que con solo tres semanas de edad ya caminara y que a las ocho fuese capaz de hablar.»

«De esa época data la infame Oficina 39, **creada para facilitar una vida lo más lujosa posible y con todos los placeres confesables e inconfesables a familiares y aliados en la jerarquía.** Se crea el mítico «escuadrón del placer», un grupo de mujeres seleccionadas especialmente para disfrute de los altos mandos.»

«A la muerte de Kim Il-sung en 1994 —de un infarto—, **el joven Kim ya se halla completamente al mando.** Pero desde hace tiempo, y aunque es en esta década cuando Corea del Norte empieza a emplearse a fondo para el desarrollo de su programa de armamento nuclear —enfrentándose por ello a Estados Unidos—, **la economía ya no era lo que había sido.** El mundo también había cambiado.»

«Esta es una manera de legitimar al tercer emperador de la dinastía. Un joven que, a diferencia de sus mayores, **no ha conocido la guerra ni cuenta con experiencia militar de ningún tipo y que llegó al poder casi como un completo desconocido,** sin experiencia administrativa ni ningún logro a sus espaldas ni tiempo para forjar una mitología a su alrededor.»

«Kim Jong-chul, el otro hermano mayor —y, además, hermano de madre— de Jong-un, era un **ávido entusiasta de la guitarra y de la música de Eric Clapton** y fue también descartado rápidamente por el Querido Líder, al parecer por ser «demasiado afeminado».»

«Esta sería la doctrina de la era Kim Jong-un. **Si hasta entonces la prioridad a la hora de invertir había sido el músculo militar,** a pesar de la precariedad social, **a partir de ahora se pondría el foco en impulsar a la vez la economía y el programa nuclear** para mejorar la calidad de vida del pueblo norcoreano mediante el desarrollo financiero del país. No solo eso. Kim Jong-un salió de ese cónclave con un nuevo cargo creado expresamente para él: el de presidente del Partido del que hasta ahora había sido secretario general.»

«—**¿Qué opina del asesinato del hermanastro de Kim Jong-un?** —le espetamos a una señora que carga con un bebé en brazos. Su única reacción es mirar al guía con ojos de no tener ni idea de lo que le estamos preguntando—. ¿Sabe quién es Kim Jong-nam? Sin mediar palabra, se va, observándonos **como si le hubiéramos preguntado por un extraterrestre.** Paramos a otros dos hombres y las reacciones son prácticamente las mismas: todas reflejan una indiferencia incuestionable.»

«[...] El asesinato, llevado a cabo en la terminal de uno de los aeropuertos más transitados de Asia y con una sustancia química prohibida a nivel mundial, **quedó sin resolver y casi sin juzgar.**»

«**Por primera vez desde la Guerra de Corea (1950-1953), un miembro de la selecta familia pisaba territorio enemigo.** Barbilla en alto, vestida de riguroso negro y rodeada de una decena de guardaespaldas, la hermanísima aterrizaba en el aeropuerto de Incheón acompañada por el presidente honorífico del país, Kim Yong-nam, para asistir a la inauguración de la **cita olímpica más marcada por la política de las últimas décadas.** Aquel fue su debut a nivel internacional y supo aprovecharlo para mostrar su potencial.»

«Kim Il-sung aseguró en su día que las mujeres impulsan «una de las dos ruedas del carro de la revolución» y, también, que son «las flores en la era de la prosperidad del país». Pero, hasta ahora, **no se ha contado con su figura para la sucesión de ningún líder.**»

«El hambre, la más básica de las necesidades, ha moldeado las vidas de **millones de ciudadanos que cada día buscan unos ingresos extra, alimentos, ropa y otros productos en los llamados *jangmadang* o mercados informales.** Surgieron durante la hambruna de los años noventa, que se cobró entre 800.000 y dos millones de vidas, según diversas estimaciones.»

«**Los trabajadores estatales ganan aproximadamente un dólar al mes cuando se estima que el coste de la vida en el Norte es de alrededor de 60 dólares mensuales.** Ante este desajuste, hombres y mujeres pagan sobornos a sus capataces para que les permitan faltar dos o tres días al trabajo para poder dedicarse a sus **actividades clandestinas** y garantizarse la manutención de sus familias.»

«Ante nuestros ojos tenemos a una nueva clase social —más adinerada— que ha florecido en Pionyang durante la era de Kim Jong-un. **Los norcoreanos se refieren a ellos como *donju*, que significa «amos del dinero».** Estos nuevos ricos se han convertido en una pieza fundamental del complejo sistema financiero del país. No en vano hay expertos que consideran que **de este colectivo adinerado depende la supervivencia del Régimen.**»

«El Pionyang que se nos quiere mostrar es una historia de abundancia y autosuficiencia de un país que combina el crecimiento económico y defensivo tal y como estableció el nuevo líder en su política *byungjin*. **¿Propaganda o realidad?** Imposible resolver la incógnita a simple vista.»

