

PENÍNSULA



ALBERT SOLER

UN BOTIFLER EN LA VILLA Y CORTE

Un paseo por el esperpéntico
circo del independentismo

A LA VENTA EL 18 DE ENERO

AUTOR DISPONIBLE PARA ENTREVISTAS

***Material embargado hasta publicación**

Para ampliar información, contactar con:

ERICA ASPAS (Comunicación Área de Ensayo)
M: 689 771 980 / E: easpas@planeta.es

SINOPSIS

Albert Soler vuelve a la carga con una provocadora sátira, ahora desde la capital de España.

«Para ser botifler es necesario ser catalán de pura cepa, como un servidor de ustedes, cuyo árbol genealógico se pierde entre neandertales que si no frotaban el pan con un tomate era porque este no había llegado todavía de América.»

Tras su paseo por el esperpéntico circo del independentismo, y dejando atrás al solar que han legado los protagonistas de la actualidad política catalana, Albert Soler se traslada a la capital de España buscando el acomodo que no pudo encontrar en su Girona natal. Una nueva entrega de crónicas y semblanzas de catalanes y no catalanes que habitan en Madrid. Una visita a los escenarios de la actualidad –El Congreso, Las Ventas, el Palace, el palco del Bernabéu, la tumba de Franco– en los que Albert Soler destapará las vergüenzas del poder y de quienes nos gobiernan.

EL AUTOR



© Aniol Resclosa

Albert Soler (Girona, 1963) trabajó de periodista en el *Punt*, en el *Nou Diari* y en *La Vanguardia*, antes de recalar en el *Diari de Girona*, donde lleva a cabo las entrevistas de contraportada, escribe crónicas y publica artículos de opinión. Algunos de esos artículos se recopilaron en *La família Joad a Disneylàndia* (2015) y *Estàvem cansats de viure bé / Nos cansamos de vivir bien* (2019), en los cuales retrató desde su particular punto de vista, siempre irónico, los años del *procés* catalán. También colabora en *El Periódico* y *El Periódico de España*. Sus mayores orgullos son no haber cobrado nunca un solo euro después de veinticinco años jugando al fútbol en categorías regionales, y no haber ganado jamás un solo premio periodístico. Es autor del *best seller Barretinas y estrellas*, que Ediciones Península publicó en 2021.

ÍNDICE

| | |
|---|-----|
| Introducción | 15 |
| Llegada | 19 |
| Entre niños anda el juego | 25 |
| El Pardo, Franco y unos árboles | 29 |
| Madrid es espectáculo | 35 |
| La gestoría catalana en el Congreso | 43 |
| La ley seca del sexo | 47 |
| Esperanza Aguirre y Martín Villa | 51 |
| Villarejo en Madrid | 59 |
| Lia Thomas o la dejas | 63 |
| De estos polvos vendrán lodos | 69 |
| Madrid, Madrid me desespera | 73 |
| A las puertas del Supremo | 77 |
| Comer en Madrid | 81 |
| Pintada en Girona | 87 |
| El Vivaldes está tarado, pero no lo digo yo | 91 |
| El rey y la reina | 95 |
| Ucrania quiere más armas | 105 |
| A los toros por San Isidro | 109 |
| En la plaza: la gran familia y uno más | 119 |
| El verano también es nuestro | 127 |
| Exilio con final feliz, gentileza de Miquel Iceta | 133 |
| El Palace de Raül Romeva y Duran i Lleida | 139 |
| Usera, el otro Madrid | 153 |
| La OTAN, o en manos de quién estamos | 161 |
| Museos de aquí y de allí | 167 |
| Feria del libro | 173 |
| Una jornada particular | 179 |
| Teatro | 185 |

| | |
|--|-----|
| Quién preside la Asamblea de Madrid | 191 |
| Barcelona no va de farol | 197 |
| Carteles contra la violencia | 201 |
| Subvenciones | 205 |
| Los refugiados ya no son tan bienvenidos | 211 |
| Cataluña, el salvaje Este | 217 |
| La vuelta al mundo en un velero | 223 |
| El lacismo madrileño | 227 |
| Despedida y cierre | 229 |
| Agradecimientos | 231 |
| Índice onomástico | 233 |

