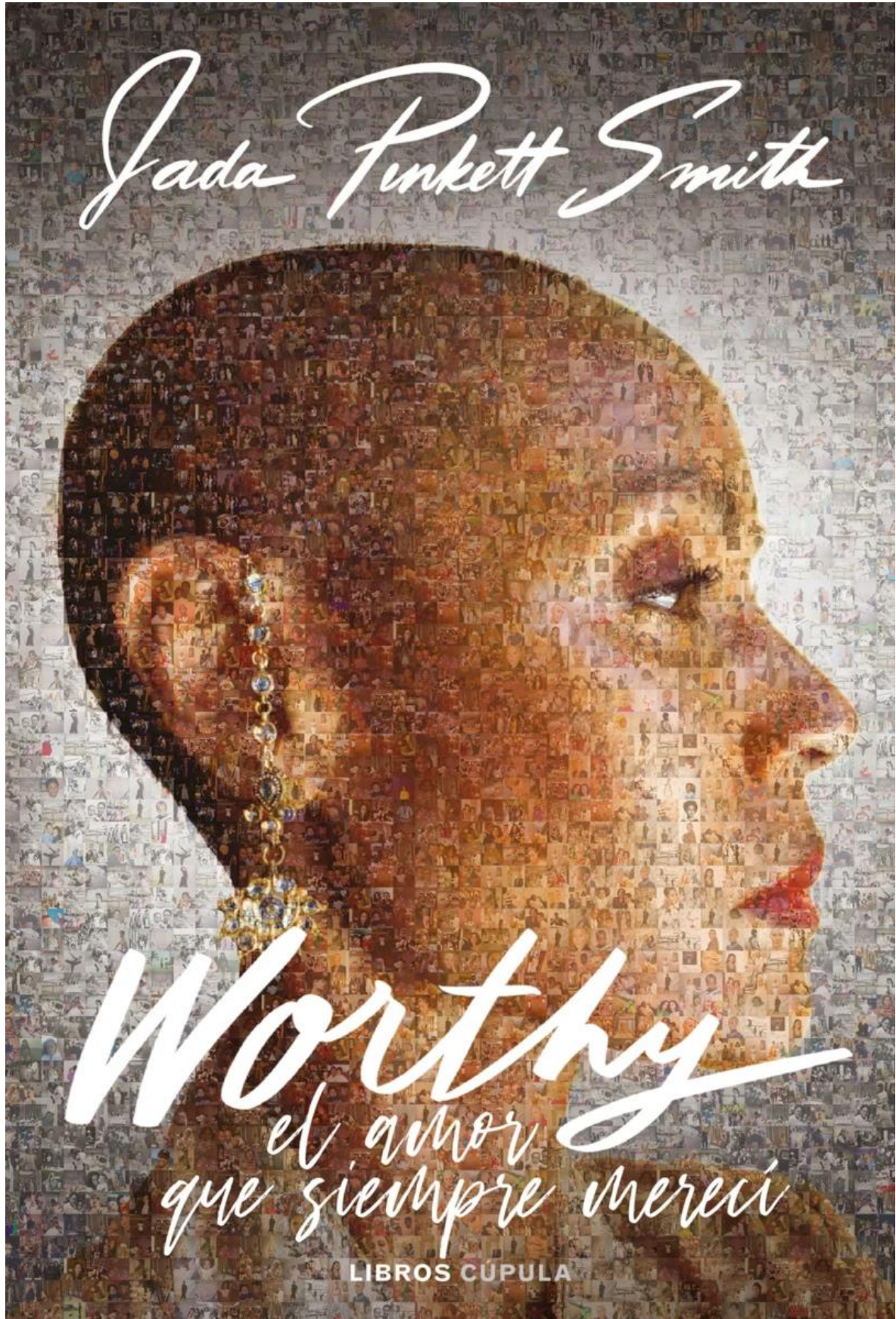


LIBROS CÚPULA



A la venta desde el 29 de noviembre de 2023

LIBROS CÚPULA



Worthy el amor que siempre merecí

Jada Pinkett Smith

***Una biografía impactante. Una carta de amor a una misma,
a la familia, a la vida y al mundo***

Las memorias apasionantes y brutalmente honestas de la superestrella mundial y creadora de la serie *Red Table Talk*, Jada Pinkett Smith. Ahora que los medios de comunicación ponen el foco en la vida de las grandes celebridades, **Jada Pinkett cuenta su verdadera historia en una conversación íntima con los lectores.** En este libro, **explora el camino que tuvo que recorrer hasta llegar a aceptar su poder como mujer.**

