

# STARS ACADEMY

Tea Stilton



Con la música en el corazón

DESTINO

Club de Tea

Tea Stilton

# Con la música en el corazón



DESTINO

Los nombres de Geronimo y Tea Stilton y todos los personajes y detalles relacionados con ellos son *copyright*, marca registrada y licencia exclusiva de Atlantyca S.r.l. Todos los derechos reservados. Se protegen los derechos morales del autor.

Textos de Tea Stilton

Coordinación del texto de Chiara Richelmi y Giulia Zanrosso para Atlantyca S.r.l.

Colaboración del texto de Carolina Capria y Mariella Martucci

Coordinación del proyecto de Patrizia Puricelli

Coordinación editorial de Daniela Finistauri

Editing de Alessandra Rossi

Dirección de arte de Fernando Ambrosi

Proyecto gráfico y compaginación de Michela Battaglin

Coordinación artística de Andrea Alba Benelle

Ilustración de cubierta de Barbara Pellizzari, Ivan Bigarella (diseño) e Ivan Bigarella (color)

Ilustraciones de interiores de Barbara Pellizzari (diseño) y Viola Massarenti (color)

Una idea original de Elisabetta Dami

Título original: *Con la musica nel cuore*

© de la traducción: Helena Aguilà, 2023

Destino Infantil & Juvenil

[infoinfantilyjuvenil@planeta.es](mailto:infoinfantilyjuvenil@planeta.es)

[www.planetadelibrosinfantilyjuvenil.com](http://www.planetadelibrosinfantilyjuvenil.com)

[www.planetadelibros.com](http://www.planetadelibros.com)

Editado por Editorial Planeta, S. A.

© 2022 Mondadori Libri S.p.A., para Piemme, Italia.

[www.geronimostilton.com](http://www.geronimostilton.com)

© 2024 de la edición en lengua española: Editorial Planeta, S. A.

Avda. Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona

Derechos internacionales © Atlantyca S.r.l., Corso Magenta 60/62, 20123 Milán – Italia

[foreignrights@atlantyc.it](mailto:foreignrights@atlantyc.it) / [www.atlantyc.com](http://www.atlantyc.com)

Primera edición: enero de 2024

ISBN: 978-84-08-28045-3

Depósito legal: B. 21.059-2023

Impreso en España

El papel utilizado para la impresión de este libro está calificado como papel ecológico y procede de bosques gestionados de manera sostenible.

La lectura abre horizontes, iguala oportunidades y construye una sociedad mejor.

La propiedad intelectual es clave en la creación de contenidos culturales porque sostiene el ecosistema de quienes escriben y de nuestras librerías. Al comprar este libro estarás contribuyendo a mantener dicho ecosistema vivo y en crecimiento. En Grupo Planeta agradecemos que nos ayudes a apoyar así la autonomía creativa de autoras y autores para que puedan seguir desempeñando su labor. Dirígete a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesitas fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puedes contactar con CEDRO a través de la web [www.conlicencia.com](http://www.conlicencia.com) o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47.

Stilton es el nombre de un famoso queso inglés. Es una marca registrada de la Asociación de Fabricantes de Queso Stilton. Para más información [www.stiltoncheese.co.uk](http://www.stiltoncheese.co.uk).

# Un nuevo reto



Pamela cerró los ojos, apoyó los dedos en el pecho para controlar la *respiración* y trató de hacer el ejercicio que les había mandado la profesora de canto.

—*Mmmm... mmmmmmm...*  
*¿Crees que así está bien?*

—Si notas que te vibran los labios, debería ser correcto, sí —cuchicheó Meli, que estaba sentada a su lado.

—Vale, pues es fácil: tengo que hacer el mismo sonido que me sale de forma espontánea cuando engullo mis **galletas** favoritas.



—¡No, no, no, no! —intervino Ed, golpeando tres veces el **ATRIL** con el lápiz, como le había visto hacer a su profesora, María Frey.

Luego se llevó una mano al pecho y dijo con tono inspirador:

—Tienes que proyectar el sonido hacia delante. Como una flecha, o una... catapulta, un tren de alta velocidad, un coche de carreras o ¡un cohete supersónicoooo!