EXTRACTOS DE LA OBRA

INTRODUCCIÓN

«**Ser botifler en Cataluña es una cosa muy seria. Una medalla de la que no todo el mundo puede presumir.** En Cataluña, a los desafectos al régimen se les llama también «ñordos», además del inefable «facha», aunque este no tiene mucho mérito, puesto que se utiliza en toda España para señalar a cualquiera que se aparte de lo políticamente correcto, vista o no camisa negra. Ser facha o ñordo no está nada mal, lo que ocurre es que puede serlo cualquiera, aunque no tenga raíces catalanas.»

«**A uno le llaman botifler y le están señalando como alguien que no se traga el mensaje de la republiqueta, alguien que piensa por su cuenta, alguien que se ha convertido en una molestia para el régimen.** ¿Cabe mayor orgullo?»

«El botifler, por definición, **colabora con los «enemigos de su tierra».** Aquí tropezamos con el primer problema, porque debería establecerse quiénes son los verdaderos enemigos de Cataluña. **Un enemigo es alguien que perjudica, y nadie ha perjudicado más a Cataluña que los líderes del *procés*, seguidos por quienes les han mostrado apoyo; esos serían los colaboradores necesarios.**»

LLEGADA

«**Lo de *el món ens mira* con que Cataluña empezó a despeñarse era una vana esperanza, pues preocupaciones más serias tenía el globo.** Entonces creímos que, si no el mundo, por lo menos Europa sí nos miraría. Si lo hizo, fue para reírse de nosotros. Quedaba España, que ni que fuera para maldecirles por querer romperla, algún vistazo debería echar a los catalanes. Ni por esas. **Madrid no ignora a Cataluña, pero sí al *procés*.**»

«A pesar de que sale en ella mi origen catalán, la política no aparece. Si de dos taxistas, ninguno habla a su cliente catalán de la problemática de Cataluña, significa que esta no existe. Que **está solamente en la mente de algunos catalanes. De los que se ganan la vida con ella.**»

EL PARDO, FRANCO Y SUS ÁRBOLES

«De haber estado en Cataluña, le habrían conducido a Queralbs, que es el pueblo donde tiene residencia **Jordi Pujol, lo más parecido que hemos tenido a un caudillo** por aquellos andurriales. Pero estamos en Madrid. ¿A El Pardo? Pues a El Pardo.»

«**Mis paisanos catalanes tienen auténtica fijación con Franco.** No solo porque la mayoría de ellos vivieron como reyes durante el franquismo, sino porque actualmente **les sirve para justificarlo todo: quien no comulga con ellos es franquista.**»

MADRID ES ESPECTÁCULO

«¿Cómo puede un humorista divertir al público que ha acudido a su espectáculo, si este mismo público ha visto horas antes por televisión la intervención del **niño barbudo que ejerce de *president* de la Generalitat, de la gigante Laura Borràs, de algún *conseller* que no sabe ni lo que dice,** o incluso de alguno de los representantes de la **ANC** u **Òmnium**, botarates que mueven a la carcajada sin pretenderlo? Si yo tuviera que ganarme la vida con comediantes y monologuistas, huiría también de Cataluña. **En Madrid los políticos son asimismo de risa, pero intentan disimularlo. En Cataluña es al revés, lo promueven, parecen disfrutar comportándose como payasos.** Un comediante no tiene nada que hacer en Cataluña, su lugar está copado.»

«Con el tiempo, solo el cantautor catalán Lluís Llach ha igualado —si no superado— esta gesta, no me refiero a la de gozar de las mujeres sino a la de cantar a lo desconocido. **Llach fue capaz de cantar a la revolución y a la lucha sin conocerla tampoco ni de lejos,** pero además, con el tiempo, ha terminado yendo de la mano de Junts per Catalunya, la derecha catalana más rancia. Ni siquiera el maestro mexicano llegó a tanto.»