Desde su infancia poco convencional en Baltimore, hasta su matrimonio con uno de los hombres más conocidos del mundo, Will Smith, **Jada se sincera explicando detalles íntimos jamás contados sobre su vida.** Desde siempre, ha recibido etiquetas y ha sido protagonista de infinidad de relatos por parte de la prensa y la sociedad en general, víctima de los roles que la cultura impone a las mujeres. **Estas memorias revelan que en el centro de todas las especulaciones e historias falsas, hay una mujer que, como tantas mujeres, tuvo que adaptar su vida a las necesidades de las personas que quería y que la rodearon.**

Worthy, el amor que siempre merecí nos enseña quién es Jada y cómo abrazar nuestras almas más auténticas.

LIBROS CÚPULA

«Llevaba poniendo buena cara desde hacía dos décadas; siguiendo el ritmo de las cosas, diciéndole a la gente que estaba bien. Sin embargo, tras esta máscara los ataques de depresión y la desesperación abrumadora se habían consumido hasta convertirse en un fuego infernal que ardía en mi corazón roto. Sentimientos indeseados (como el de no ser merecedora de amor) hacían que fuese más difícil de entender la brecha entre la vida supuestamente perfecta que había conseguido y el pozo de pérdidas que albergaba en mi interior.»

NOTA DE LA AUTORA



«Al relatar mi viaje, he incluido momentos, conversaciones y descripciones de encuentros con otras personas que no pretenden ser recreaciones palabra por palabra, aunque he intentado, en la medida de lo posible, recordar estos momentos con el espíritu con el que tuvieron lugar. En algunos casos, he cambiado los nombres de las personas para respetar su privacidad. A todos los que desempeñaron papeles significativos en mi vida, les estaré eternamente agradecida y espero haber recordado e investigado fielmente los nombres, las grafías y los detalles. Quiero subrayar que no

*soy una experta formada en ningún tipo de terapia. Las conclusiones que comparto en estas páginas proceden más bien de experiencias personales en el aprendizaje de lecciones a lo largo del camino. Si alguien desea saber más sobre las propiedades de la fitoterapia, puede ponerse en contacto y trabajar con un facilitador capacitado para ello. No intentes llevar a cabo esta tarea por tu cuenta ni en un entorno recreativo. Por último, **quiero decirle a cualquiera de vosotros que se enfrente a problemas de salud mental que no estás solo. No dudes en pedir ayuda».***

Extractos del prólogo

(...) Más adelante me diagnosticarían e informarían de que sufro de **estrés postraumático agudo, trauma complejo** y de una **personalidad que disocia**, pero sin este diagnóstico de referencia yo era **un desastre crónico sin arreglo, sin posibilidad de sanar**. Levantarme cada mañana era como pasear la tabla de la perdición: ¿cómo llegaría hasta las cuatro de la tarde? Si lo conseguía, habría sobrevivido un día más. Siempre quería dormir, pero nunca descansaba bien. Mis hijos siempre lograban sacarme una sonrisa y eran lo único que me motivaba a seguir, pero sentía como cada vez más estaba perdiendo mi conexión con ellos.

LIBROS CÚPULA

(...) Había estado marcando casillas que, supuestamente, definían que valía lo suficiente como para merecer «tenerlo todo». Para mí, esto significaba que era lo «suficientemente» válida para que me quisieran de tal manera que la vida no me doliese más. Estas casillas que había marcado **no me habían pagado con la recompensa prometida**. Seguí las normas... las que dicen que hemos de seguir. **Trabajas duro y te sacrificas por tus seres queridos. Las normas te dicen: sé una madre y una esposa cariñosa, haz lo que debes y tu vida se convertirá en un paraíso. ¡NOP!**

(...) Para Acción de Gracias, había caído en una **desesperación absoluta** y sentía que quería estar en esta tierra cada vez menos y menos. Esto no era vida. Los **pensamientos suicidas** no eran algo completamente nuevo para mí. Lo que sí era nuevo era **empezar a pensar en cómo tener un accidente mortal sin que pareciera intencional**, por el bien de mis hijos.

