

S P A W N

GUNSLINGER



BOOTH
McFARLANE
-fco/

McFARLANE BOOTH

Planeta Cómico

S P A W N

GUNSLINGER

GUIONISTA

TODD McFARLANE

ARTISTAS

BRETT BOOTH

KEVIN KEANE

THOMAS NACHLIK

PHILIP TAN

ENTINTADORES

ADELSON CORONA

TODD MCFARLANE

SAL REGLA

JONATHAN GLAPION

DANIEL HENRIQUES

SPAWN CREADO POR TODD McFARLANE

Director creativo
TODD McFARLANE

Editor en jefe
THOMAS HEALY

Editora adjunta
YVETTE ARTEAGA

Presidenta Operaciones Cómic
SHANNON BAILEY

Artista de producción sénior
KRISTEN FITZNER
DENTON

Artista de producción
NIKOLETT MIHALKA

Artista de producción
RYAN KEIZER

Director editorial para Image Comics
ERIC STEPHENSON

SPAWN GUNSLINGER vol. 1

Originally published in single issue format as Gunslinger Spawn issues #1-6.

Spawn, its logo and its symbol are registered trademarks © 2022 Todd McFarlane Productions, Inc. All other related characters are TM and © 2022 Todd McFarlane Productions, Inc. All rights reserved.

Publicación de Editorial Planeta, S.A. Diagonal, 662-664, 08034, Barcelona.

Copyright © 2023 Editorial Planeta, S.A. sobre la presente edición. Reservados todos los derechos.

Traducción: Nacho Bentz.

ISBN: 978-84-1140-412-9. Depósito legal: B. 23.199-2022 (10308891). Printed in EU / Impreso en UE.

No se permite la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea este electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (Art. 270 y siguientes del Código Penal). Dirigase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puede contactar con CEDRO a través de la web www.conlicencia.com o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47.

Inscríbete en nuestro boletín de novedades en: www.planetacomic.com

BLOG: <http://planetadelibros.com/blog/planeta-fantasy/16>

FACEBOOK/TWITTER/INSTAGRAM/YOUTUBE: @PlanetadComic



ARGUMENTO ADICIONAL

ALES KOT

COLORISTAS

ANDREW DALHOUSE

IVAN NUNES

NIKOS KOUTSIS

MARCELLO IOZZOLI

MARCELO MAIOLO

FCO PLASCENCIA

PORTADA TOMO

BRETT BOOTH

PORTADAS

TODD MCFARLANE

JASON SHAWN ALEXANDER

GREG CAPULLO

ROBERT KIRKMAN

TONTON REVOLVER

BJÖRN BARENDS

FRANCESCO MATTINA

JONATHAN GLAPION

GUNSLINGER

S P A W N



Gunslinger Spawn núm. 1. Portada de Brett Booth/ Todd McFarlane



COMO TE DIJE,
TENIA MIS PROPIAS
RAZONES.

ESTOY
SEGURO DE QUE
ASI ERA. NECESITO
SABER POR QUE, QUE
TE ATRAJO A ESA ISLA,
PORQUE HASTA DONDE
YO SE ERES NUEVO
EN TODO ESTE PLA-
NETA. ENTONCES,
¡POR QUE ESE
LUGAR?*

* VER SPAWN UNIVERSO NÚM. 1. -TODD.



GUNSLINGER SE
GIRA HACIA EL
RINCÓN DONDE
HABÍA ESCONDI-
DO SU MEDIO DE
LOCOMOCIÓN.



NO ESTÁ DE
HUMOR PARA
RESPONDER A
LAS PREGUNTAS
DE NADIE.

HROOM



SIGUE TRATANDO DE AVERIGUAR POR QUÉ NO ESTÁ EN EL AÑO 1864 Y CÓMO FUE ARRASTRADO AL FUTURO, A ESTE LUGAR OLVIDADO DE LA MANO DE DIOS.



SU ENFADO NO HACE MÁS QUE CRECER CUANDO SU ARTILUGIO DE DOS RUEDAS DEJA DE FUNCIONAR.



TAMBIÉN NECESITARÁ ALGÚN SITIO EN EL QUE PONERSE A CUBIERTO ANTES DEL AMANECER.



ME VOY A CASA, ASEGÚRATE DE CERRARLO TODO CUANDO TERMINES. ¡TAYLOR! ¿HAS OIDO LO QUE HE DICHO?

PUEDO QUE QUIERAS SOLTAR ESE TELÉFONO DE VEZ EN CUANDO, A LOS CLIENTES LES GUSTA QUE NOS PAREZCAN IMPORTANTES.

HABLO COMO TU JEFE. DISFRUTA DE TU NOCHE.

CERRARLO TODO. ENTENDIDO, SR. SANTO.

HABLA COMO MI PADRE.



UN RATO DESPUÉS.