«La construcción de la llamada «**Marina d'Or**» norcoreana empezó en el año 2018 a un ritmo vertiginoso. Un año después se informó de que ya estaban acabadas las estructuras de los edificios y también el 70 % de las zonas exteriores, como los jardines o las piscinas. Para su diseño, **una delegación nacional oficial visitó varias zonas turísticas de otros países, entre ellas varias del litoral español.** Sin embargo, las sanciones primero y la pandemia después retrasaron las obras del proyecto con el que se espera conseguir que un millón de turistas visiten el país.»

«**Corea del Norte siempre se ha vanagloriado de no tener un sistema tributario y de ser el único país del mundo libre de impuestos.** A pesar de esa afirmación jactanciosa, el Estado genera ingresos mediante la recaudación de una serie de tarifas y otros gravámenes periódicos. **En 2016 ya se planteó que la clase adinerada pagara impuestos**

regularmente al Régimen, una tendencia hacia la recentralización económica que la pandemia ha acelerado. Esa es la línea a seguir con el nuevo plan económico que Kim Jong-un presentó en enero de 2021 para los cinco años siguientes y que contempla devolver al Estado el control de los mercados, de los intercambios comerciales y de una economía planificada con el eslogan de la autosuficiencia.»

«El mismo día en el que Mike Pompeo aterrizaba en la capital norcoreana, tres aviones de carga de la aerolínea estatal Air Koryo llegaron al aeropuerto ruso de Vladivostok, muy cerca del puerto de Najodka, a donde se dirigía el buque con los coches de lujo. Aquí se vuelven a perder las pistas, pero todo apunta a que **esos aviones transportaron los coches hasta Corea del Norte** mientras Pompeo y Kim Jong-un paseaban en un Rolls-Royce por el centro de Pionyang.»

«Varias fuentes, entre las que destaca el periodista sueco Bertil Lintner, afirman que, tras la cándida apariencia de estos restaurantes, a menudo decorados con mantelería y papel de pared brillante, **se oculta un entramado de lavado de dinero procedente de otras actividades más controvertidas como el tráfico de drogas o los ataques informáticos.** Estarían gestionados directamente por la llamada Oficina 39, una organización secreta que se encarga de conseguir divisas extranjeras que van directamente a las arcas de la familia Kim.»

«Las tácticas para distribuir la droga no han cesado, pero sí **ha cambiado el tipo de sustancia.** En 2015, el Departamento de Justicia de Estados Unidos declaró culpables a cinco personas que habían intentado introducir en el país cien kilos de **metanfetamina de gran pureza fabricada en Corea del Norte.** Cinco años antes, China confiscó un cargamento de sustancias ilegales norcoreanas por valor de 60 millones de dólares. Pero la mayoría de la metanfetamina, según los testimonios de los refugiados norcoreanos, **se consume dentro del país y no es fácil averiguar en qué porcentajes, sencillamente porque no hay estadísticas al respecto en Corea del Norte.**»

«Este *Breaking Bad* a la norcoreana tuvo efectos devastadores en la población. Hambrientos, desesperados y sin perspectivas de progreso, muchos norcoreanos decidieron consumir esta droga para evadirse de su dura realidad. Otros le atribuían propiedades medicinales similares al opio. También militares y oficiales regionales del Partido de los Trabajadores aceptaban **sobornos pagados con metanfetamina.**»

«[...] según un informe de la inteligencia estadounidense publicado en 2021, Corea del Norte **tendría la capacidad de hackear redes informáticas para hacerse con el control de plantas nucleares, hospitales, suministros de agua** y otras entidades que resultan vitales para cualquier país. En mayo de ese mismo año, la Unión Europea extendió las sanciones al Régimen norcoreano por sus ciberataques.»

«En el interior del país, **los niños son el objetivo de buena parte de la propaganda del Régimen.** «Toda la literatura infantil de Corea del Norte acaba destacando las virtudes de la raza y de la revolución (propias), mientras condena los vicios del enemigo: imperialismo, capitalismo, impureza racial y cultural», analiza el experto australiano en cultura infantil norcoreana Christopher Richardson.»

