

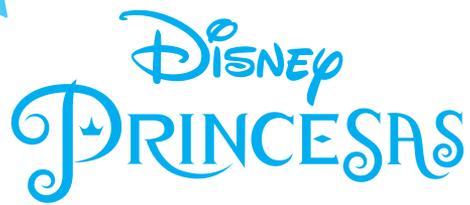
Disney
PRINCESAS

30

cuentos
para ir a dormir

Pequeñas princesas y hadas





Disney
PRINCESAS



30
cuentos
para ir a **dormir**

LIBROS 

La película *Tiana y el sapo* copyright © 2009 Disney. Inspirada parcialmente en el libro *The Frog and the Princess*, de E. D. Baker; copyright © 2002 Bloomsbury Publishing, Inc.

© 2023 Disney Enterprises, Inc.

Todos los derechos reservados

Publicado en España por Editorial Planeta, S. A., 2023

Avda. Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona (España)

www.planetadelibrosinfantilyjuvenil.com

www.planetadelibros.com

Primera edición: octubre de 2023

ISBN: 978-84-19547-33-0

Depósito legal: B. 16.247-2023

Impreso en España

El papel utilizado para la impresión de este libro está calificado como papel ecológico y procede de bosques gestionados de manera sostenible.

La lectura abre horizontes, iguala oportunidades y construye una sociedad mejor. La propiedad intelectual es clave en la creación de contenidos culturales porque sostiene el ecosistema de quienes escriben y de nuestras librerías. Al comprar este libro estarás contribuyendo a mantener dicho ecosistema vivo y en crecimiento. En Grupo Planeta agradecemos que nos ayudes a apoyar así la autonomía creativa de autoras y autores para que puedan seguir desempeñando su labor.

Dirígete a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesitas fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puedes contactar con CEDRO a través de la web www.conlicencia.com o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47.

Índice

<i>Campanilla. La historia de la película</i>	4
<i>La Sirenita. Ariel sale en busca de aventuras</i>	12
<i>Vaiana. La gran zambullida</i>	19
<i>La Cenicienta. El concurso de marionetas</i>	26
<i>Campanilla y el tesoro perdido. La historia de la película</i>	34
<i>Pocahontas. El nacimiento de una amistad</i>	41
<i>La Bella y la Bestia. Bella adora los libros</i>	49
<i>Tiana y el sapo. La sorpresa de Tiana</i>	56
<i>La Bella Durmiente. Aurora descubre el teatro</i>	64
<i>Campanilla y el gran rescate. La historia de la película</i>	71
<i>Aladdín. Jasmine juega al ajedrez</i>	79
<i>Blancanieves y los siete enanitos.</i>	
<i>El deseo de Blancanieves</i>	87
<i>Mulán. El plan secreto de Mulán</i>	95
<i>Enredados. Una nueva amistad</i>	102
<i>Campanilla y el secreto de las hadas.</i>	
<i>La historia de la película</i>	109





<i>Vaiana. La historia de Púa</i>	117
<i>La Sirenita. Un talento oculto</i>	125
<i>Brave. Un desafío para Mérida</i>	132
<i>Blancanieves y los siete enanitos. El pozo de los deseos</i>	140
<i>Campanilla y los Juegos de la Hondonada de las Hadas.</i>	
La historia de la película	147
<i>Vaiana. Un camino hacia el océano</i>	154
<i>Enredados. ¡Que gane el mejor!</i>	161
<i>La Cenicienta. Las creaciones más bonitas de Cenicienta</i>	168
<i>La Sirenita. Ariel y la perla de la sabiduría</i>	175
<i>Campanilla, hadas y piratas. La historia de la película</i>	182
<i>Aladdín. El partido de polo</i>	189
<i>Enredados. El día más bonito</i>	196
<i>Tiana y el sapo. Amigas para siempre</i>	203
<i>Brave. Un día de madre e hija</i>	210
<i>Campanilla y la leyenda de la bestia.</i>	
★ La historia de la película	217





Campanilla

La historia de la película





En la Hondonada de las Hadas, acababa de aparecer una nueva hada.

—¡Os presento a Campanilla! —anunció la reina Clarion.

Como todas las hadas antes que ella, Campanilla tenía que descubrir

cuál era su talento. Manipuló varios objetos y fue un martillo

el que se iluminó. ¡Eso significaba que sería un hada reparadora!

Sus nuevos amigos la acompañaron a casa,

donde se hizo un vestido con hojas.





Al poco tiempo, Campanilla conoció a Fawn, un hada de los animales, a Iridessa, un hada de la luz, y a Rosetta, un hada de jardín. Quedó maravillada al ver una demostración de sus talentos. Después, Clank y Bobble, reparadores como ella, le hablaron de su misión: preparar la llegada de la primavera en Tierra Firme, el mundo de los humanos. Campanilla se puso manos a la obra y pronto se le ocurrieron varios inventos ingeniosos.



Una tarde, la reina Clarion fue a comprobar que todo estuviera listo para el viaje a Tierra Firme. Campanilla le mostró sus creaciones.

—Tú no irás con tus amigas —le indicó la reina—. Las reparadoras nunca van al mundo de los humanos.

Decepcionada, la pequeña hada sintió que de repente detestaba su talento. Pensó que le encantaría poder cambiarlo, así que pidió a sus amigas que le enseñaran sus habilidades.





Sin embargo, a pesar de sus esfuerzos, Campanilla no conseguía hacer las tareas de las otras hadas. Para despejarse, voló hasta la playa.

Allí, encontró una caja de música rota y se divirtió reparándola.

Sus amigas, que la habían observado escondidas, fueron a felicitarla.

—Bravo, Campanilla! —exclamó Silvermist, un hada del agua.

—Se te da genial —añadió Fawn.

Cerca de allí, un hada del viento no se había perdido detalle de aquella escena.

Celosa del talento de Campanilla, Vidia le tendió una trampa.

**—Si consigues atrapar los cardos corredores, la reina
te dejará ir a Tierra Firme —le aseguró.**

Confiada, Campanilla pidió a Vidia que abriera el cercado y los liberara.

**El hada del viento lo hizo encantada. Como había previsto, los
incontrolables cardos destruyeron los preparativos para la primavera.**





**Cuando descubrió el desastre, la reina se quedó destrozada.
—¡Ahora ya no podremos tenerlo todo listo a tiempo! —se lamentó.
Campanilla, decidida a enmendar su error, inventó unas máquinas
ingeniosas que facilitaron el trabajo a las otras hadas.
Y, al final, la primavera pudo llevarse a cabo tal como estaba previsto.
—Campanilla, he descubierto que Vidia te ha jugado una mala pasada
—le explicó la reina Clarion—. Para castigarla, le he encargado
que se ocupe, ella sola, de los cardos.**



La reina también decidió agradecer a Campanilla su preciosa contribución con los preparativos del viaje a Tierra Firme.

Le dio permiso para acompañar a sus amigas.

Después de haber llevado la primavera al mundo de los humanos, Campanilla regaló su caja de música a una niña.

Estaba orgullosa de ser un hada reparadora.