LA GESTORÍA CATALANA EN EL CONGRESO

«Una cosa era aprovechar el Congreso y el Senado para «hacer pasillos» y establecer contactos, ¡y la otra es usarlo para gritar en catalán *Espanya és un estat feixista!*, para conseguir que te quiten el turno de palabra y **salir en la prensa catalana afín al régimen como un ejemplo de resistencia.**»

ESPERANZA AGUIRRE Y MARTÍN VILLA

«Cuando todo sucedió, **Esperanza Aguirre** ya no era presidenta de Madrid, pero igual no se había enterado, de ahí su reacción, usted no sabe con quién está hablando. Si no se entera de que la persigue la policía, bien puede disculparse que olvidara que ya no era presidenta. Son cosas que pasan. **En Cataluña tuvimos una gigante presidiendo el Parlamento, fue echada de su cargo por estar investigada por corrupción, y siguió creyéndose presidenta durante meses.**»

VILLAREJO EN MADRID

«A Villarejo los lacistas van a terminar otorgándole la Creu de Sant Jordi, porque no tenían donde caerse muertos y gracias a las supuestas revelaciones del excomisario sobre espionaje y tramas ocultas, **pudieron dar de nuevo al Estado la culpa de algo, de lo que sea, que es la única salida que les queda**, no para conseguir nada, **pero sí por lo menos para continuar cobrando, que de eso y no de otra cosa iba el *procés***. Para el lacismo, España es siempre culpable, como lo era Rusia para el falangismo, hasta en eso se parecen.»

«Para los lacistas, Villarejo es un gran activo, ya que les permite fiarse de él cuando así les conviene, y tratarlo de mentiroso cuando no interesa lo que revela. Es lo que se llama tener un espía a la carta. A los lacistas, que por algo el lacismo es cuestión de fe, **les da igual la verdad o la mentira, siempre y cuando sirva a sus intereses**, de ahí que con Villarejo hayan encontrado una mina, son tales para cual.»

MADRID, MADRID ME DESESPERA

«De no ser por TV3, los catalanes no tendríamos constancia de estar salvajemente oprimidos y nos dedicaríamos a vivir la vida, como un madrileño cualquiera. Eso nunca, **lo nuestro es ser víctimas.**»

«Pasar una temporada en la capital sirve, sobre todo, para **lamentarse por los pobres madrileños, sin opresión que llevarse a la boca**. Uno sale de Cataluña, llega en tres horas a Madrid, y en cuanto baja del tren en Atocha, se da cuenta de la enorme **desgracia que sufren en la capital**, con la gente riendo, saliendo a pasear, tomando cañas, disfrutando de su ciudad, en fin, que **no tienen la suerte de los catalanes, que estamos siempre pensando en algún nuevo agravio, real o inventado, eso da igual, al que nos somete el Estado.**»

A LAS PUERTAS DEL SUPREMO

«Tras la sorpresa que les supuso enterarse de que existe algo llamado **prisión provisional**, que está ahí desde que el mundo es mundo, **a los líderes lacistas les tocó sorprenderse de la existencia de las detenciones sin mandato judicial, que también están ahí desde que el mundo es mundo**. Iban de sorpresa en sorpresa, como las novicias cuyos fantasmas rondan todavía por aquellas salas. Al final, la cosa del *procés* sirvió para que los líderes lacistas se interesasen por la Ley de Enjuiciamiento Criminal, o por lo menos para que **supieran que se les puede aplicar a ellos igual que al resto de ciudadanos.**»

«Ojalá juzguen a unos cuantos más para venir más veces, debieron pensar. Por supuesto, serían 6.000 euros del erario público, pero eso no debería de molestarnos, a la inversa, nos tendría que llenar de orgullo ver que **nuestros representantes** ni comen bocadillos de calamares ni se alojan en pensiones de la calle Carretas, sino que **viajan como príncipes**. Que, además, **estos dineros**

no salieran de su bolsillo, sino de los presupuestos catalanes, es doble motivo de orgullo, ya que confirma que tenemos unos representantes legítimos que, otra cosa no sabrán hacer, pero ahorrar para tener el riñón cubierto el día de mañana, aunque sea a costa de los demás, eso lo tienen muy aprendido.»