Una sombría acritud se apoderó de mí. Tras pasar por una curva en Mulholland Boulevard un par de veces, **me decidí por un acantilado en particular que podría servirme**. Tendría que armarme de valor para saltarme la curva a gran velocidad, probablemente de noche. Los accidentes mortales eran muy comunes en Mulholland. **Mi única duda era que tal vez no muriera**. Para ser práctica, **me paré en la curva para evaluar lo escarpado que era el acantilado**. Quizás cuando llegase la hora me daría miedo. Quizás no podría hacerlo. Odiaba imaginarme lo que ocurriría si me salía de la carretera y me tiraba por el acantilado equivocado, solo para quedarme paralizada o desfigurada. Esto sería una pesadilla mucho peor para mis hijos que perderme para siempre. Sin duda, tenía que encontrar algún acantilado más alto y más escarpado en otro lugar. Quizás fuera de Los Ángeles, de camino al Big Sur. Y este se convirtió en el plan previsto. Pero antes de que pudiese seguir adelante, el universo intervino; nada menos que en nuestro salón.

Extractos de capítulos

TODAS SOMOS VÁLIDAS

(...) Soy una mujer con inscripciones en el alma. La mayoría de nosotras lo somos. **Muchas de nosotras, como mujeres, en cierta medida, no reconocemos las formas traicioneras en las que nos hacen sentir que no valemos**. Creo que **toda mujer es válida, es un tesoro, y que merece vivir su vida como la heroína de su propia historia**. Una mujer tiene **derecho a sus propias aventuras**, aunque eso signifique cortejar a sus sombras como guías para que la lleven a su luz más resplandeciente. Y tiene derecho a caer, y también a triunfar, y a obtener la sabiduría que la lleve a la realización personal. **Cuando nosotras como mujeres tenemos el coraje de encontrar las claves a nuestros tesoros, encontramos una libertad divina** (una libertad que no es caprichosa) y con ello logramos **elaborar nuestras vidas deliberadamente y sin disculpas con nuestras propias manos**.

LIBROS CÚPULA

Abuela Marion. La importancia del amor familiar

(...) En casa de la abuela, en su refugio hecho a mano, vi cómo el amor familiar podía sacarte adelante durante momentos, aparentemente, imposibles de superar. Fui testigo de los milagros de curación de la casa de mi abuela en sus hijos adultos, cada uno de los cuales, en diferentes etapas, necesitaba volver a casa para escapar de la dura realidad. No siempre estaba de acuerdo con sus hijos, pero los amaba profundamente. Su gracia, tenacidad y devoción eran recordatorios constantes de que nadie está más allá de la redención. Esta lección de fe fue el mayor regalo que obtuve en mi infancia. Fue aquí, en la casa de mi abuela, en el jardín de mi abuela, donde la vida era correcta. La vida tenía un propósito y estaba llena de amor.

Todas tenemos traumas de nuestra infancia que pueden hacernos pasar por alto la belleza que nos rodea. No olvides la belleza que te rodeaba, que te alimentaba y nutría tu energía de tal manera que te ayudó a llegar hasta aquí, hasta donde estás HOY.

BALTIMORE. LA UNIVERSIDAD DE LA CALLE



A mediados y finales de los años 80, Baltimore empezaba a ser conocida por tener uno de los centros urbanos más peligrosos del país per cápita. Esto era especialmente cierto para los chavales de mi edad, de entre catorce y quince años, que estaban entre los más propensos del país a ser asesinados por sus compañeros. Que a un tipo lo matasen simplemente por pisarle las zapas a otro, o por no entregar sus cadenas o chaquetas de cuero, se convirtió en algo normal. No creas ni por un minuto que las chicas estaban exentas de la violencia. Una de mis colegas murió apuñalada por un cuchillo de cocina durante una pelea familiar. Las peluquerías se convirtieron en un lugar habitual al que los tíos acudían en un ataque de celos para matar a tiros a sus novias. También nos asaltaban si íbamos demasiado guapas al lugar equivocado en el momento equivocado.

(...) Muchas de nosotras, que **nos criamos en entornos de caos cuando éramos niñas**, nos hemos vuelto **adictas** a ese caos. Estos ciclos de caos nos parecen tan normales que **no reconocemos cómo atraemos y tomamos decisiones coherentes que nos mantienen sumidas en el desorden**. Para muchas de nosotras, las trampas del caos nos resultan TAN familiares, tan CORRECTAS, que **ni siquiera podemos reconocer las advertencias cuando se nos aparecen de forma flagrante**.