«En la teoría, y en su Constitución, Corea del Norte **consagra la igualdad entre el hombre y la mujer**. Al menos sobre el papel, ellas participan como los varones en el terreno económico y político para construir la gran nación coreana; pueden estudiar y desarrollar una profesión. Se las ve en las fuerzas armadas, desfilando ante Kim Jong-un con la misma fiereza y pasión a la hora de gritar «*¡Manse, manse!*» al pasar por delante del Líder Supremo, mientras las veteranas de mayor graduación se encuentran situadas en las filas de espectadores, también aclamando y aplaudiendo con toda su alma. **Las mujeres trabajan en las fábricas y, según nos enseñan los guías, pueden formarse entre turno y turno con los ordenadores instalados en salas de adiestramiento.**»

«La regulación del sentido del tráfico recayó en las «**mujeres del tráfico**», cuyo trabajo ha sido, durante décadas, uno de los de más prestigio del país. La competición para conseguirlo era, tradicionalmente, fiera. **Se seleccionaba a las candidatas por su belleza, su estatura y su éxito en una serie de duras pruebas**. El adiestramiento comenzaba a los diecisiete años, tras terminar los estudios secundarios.»

«El **divorcio** también se ha ido convirtiendo en una posibilidad cada vez más aceptada, aunque **sigue siendo posible únicamente mediante un engorroso procedimiento legal**. Asimismo, ha ido disminuyendo la natalidad, dada la carga económica que representa la crianza de los hijos.»

«Ella tiene por encima un techo ya no de cristal, sino de hormigón armado. Un techo cultural que le dice que **su prioridad ante todo debe de ser cuidar a sus suegros, a su esposo, a su hijo y a su hogar, y que nunca podrá ejercer sus abundantes dotes diplomáticas en alguna capital del mundo**. Quien viaja en la pareja es el marido; no es posible ni plantearlo.»

«Las grandes excepciones en la jerarquía de poder patriarcal son las **mujeres de la familia Kim**. Por asociación con el líder, son más poderosas que la gran mayoría de los hombres en el Gobierno norcoreano. Kim Yo-jong, responsable de la imagen de su hermano, ha ido jugando un papel cada vez mayor en las relaciones con Corea del Sur. Ri Sol-ju, la esposa de Kim Jong-un, acompaña a su marido y ejerce, al parecer, una gran influencia sobre él.»

«La mujer sentada ante las cámaras es la mítica presentadora de televisión Ri Chun-hee. Ya está oficialmente jubilada: nacida en 1943, su retiro oficial le llegó hace más de una década. Pero, aun así, **regresa al plató cuando algún acontecimiento reviste una importancia especialmente destacada**. [...] Durante más de cuarenta años, Ri ha sido la voz de Corea del Norte, la más célebre de los presentadores del único canal de la televisión estatal. La más selecta.»

«En las faldas de la colina, en lugares elevados y entre la vegetación, distinguimos a varios militares vigilando los campos agrícolas. **Hasta los agricultores necesitan trabajar con escolta** ante el temor a que se produzcan intentos de secuestro por parte de militares norcoreanos, nos dicen.»

«Taesongdong es uno de los dos únicos pueblos que se conservaron después del armisticio de 1953, cuando se evacuó la frontera para crear la zona desmilitarizada. **La decisión dejó a familias separadas para siempre**. «Hay vecinos mayores que tienen a sus hermanos allí y no los han vuelto a ver», nos explica el alcalde refiriéndose a Kijongdong, el pueblo que

quedó en pie en el lado norcoreano. Sus edificios pintados de verde pastel tienen las paredes desconchadas y las ventanas y puertas cerradas a cal y canto. Según los surcoreanos, por las noches se encienden luces en los pisos superiores de los edificios; siempre a la misma hora, por lo que sospechan que estarían programadas y que apenas vive nadie allí.»

«La reflexión que se nos viene a la cabeza al reclinarnos en el asiento del autobús cada vez que visitamos algún tramo de la zona fronteriza fortificada y llena de armamento es que ese es **uno de los pocos lugares en el mundo donde el precio de la libertad deja de ser un concepto abstracto**. La de los habitantes de Taesongdong depende de la firma de un tratado de paz que trasciende a la propia península coreana porque, además de las dos Coreas, entran en juego China y Estados Unidos. **Corea del Sur no fue un firmante directo del armisticio, sino que formaba parte del mando de la ONU**; por eso, para rubricar un tratado de paz formal habría que contar con el resto de los países que combatieron en aquella guerra. Mientras se negocia en esa línea, **la frontera entre las dos Coreas ha sufrido con mayor intensidad** las diferentes etapas de tensión que se han producido en las casi siete décadas desde la firma de la tregua.»

«También ha habido ocasiones en las que equipos de las dos Coreas se han enfrentado en competiciones deportivas. En esos casos, **Pionyang no emite los partidos en directo**. Espera a saber si sus equipos han tenido un resultado positivo o no humillante, al menos.»

«En la media hora que llevamos allí han llegado otros dos autobuses más con visitantes expectantes por acercarse lo máximo posible a Corea del Norte. Esa curiosidad hace que, hasta el inicio de la pandemia, **más de un millón de turistas visitaran anualmente la zona desmilitarizada**. [...] Durante el mandato de Kim Jong-un, ha surgido un aluvión de agencias de viajes con ofertas para visitar la frontera coreana. Desde el inicio de las negociaciones de 2018, algunos tours operadores experimentaron un **aumento de turistas de alrededor del 130 %, principalmente por el creciente interés de los viajeros chinos**. Eso ha hecho que se hayan habilitado nuevos miradores y rutas turísticas a lo largo de toda la frontera, como en viejos edificios de antes de la división o en el tramo de la zona desmilitarizada más cercano al mar.»