«Ya que pretendieron hacernos creer que nos juzgaban a todos —*si en jutgen a un, ens jutgen a tots*, les gustaba declamar épicamente— cuando juzgaban solamente a unos pocos, bien pueden hacernos creer que todos comemos en el DiverXO el menú de 365 euros, cuando son ellos quienes se atiborran allí pagando los demás. Por más que lo repitan, **esto no va de democracia, esto va de primos.**»

COMER EN MADRID

«[Los caganers] Los fabrican de personajes conocidos; me dieron a elegir uno para regalarme y elegí al Vivales: **no hay cagón más cagón, pueden dar fe de ello los miembros de su Governet, a quienes abandonó a su suerte mientras él huía sin volver la vista atrás.** Tener un *caganer Puigdemont* al lado de la pantalla del ordenador, en la redacción, me sube la autoestima: nunca jamás podré caer tan bajo.»

PINTADA EN GIRONA

«De todas formas, tengo mis dudas de que el lugar sea más apropiado que bajo el viaducto, puesto que **en la sede de la Generalitat son todos conscientes de que sus superiores manejan los dineros como les viene en gana.** Y también lo saben los desafortunados que deben entrar ahí para llevar a cabo alguna gestión: un edificio público del que cuelgan banderas *estelades*, pancartas instando a la independencia y cartelitos con frases del tipo «Lo conseguiremos, «Ni un paso atrás», «Basta de represión», y otras zarandajas, adornados con los inefables lacitos amarillos. **Al tratarse de Girona, la cosa está tan asumida que nadie alza la voz [...]**»

«Los catalanes se desayunan día sí, día también, con anuncios de nuevas «embajadas» catalanas en lugares tan dispares como el África Negra, Japón o Australia. Hay que tener en cuenta que Europa es pequeña y muchos son los amigos y afiliados a quienes colocar. **El lacismo ha sido una gran agencia de colocación**, y no se puede negar que exitosa. **La republiqueta puede esperar**, lo que no tiene espera es la cola de aspirantes a ser beneficiarios.»

EL VIVALES ESTÁ TARADO, PERO NO LO DIGO YO

«Para una vez que **Gabriel Rufián** dice una verdad incontestable, van y me **lo defenestran incluso desde su propio partido**, eso le pasa por **charnego**, a ver cuándo aprende que **su papel es el de servir a sus amos y callar.**»

«**Rufián** demuestra que **para convertirse en hombre de provecho basta con residir en Madrid**, ni siquiera hace falta que sea en la cárcel, como otros dirigentes lacistas, que salieron de ella y no han vuelto a decir esta republiqueta es mía. Rufián ha sufrido la misma metamorfosis sin pasar por la trena, lo cual confirma que, por más que les pese a los catalanes viejos, **los charnegos han sido siempre más listos que ellos.**»

«[...] quien fue presidente de la Generalitat y líder de una supuesta revolución **vive hoy semiolvidado, jugando a crear ficticios gobiernos paralelos en los que no cree ni siquiera su compañero de piso Comín**, y eso que el chico tiene pinta de tragarse cualquier cosa. **El Viales es un auténtico tarado**, según el diccionario (y según Rufián, señor editor).»

EL REY Y LA REINA

«**Felipe y Letizia** me recuerdan a **Jordi Pujol y Marta Ferrusola**, con los años uno ha aprendido a detectar a la primera a los **matrimonios donde manda ella**. Uno está acostumbrado a que, al entrevistar a un político, se cuele en el despacho también el jefe de prensa, no es que sea muy agradable pero uno lo acepta, suele ser gente callada, aunque no siempre.»

«Ese hombre, me di cuenta aquel día, **no era más que un títere de Marta Ferrusola**, que seguía allí delante, gritándole con la mirada "a ver qué dices Jordi, que eres tan tonto que tengo que vigilarte de cerca".»