LIBROS CÚPULA

LA AMISTAD CON TUPAC



Pac y yo habíamos perdido a nuestras madres a causa de la adicción. Los dos éramos huérfanos de alguna manera; habíamos perdido a nuestras madres de formas distintas. **Éramos codependientes en el mejor sentido.** Intentábamos llenarnos los vacíos de las pérdidas los unos a los otros y lo que sufríamos los tres se convirtió en el pegamento de nuestra amistad eterna. Había encontrado un nuevo jardín.

Pac y yo mantuvimos muchos debates intensos y poderosos sobre el sexismo dentro del movimiento por los derechos civiles y el movimiento del Poder Negro, y sobre lo ridículo que era que los hombres negros, al luchar por su libertad y autonomía, tenían muchas dificultades para creer que sus mujeres merecían esa misma libertad y autonomía. Esto siempre me decepcionó profundamente, y Pac y yo discutíamos sobre ese tema sin cesar. Pac amaba a las mujeres, especialmente a las

mujeres negras, pero tenía sus complejos. Ambos apreciábamos nuestros apasionados intercambios intelectuales.

(...) **Encuentra a tu tribu. Quiérelos con intensidad.** Muchas veces prestamos más atención a las personas que nos causan problemas que a las que quieren contribuir a nuestro bienestar. ¿Quiénes son las personas de tu vida a las que consideras amigas? Escribe sus nombres y por qué consideras que su amistad es importante y nutritiva. ¿Les has dicho lo especiales que son para ti y lo agradecida que estás de tenerlos en tu vida? Si no es así, tómate el tiempo necesario para hacerlo... y hazlo ahora.

LOS HOMBRES Y EL SEXO

Yo era joven, desinhibida y atrevida, y debido a mi éxito, tenía muchas miradas encima que me hacían sentir que tenía derecho a cosechar los beneficios de mis logros. Había probado suerte en las relaciones serias, pero llegados a este punto, había renunciado al compromiso. Al fin y al cabo, el mundo estaba en la palma de mi mano. ¿Por qué iba a renunciar a este estado de libertad, exploración y diversiónnnnnn en la hora dorada de mi juventud? **Había tipos de todos los sabores y variedades.** Y yo desde luego que no

LIBROS CÚPULA

discriminaba cuando se trataba de hombres. Además, **no creía que un solo tío pudiera tener todas las cualidades que realmente buscaba.**

Para mí **el sexo era una distracción para no tener que analizar mi necesidad real de ser abrazada, de tener una conexión y de sentirme amada.** Alimentaba el apetito de la niña pequeña que tenía dentro y que no había tenido suficiente afecto y atención paterna. Ese baile se volvió adictivo. La sensación de tener el derecho legítimo a sentirme bien todo el tiempo era una trampa, porque nunca estaba satisfecha. Dame, dame, más y más... Al final esto te hace codiciosa y confunde lo que realmente quieres.

(...) Solemos hablar de adicciones externas, de drogas y de alcohol, pero **rara vez hablamos sobre las adicciones internas del corazón.** Estas las confundimos con amor, admiración y conexión. A menudo solo es lujuria, y eso puede alimentar la mentira de que estás viviendo tu final feliz.

WILL SMITH. LA SEDUCCIÓN



Will Smith y su esposa, Sheree, habían presentado los papeles de divorcio para disolver su matrimonio. Antes de que acabara la semana, me sonó el teléfono mientras estaba en casa de mi tía Karen. La seducción empezó en el momento en que contesté al teléfono. Era Will, alegre, sonriendo audiblemente mientras preguntaba:

— ¿Qué tal? ¿Por dónde andas?

— Estoy en Baltimore — le respondí, sonriendo audiblemente a cambio. Le hablé sobre la granja que había comprado y que estaba renovando. No desperdició mucho más en cháchara antes de preguntarme:

— **¿Estás saliendo con alguien?**

Pausé. Que otra cosa podía decir aparte de:

— **Mmm... no .**

— **Bien — dijo Will —, pues, ahora sales conmigo.**

«Oh — pensé —, esto sí que es un enfoque atrevido». Nunca antes se me habían encarado así. Mi reacción fue una risa de adolescente. Lo atrevido, si está bien hecho, es sexi.

— Llámame en cuanto vuelvas a Los Ángeles.

— De acuerdo — respondí, indefensa. **Y mordí. Mordí el anzuelo por completo.**

Lo admito, **me sentí muy bien al ser cortejada por el seductor más hábil del planeta.** Pero el mayor imán para mí era la sensación de que Will me desafiaría de manera sustancial.