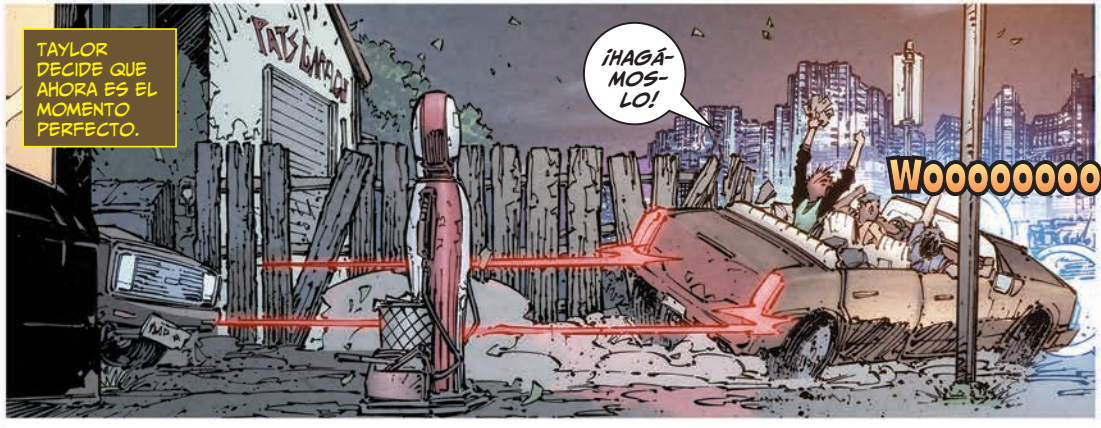
¡T-TÍO! ¿QUÉ PASA?



¡OYE! ¿QUÉ HACÉIS VOSOTROS?

¡VENIMOS A SACAR TU CULO DE AQUÍ!

¡FIESTA ÉPICA EN CASA DE BILLY ESTA NOCHE! ¿CUÁNDO SALES?



TAYLOR DECIDE QUE AHORA ES EL MOMENTO PERFECTO.

¡HAGÁMOSLO!

Woooooooooooo

CUANDO GUNSLINGER LLEGA A LAS AFUERAS DEL PUEBLO, SE RECUERDA A SÍ MISMO, MIENTRAS SIGUE EMPUJANDO SU MOTO, QUE NUNCA TUVO QUE HACER ESTO CON NINGÚN CABALLO.

¡NO! ¡NO! DÉJAME TERMINAR, TAYLOR. JUSTO CUANDO ÍBAMOS A HACERLO... ¡SOL-TE UNO ASQUEROSO! A VER, ¡TENDRÍAS QUE HABER-LO OLIDO! FUE HORRIBLE.

¡SE PEDORREÓ ENCIMA!

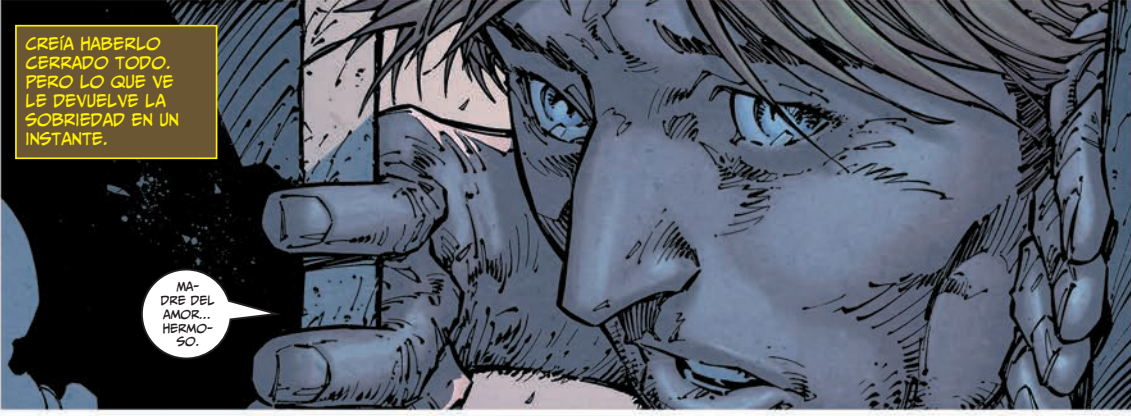


MUCHO MÁS TARDE, CUANDO DEJAN A TAYLOR EN LA GASOLINERA PARA QUE ESPERE A SU PADRE...

...UNA FRANJA DE LUZ SALE DEL COBERTIZO DE ALMACENAMIENTO.

CREÍA HABERLO CERRADO TODO. PERO LO QUE VE LE DEVUELVE LA SOBRIEDAD EN UN INSTANTE.

MA-DRE DEL AMOR... HERMOSO.



¿ES LA MOTO
DE SUS
SUEÑOS!

elix

¿DE DÓNDE
HAS SALIDO,
NENA?

PON LAS
MANOS DONDE
PUEDA VERLAS. ¿ME
ENTIENDES,
CHICO?





¿TIENES NOMBRE, HIJO?

TAYLOR.

¿ESO ES UN NOMBRE O UN APELLIDO?

NOMBRE. MI APELLIDO ES BARTLETT.

ENTONCES, TAYLOR BARTLETT, VOY A HACERLE ALGUNAS PREGUNTAS A TU ESCUALIDO TRASERO, ¿TE PARECE BIEN?



CLARO.

PRIMERO, ¿SABES ALGO SOBRE ESE ARTILUGIO QUE NO FUNCIONA?



¿TU MOTOCICLETA? LE ECHARÉ UN VISTAZO, PERO A MÍ ME PARECE QUE ESTÁ BIEN.



TRAS UN BREVE EXAMEN, TAYLOR DEJA ESCAPAR UNA PEQUEÑA SONRISITA.

TÍO, TE HAS QUEDADO SIN GASOFA.



¡NO ME FASTIDIES, MUCHACHO! ¿DE QUÉ HABLAS, QUÉ ES LA GASOFA?