«**Se sabe quién manda en la Zarzuela** desde el mismo anuncio del compromiso, cuando la todavía futura **reina** hizo callar al todavía futuro rey con aquel «déjame terminar» que resuena todavía en los muros del palacio, dicen que los huesos de más de un Borbón, con lo que ellos han sido, se removieron en sus tumbas.»

«Tengo para mí que **el discurso que supuso para Felipe VI la pérdida de popularidad en Cataluña a cambio de ganarla en todo el resto de España** — no fue mal negocio— **lo escribió Letizia**, digo doña Letizia. El discurso metió tal miedo en el cuerpo a los secesionistas que a los diligentes funcionarios catalanes no les faltó más que gritar "¡A sus órdenes!" al par de funcionarios llegados desde Madrid para poner orden.»

UCRANIA QUIERE MÁS ARMAS

«No es raro que **Pedro Sánchez** le prometiera armas, me pongo en el lugar del presidente español, y para librarme de ese pelmazo [**Zelenski**], hasta el trono de España le hubiera prometido, que **ya sabemos que hay guerra en Ucrania, no es necesario que nos lo recuerde cada día.**»

«Y Pedro Sánchez siguió a lo suyo, que es **organizar de vez en cuando una mesa de diálogo para que los catalanes se peleen entre ellos, redactar un par de decretos al día y sustituir a tres o cuatro ministros**, que ver siempre las mismas

caras en el consejo acaba aburriendo.»

«Lo que les pasa a los ucranianos es que no conocen el **carácter español**. Que Pedro Sánchez prometa ayuda no significa más que eso, que Pedro Sánchez promete ayuda, y se acabó. **Apañados estarían los gobernantes españoles si tuvieran que cumplir todas sus promesas.**»

A LOS TOROS POR SAN ISIDRO

«En Cataluña no hay corridas de toros, que se prohibieron. Hay *correbous*, eso sí, que **los catalanes somos más civilizados que los españoles**, y en lugar de torear una res, le ponemos unas antorchas en los cuernos, o la echamos al mar, o nos divertimos tirándola de la cola y dándole puntapiés a pesar de que esté herida, en fin, esas cosas que demuestran **que somos más europeos que el resto de peninsulares.**»

«En Barcelona está el **Liceo** y aquí están **Las Ventas**, no es tanta la diferencia. En los dos templos, la gente con posibles se viste de gala y ocupa las mejores localidades, son espectadores que no van tanto a disfrutar del espectáculo como a dejarse ver.»

EN LA PLAZA: LA GRAN FAMILIA Y UNO MÁS

«Poco a poco me adentro en los secretos de la fiesta gracias a los amables vecinos de localidad. **Derriban todos ellos el tópico del aficionado taurino de derechas y clase alta**, no me hace falta preguntar para saber que estoy entre **gente trabajadora** que ahorra para venir a los toros, que además entiende de toros y que han constituido aquí una segunda familia [...]»

«Consejo, ese de no tener prisa, que deberían haber tenido en cuenta los políticos catalanes antes de organizar un **referéndum ilegal**, y eso que nos hubiéramos ahorrado todos, ellos los primeros. Por desgracia, ya no hay en Cataluña corridas de toros donde aprender tan importantes lecciones. Y falta vergüenza torera para admitir los fracasos.»

EL VERANO TAMBIÉN ES NUESTRO

«O tal vez sea que había un amigo o amiga de la ministra necesitado/a, a quien encargar una campaña como esa, **que unos dineros de los presupuestos siempre vienen bien para sacar el estómago de penas**. No seré yo quien se escandalice si ese fuera el motivo, todo lo contrario, es un **motivo tan catalán** que, de ser este, ayudaría a que me sintiera en Madrid como en casa.»

«En Madrid, a falta de lacistas, seguro que la ministra cuenta con algún colectivo al que ayudar, sean feministas, animalistas, ciclistas, ecologistas o familiares. Cosas así son las que cohesionan **España como nación**, ese **encontrar siempre**

un chanchullo para beneficiar a quien corresponda es algo tan tradicional e hispánico como la siesta, y echa por tierra las teorías de quienes sostienen que en este país existen culturas distintas. Serán distintas en los métodos, pero en todas partes persiguen lo mismo.»