LIBROS CÚPULA

UNA IDENTIDAD PROPIA

(...) Es inevitable que cualquiera que esté dispuesto a montarse en el tren bala de otro, en algún momento, empiece a sentirse perdido mientras viaja a los destinos de esa persona. Nos ocurre a muchos de nosotros, no solo en el mundo del espectáculo, sino en muchos ámbitos de la vida. Para evitarlo, luché mucho por tener mi propia identidad profesional, separada de la de Will. Pero, para mi sorpresa, después de convertirme felizmente en la señora Will Smith, era como si ese fuese el único nombre que había tenido, incluso después de años de establecerme como Jada Pinkett. Fue como si todo lo que hubiera hecho antes de mi matrimonio, todo lo que había construido, ya no importara. Nunca antes me habían borrado mi identidad en una relación. No era culpa de Will, por supuesto, sino de los viejos tropos que retratan a las mujeres que se casan con hombres de éxito como si lo hicieran para validarse a través de ellos.



CONFIANZA

(...) **Mientras tuviéramos confianza mutua, podríamos superar cualquier cosa.** La solución por tanto fue crear un acuerdo que ayudara a construir esa confianza para **que nunca tuviésemos que mentirnos mutuamente.** Dicho de otro modo: establecer **una relación de transparencia, que es diferente de una relación «abierta».** El acuerdo nunca fue: «Puedes acostarte con quien quieras, cuando quieras». En lugar de eso, era: «Oye, cuando esas tentaciones estén en juego, confiemos en que nos diremos la verdad, en que hablaremos y trabajaremos como compañeros para superarlas». De este modo, eliminamos cualquier posibilidad de traición. Y sí, esto parece la receta perfecta para abusar de la confianza. No es un acuerdo para débiles, pero, como aprendí al principio de mi vida, por muy doloroso que sea enfrentarse a la verdad, es mucho más doloroso que te dejen a oscuras.

CRIANZA/ EDUCACIÓN NO CONVENCIONAL

El motivo principal por el que **quise educar a mis hijos en casa** era que quería que pudieran viajar con Will y conmigo mientras trabajábamos, pues era importante que estuvieran con nosotros. Con esto, uno de mis objetivos era dar a mis hijos las bases más sólidas posibles para el aprendizaje a lo largo de toda la vida, tal y como me las había dado Marion. También comprendí que podían aprender mucho conociendo nuevos lugares y estando en contacto con niños de comunidades muy diferentes a la suya. **También era importante que tuvieran profesores y compañeros negros en un entorno de inclusión,** razón por la cual, con el tiempo, ampliamos nuestro enfoque y construimos una escuela completa para incluir a otros estudiantes de orígenes diversos.

LIBROS CÚPULA

LA BOFETADA



(...) Lo más loco de toda aquella velada fue que hubo un momento en el que **ni siquiera pensaba venir con Will en absoluto.**

(...) Cuando **Will me pidió que lo acompañara a las distintas galas de premios a principios de 2022**, que culminaron con los Óscar en marzo, me llevé una grata sorpresa. Habíamos

estado ahí el uno para el otro en cada momento especial de nuestra vida juntos. **Agradecí el regalo de esta oportunidad y la continuación de nuestro vínculo de este modo.** Al fin y al cabo, ya **llevábamos seis años sin vivir juntos como matrimonio**, pero **seguíamos legalmente casados.** Sin embargo, nuestro regreso a terapia y su invitación a que estuviera a su lado en la temporada de premios me dijeron que aún no estábamos preparados para dejarlo todo. Seguíamos teniendo una conexión inexplicable, un apego que no quería soltarse. Que no podía soltarse.

(...) **Culpar a la mujer no es nada nuevo.** Eso lo tenía claro. Era fácil hilar la historia de cómo **la megaestrella perfecta de Hollywood había caído en la desgracia por culpa de su esposa imperfecta.** El patriarcado depende de achacar la caída de la humanidad a la pobre Eva. La dinámica de Adán/Eva no estuvo tan presente en los Óscar, pero veamos el contexto: a las mujeres cada vez las marginan más, de un modo u otro. Lo triste es que muchas se han convertido en las guardianas de esta marginación dentro de la construcción patriarcal y participan ferozmente en la culpabilización de las mujeres.