«Años atrás, los desertores capturados o quienes les ayudaban a escapar se enfrentaban a **largas condenas en campos de reeducación, un tipo de prisión menos dura y en la que suelen convivir con otros presos comunes**. Desde la llegada de Kim Jong-un al poder, el destino para ellos es «inevitablemente» un campo de prisioneros políticos «de donde es imposible escaparse y donde las cadenas son siempre perpetuas».

«Estudios recientes apuntan a una tendencia generacional entre los **desertores más jóvenes**. Su **relación con las redes sociales** cambia y se aprecia cómo cada vez más se aferran a ellas para apoyarse en su adaptación a la sociedad surcoreana. La mayoría de ellos funciona muy bien en la audiencia de Corea del Sur y el de Jun Heo es, además, el que registra un mayor número de visitantes internacionales.»

«Desde 1985 se han organizado una **veintena de encuentros entre familias de las dos Coreas**. Estas citas adquirieron cierta cadencia a partir del año 2000, gracias a la política del amanecer. Desde entonces se han ido desarrollando en periodos de calma y negociación entre los dos territorios. La última tuvo lugar en agosto de 2018, el año del

deshielo olímpico y de las cumbres entre Kim Jong-un y Moon Jae-in. En esa ocasión fueron ochenta y seis las familias surcoreanas agraciadas con su participación.»

«El **plan de secuestros** se expandió a partir de los años setenta. Uno de los casos más célebres tuvo por protagonistas al matrimonio formado por el director de cine Shin Sang-ok y la actriz Choi Eun-hee. **La pareja fue raptada y llevada al Norte a finales de aquella década para que desarrollaran la industria cinematográfica norcoreana**, una prioridad para el cinéfilo Kim Jong-il, que ya entonces actuaba como heredero del Régimen. Ocurrió en 1978. Primero engañó a la actriz, citándola en Hong Kong para un falso contrato. La sedó y la llevó a Pionyang. Su por entonces exmarido Shin Sang-ok fue a buscarla y corrió la misma suerte.»

«[...] En los veintinueve minutos que dura la grabación de su reaparición, Lim se somete a una entrevista junto a otro desertor que también había retornado hacía unos años. **«Fui al Sur albergando la fantasía de que nunca tendría hambre y de que podría ganar mucho dinero, pero la realidad allí es muy diferente»**, asegura. Pide perdón a Kim Jong-un por su comportamiento y por traicionar a «su país» y a «su familia» y se califica a sí misma de **«escoria humana»**. «Me obligaron a trabajar en bares sórdidos para ganar dinero», añade para después decir que no merece vivir. Todo es **sospechoso**. Sus palabras, el fondo blanco anodino en el que ha grabado la entrevista, sus ojos tristes y su pelo, mucho más corto de lo que solía lucirlo en las televisiones surcoreanas que frecuentaba.»

«Se podrá opinar lo que se quiera sobre el programa nuclear norcoreano, su conveniencia para la paz mundial o su economía. Pero lo que es indiscutible —y admirable— es **el respeto de cualquier norcoreano de a pie por la ciencia**. Y la veneración que le inculcan a sus hijos por ella.»

«Tanto para Kim Jong-un como para su padre o incluso para su abuelo —aunque para Jong-un de manera más marcada— **las bombas nucleares son la garantía de la supervivencia de su legado**: de que el país no será atacado para derrocar a la familia Kim ni para forzar una reunificación en la que sea Corea del Sur quien lleve la voz cantante y en la que el Norte solo pueda aceptar lo que se le imponga.»

«Desde su llegada al poder, el tercero de la dinastía Kim **ha acelerado drásticamente su programa de armamento**. Durante su mandato ha llevado a cabo cuatro pruebas nucleares, cada una más potente que la anterior. La última, el 3 de octubre de 2017, hizo explotar una bomba de hidrógeno, según los expertos, con una potencia de hasta trescientos kilotonos. **La Asociación de Control de Armas calcula que Corea del Norte acumulaba en 2019 entre veinte y treinta bombas nucleares y tenía material suficiente para fabricar entre treinta y sesenta más.**»

«Más allá del armamento balístico y nuclear, Kim también ha pedido más investigación y desarrollo en equipos militares avanzados, incluidas **armas hipersónicas** —un área aún muy incipiente, en la que Estados Unidos y China compiten con dureza por el liderazgo—, satélites espía y aviones no tripulados de reconocimiento.»