EXILIO CON FINAL FELIZ, GENTILEZA DE MIQUEL ICETA

«La función de **[Miquel] Iceta** en el Ejecutivo es sobre todo la de aprovechar su origen catalán para ejercer de **punto entre el Gobierno español y el Governet catalán**, pero como por el momento no existe un ministerio con tal nombre, **se ha tenido que conformar con Cultura y Deporte.**»

«El **problema de Sánchez** es que no conoce Cataluña, debería hacer como yo pero al revés, e irse a pasar un par de meses de incógnito a Barcelona. Se daría cuenta de que **los ciudadanos de a pie no tienen constancia del supuesto "conflicto catalán"**, que habita solo en las mentes de quienes encontraron en el *procés* su forma de vida.»

«Desjudicializar la política es otra expresión tan peculiar como «conflicto catalán». Al parecer, se trata de **no juzgar a los políticos, a los catalanes especialmente, que son quienes más tendencia muestran en delinquir.** Hay solo dos maneras de desjudicializar la política: o bien los políticos dejan de delinquir, o bien se les deja delinquir.»

EL PALACE DE RAÛL ROMEVA Y DURAN I LLEIDA

«Un catalán no ejerce de auténtico catalán si no gasta en caprichos, el tópico del catalán tacaño es solo en relación con los demás, pero lo que no suelta para que se aprovechen otros se lo guarda para el propio disfrute. [...] Lo sabía bien **Duran i Lleida**, dirigente nacionalista que durante años fue ejemplo para todos los catalanes, alojándose en el **hotel Palace**, cinco estrellas, en lugar de en algún hotelucho o pensión de los que tanto abundan en Madrid.»

«[...] estamos en Madrid y **[Raül] Romeva** era madrileño, uno de esos madrileños que **pensaron que el *procés* iba en serio**, es lo que le sucede al que llega de fuera, que no acaba de entender que **el carácter catalán no está hecho para revoluciones de ningún tipo, que todo es de boquilla.**»

USERA, EL OTRO MADRID

«**La gente bien, en eso Madrid y Cataluña no se diferencian, no pisa los barrios obreros**, la excusa puertas afuera es el miedo a la delincuencia, que al parecer abunda en ellos, la realidad es que los pobres dan asco y además, quién sabe, **quizás la pobreza se contagia.**»

«En Madrid, **la tercera edad** no dispone de un *procés* como en Cataluña, con el que entretenerse diariamente colgando lacitos amarillos, cortando calles o preparando la manifestación anual del 11-S. Hay que reconocer que, ya que no para otra cosa, **el *procés* ha servido para proporcionarnos a todos momentos cómicos inolvidables, y a la tercera edad en particular, la sensación de sentirse útiles e incluso transgresores**, sensación falsa en ambos aspectos, pero a los abuelos tanto les da.»

«En Orcasitas no se ven banderas españolas en los balcones por la misma razón que no se ven *estelades* en los barrios catalanes de trabajadores: porque **el nacionalismo es un privilegio de clase.**»

LA OTAN, O EN MANOS DE QUIÉN ESTAMOS

«Más allá de cuestiones gastronómicas —nunca la tortilla española se llama así, es siempre tortilla de patatas—, en unos cuantos pueblos **se ha cambiado el nombre de plaza de la Constitució por el de plaza U d'Octubre**, lo cual es un acierto, ya que de esta forma **las generaciones venideras recordaran el día en que los catalanes fueron engañados por sus dirigentes**. Cuando, dentro de un siglo, algún otro líder lunático le pida al pueblo que se eche a la calle en nombre de una utopía para la cual no tiene nada preparado, bastará echar un vistazo a tantas plazas U d'Octubre para recordar pretéritos embustes y mandarlo a tomar viento.»