(...) Una de las primeras personas que me dijo algo fue **Lupita Nyong'o**, que estaba sentada justo detrás de mí. Se inclinó para preguntarme: —¿Estás bien, Jada? Lo siento mucho. Aturdida y atontada a la vez, hice todo lo que pude para asegurarle que estaba bien. Luego **Nicole Kidman** y su marido, Keith Urban, siempre tan dulces y generosos en estos ambientes, se acercaron también. Les tranquilicé y les agradecí su cálida preocupación.

(...) Lo que ocurrió sobre ese escenario **fue un momento profundamente difícil, complicado y doloroso**, y mi corazón se rompió por cada una de las personas afectadas, incluidos los espectadores. Sin duda alguna. **Fue agonizante e impactante ver a un héroe tener un momento humano mientras su trauma salpicaba toda a aquella sala** para que el mundo lo viera. **Destruyó la idea romántica de que, si logramos lo suficiente, estamos exentos de la oscuridad.** También fue perturbador ver un conflicto de esa naturaleza entre dos hombres negros sobre un escenario «blanco», al igual que lo fue ver cómo un hombre negro insultaba a una mujer negra sobre ese mismo escenario. Una vez más.

LIBROS CÚPULA

SUMARIO

- Nota de la autora*
Prólogo. El viaje de la heroína
- Capítulo 1. El jardín de mi abuela*
Capítulo 2. La hija bendecida de los adictos
Capítulo 3. Abandonando el jardín
Capítulo 4. La universidad de la calle
Capítulo 5. Título superior
Capítulo 6. Una puerta hacia muchos caminos
Capítulo 7. La promesa de un mundo perfecto
Capítulo 8. Viviendo el sueño
Capítulo 9. Colapso
Capítulo 10. Buscando mi equilibrio
Capítulo 11. El príncipe salvador
- Capítulo 12. Pérdida no llorada*
Capítulo 13. La novia reticente
Capítulo 14. Pequeños gurús
Capítulo 15. Tragándome la llave
Capítulo 16. Espíritu salvaje
Capítulo 17. Esta no es una madre tradicional
Capítulo 18. Sentir la lluvia
Capítulo 19. Un sitio en la mesa
Capítulo 20. Rendición
Capítulo 21. El Chiste Santo, la Bofetada Santa y las Lecciones Santas
Capítulo 22. La coronación de la Reina de mi Corazón
- Agradecimientos*

Un libro sobre la aventura de una mujer que busca el poder imparable e indestructible del amor propio, la clave para su verdadero empoderamiento y la aceptación del viaje que la llevó hasta ahí...

SOBRE LA AUTORA



Jada Pinkett Smith es actriz, cantautora, presentadora de programas de entrevistas, productora y empresaria que ha aparecido en más de veinte películas. Es cocreadora y copresentadora de Red Table Talk, por el que recibió un premio Daytime Emmy. En 2021, la revista *Time* la nombró una de las 100 personas más influyentes. Jada está casada con el actor Will Smith, con quien comparte tres hijos. Juntos, fundaron la Will & Jada Smith Family Foundation, una organización benéfica que se centra en el apoyo a los jóvenes y las familias que lo necesitan. La pareja es propietaria de Westbook Inc., una empresa de medios que tiene como objetivo capacitar a los artistas para que cuenten sus historias y se conecten con el mundo.

LIBROS CÚPULA

WORTHY, EL AMOR QUE SIEMPRE MERECE

Jada Pinkett

Libros Cúpula, 2023

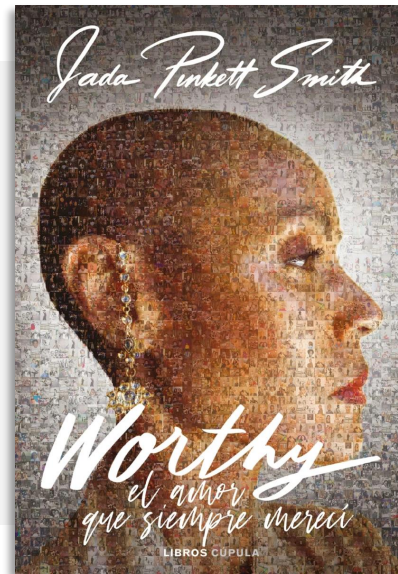
15 x 23 cm.

448 páginas

Cartoné

PVP c/IVA: 22,95 €

A la venta desde el 29 de noviembre de 2023



Para más información a prensa, imágenes y entrevistas:

Lola Escudero.

Directora de Comunicación Libros Cúpula

Tel: 619 212 722

lescudero@planeta.es