MUSEOS DE AQUÍ Y DE ALLÍ

«Mientras el **Prado** muestra al visitante algunas de las más grandes obras pictóricas de la historia, el **Museu d'Història de Catalunya** muestra una **serie de monigotes** que —al parecer— pretenden escenificar algunas de las luchas heroicas del pueblo catalán. Se trata de unos montajes que no entretienen ni a los niños de primaria, pero ahí están, con su inefable acento épico, los hechos de 1714, los de la guerra civil o los de cualquier otra batallita, no recuerdo si los almogávares andaban también por allí, la verdad es que al salir ya no recordaba nada de lo que vi, aquello **es un verdadero esperpento, un lugar que rezuma nacionalismo por los cuatro costados.**»

«Como los cristianos de la Edad Media ante los restos de la Vera Cruz, **los lacistas tocaban aquel atril con veneración, y hubieran guardado en su hogar un trozo del santo prepucio del Vivales, si este hubiera tenido a bien cortárselo y sortearlo** —puesto que no habría para todos— entre sus seguidores.»

«Entrar en un museo que no es más que un **parque temático del nacionalismo**, para más inri dirigido a niños prácticamente de teta, se convierte en una odisea incluso cuando uno va allí a trabajar. Por contraste, el Prado pone la cultura al alcance de cuanta más gente mejor, con el máximo de facilidades.»

FERIA DEL LIBRO

«La **Feria del Libro de Madrid** es como un **Sant Jordi** de tres semanas, pero sin *estelades*, sin que nadie te diga en qué lengua tiene que estar escrito el libro que quieres comprar y sin señoras que pregunten qué libro comprarle a un marido que no lee. **Es la diferencia entre un día dedicado a vender libros porque sí, porque toca, y tres semanas dedicadas a literatura.**»

« [...] a esa cohorte de mediáticos se les suman los que purgaron penas de cárcel a resultas del *procés*, los que huyeron por miedo a la justicia e incluso los familiares y amigos de todos ellos, que años después siguen publicando lo que ya se conoce como **“literatura del *procés*”**[...]»

«**Pilar Rahola** pilló un año un rebote de órdago porque en las listas de los más vendidos la habían incluido entre los “autores mediáticos”, ella aspiraba a ser “vendida” a secas, y no le falta razón porque, **a vendida, pocos le ganan.**»

UNA JORNADA PARTICULAR

«No solo políticos, también asociaciones como **Òmnium** y la **Asamblea Nacional Catalana** han estado jugando con la idea inviable de una independencia, hasta el punto de que esta última ha convertido la **manifestación del 11-S**, en tiempos una movilización alegremente nacionalista, en algo discriminatorio hacia los no lacistas, el nacionalismo acaba siempre mostrando su cara verdadera.»

«Otra opción es salir de Cataluña, como es el caso. **De ser la región española a donde todos querían ir, a ser la región de la que todos quieren marcharse.** A todo eso, pienso mientras sigo paseando con la familia, seguimos sin rastro del tan cacareado desprecio con el que los catalanes somos tratados en Madrid.»

TEATRO

«En otros lugares, ponerle el **apellido “nacional” a cualquier cosa** no supondría problema alguno; en Cataluña, se llame así un teatro, un museo, un archivo o una radio [...] significa que debe estar **supeditado al nacionalismo más rancio.**»

«La *decadencia* de Cataluña no es solo económica a causa de las empresas que se marchan en busca de zonas más tranquilas, también lo es **cultural**, por todos los **artistas que prefieren trabajar donde importe su talento, no sus ideas.**»

QUIÉN PRESIDE LA ASAMBLEA DE MADRID

«El Parlament eligió para que presidiera la cámara a una señora que no solo estaba siendo **investigada por corrupción**, sino que los correos electrónicos que la Guardia Civil interceptó no dejaban lugar a dudas, quedaba claro que, mientras

dirigía la Institució de les Lletres Catalanes, favoreció a un amigo. **¿Para qué buscar a una presidenta del Parlament que cometa algún delito mientras ejerce esa función, si podemos colocar en el cargo a una que ya lo cometió con anterioridad?»**

«Para un político catalán, **ser imputado por la justicia es un accesorio de lujo**, así tendrá la posibilidad de aducir que en realidad el Estado está persiguiendo a Cataluña. Podrá entonces hacerse la víctima, que es lo que más rinde. Esa estrategia ya la enseñó Jordi Pujol en tiempos, y no tardó **Laura Borràs** en adoptarla.»

BARCELONA NO VA DE FAROL

«La republiqueta, de haber existido, no sería la Dinamarca del sur que nos habían vendido, sino algo mucho más cercano: **un Montecarlo del sur.**»

«De esa futura Cataluña podrán disfrutar esencialmente **los turistas**, más algunos **catalanes privilegiados, de esos que lucen lazo amarillo como signo de opresión**. No obstante, el resto de catalanes, en especial **los jóvenes**, se van a beneficiar también de ese maravilloso porvenir: **podrán trabajar de camareros, de friegaplatos o de barrenderos** (los platos y las calles deberán estar impecables para dar buena imagen).»

«Por si fueran pocas las ventajas, esa especie de **reconversión industrial** que se cierne sobre Cataluña llevará aparejada la tan deseada **desjudicialización** de la política, deseo compartido por el Gobierno español. **Todos los cargos electos catalanes podrán hacer lo que les venga en gana, sea legal o ilegal**. Y es que, a semejanza de Las Vegas, **lo que pase en Cataluña, se quedará en Cataluña.**»

CARTELES CONTRA LA VIOLENCIA

«Es de suponer que **los municipios que no han tenido la precaución de colocar uno de esos carteles están a favor de la violencia de género, los muy desaprensivos**. Son poblaciones donde no rige el Código Penal, y donde los maltratadores gozan de carta blanca para darles cera a las señoras, día sí, día también.»

«En Cataluña, como somos **más cívicos y más honrados que en el resto de España** y por supuesto muchísimo más que en Madrid, además de los susodichos **rótulos contra la violencia de género y las agresiones sexistas**, tenemos los de **“Municipio adherido a la República catalana”**, que son igual de eficientes que los anteriores.»

SUBVENCIONES

«**Òmnium Cultural** y **Plataforma per la Llengua**, que bajo su apariencia cultural no son más que entidades politizadas que reman a favor del independentismo,

reciben más de 500.000 y 135.000 euros anuales, respectivamente. Aquí no hace falta inventarse nombres pomposos y largos, ni meter por medio niños discapacitados, ni mujeres atezadas por el islam, es todo mucho más sencillo, **basta con ser lacista.**»

LOS REFUGIADOS YA NO SON TAN BIENVENIDOS

«El ucraniano piensa que nada puede ser peor que la guerra que azota su país, hasta que llega a España y comprueba en propia piel cómo nos azota la paz. Entonces le falta tiempo para reunir unos cuantos euros y regresar a la tranquilidad de un conflicto armado, donde no tendrá que deslomarse de sol a sol para terminar sin ahorrar un solo euro.»

CATALUÑA, EL SALVAJE ESTE

«Buena parte del mérito de que **Cataluña** vaya por camino de ser **líder mundial de delincuencia** es atribuible a unos **dirigentes políticos que siempre han predicado con el ejemplo**, sosteniendo que la ley solo les obliga cuando no perjudica a sus intereses.»

LA VUELTA AL MUNDO EN VELERO

«En los tiempos álgidos del *procés*, la visita del Juan Sebastián Elcano o un partido de la selección española en Barcelona, habrían provocado manifestaciones, gritos, chillidos y vestiduras rasgadas. **El lacismo está tan de capa caída que ni para eso tiene ya fuerzas.**»

EL LACISMO MADRILEÑO

«En Cataluña, cualquier crítica, no digamos una broma, contra el lacismo es automáticamente repudiada, uno no puede criticar, mucho menos reírse de él, un sentimiento cercano a la religión. **Lo mismo ocurre en Madrid con el Real Madrid: ay de quien ose siquiera insinuar algo contra el club, y pobre de quien se atreva a reírse de él.**»

«**Son el ombligo del mundo.** Merengues y lacistas están absolutamente convencidos de que el mundo está pendiente de ellos, y nadie podrá convencerlos jamás de que a nadie importan.»