Pam ahogó una carcajada:

—Deja de **imitar** a la profesora Frey o acabaremos mal.

Justo en ese momento, la austera profesora de canto se acercó al grupo.

—No veo que estéis practicando —observó, gélida, y **GOLPEÓ** tres veces el atril con el lápiz delante de Meli mientras los estudiantes se apresuraban a seguir con el ejercicio.

En cuanto Frey pasó de largo, Pam miró a Colette

y a Violet, que estaban en la fila de atrás, y su expresión aburrida se transformó en una sonrisa. El canto no le estaba pareciendo especialmente *emocionante*, pero se alegraba de poder compartir aquella clase con sus amigas de siempre. El caso es que el rígido programa del Máster de Verano requería que los alumnos, independientemente de su **ESPECIALIDAD**, cursaran todas las asignaturas de la academia, y esa tarde las chicas del Club de Tea asistían a uno de los cursos «interclase» organizados con ese fin. Entretanto, María Frey seguía **andando** entre los estudiantes.



—¡No, no, no, no! ¡Violet! —dijo mirando a la chica con expresión severa. Luego se llevó una mano al pecho y moduló la intensidad de la voz haciendo vibrar las cuerdas vocales—: **¡SACA ESE SONIDO!** No te lo guardes dentro, proyéctalo hacia delante, como una flecha volando directa hacia el público. ¡Vamos, inténtalo otra vez! En el aula se hizo de inmediato el silencio. Violet se sonrojó y trató de modular tímidamente: —Mmmmm... mmmm...

☆☆ **¡A VOSOTROS NADIE OS HA DICHO QUE DEJARAIS DE PRACTICAR!** ☆☆

—dijo la profesora dirigiéndose al resto de la clase—. ¡Volved a empezar! Los ejercicios nunca son suficientes. Vosotros también, los del fondo... ¡¿Qué es todo ese ruido?!

En ese preciso momento, Key Legend entró *precipitadamente* en el aula.

—Disculpad el retraso. Estaba trabajando en unos arreglos con el profesor Meier y no me he dado cuenta de lo tarde que era —se justificó el joven ayudante de **COMPOSICIÓN**—. Y ahora me gustaría anunciar junto a la profesora Frey las primeras prácticas del curso interclase.

María Frey arqueó una ceja:

—Está bien. Ya que estás aquí, podemos empezar.

Se metió en la boca uno de los **CARAMELOS** para la garganta que siempre llevaba encima y, tras una larga pausa efectista, se dirigió a la clase de nuevo:

—Como sabéis, el objetivo de la Stars Academy es formar artistas completos, que destaquen en todas las disciplinas y sean capaces de combinarlas para dar vida a formas de expresión **ORIGINALES**.

Queremos que os concentréis en este último aspecto y que preparéis una actuación interdisciplinar para presentarla ante el tribunal de Música.



Al oír sus palabras, en el aula se extendió un murmullo **ahogado**.

María Frey dio tres golpes secos en la mesa con el lápiz para imponer silencio.

—Os dividiréis en pequeños grupos, independientemente de vuestra especialidad —intervino Key Legend—. El objetivo de cada grupo será crear un **NÚMERO ORIGINAL**, que resalte el talento de cada uno de sus componentes.

—La actuación puede ser una fusión de varias de las disciplinas —puntualizó María Frey—. **¿ESTÁ TODO CLARO?**

La mayoría de los alumnos asintieron, convencidos, pero a Key Legend no se le escapó la mirada de preocupación que tenían en la cara Violet y algunos otros estudiantes.

—Sé que no es una tarea sencilla y que más bien os debe de parecer un **RETO** —intentó tranquilizarlos el ayudante—. Por eso mi consejo es que



no tengáis miedo de mostraros tal y como sois. Experimentad, tratad de entrar en sintonía con vuestros compañeros, mezclad vuestros talentos para crear algo nuevo juntos.

— **EXPERIMENTAR**... un gran reto, ¿a que sí, Violet?  
—susurró Colette al oído de su amiga.

Violet se había quedado sin palabras y deseó de todo **corazón** que le tocara en un grupo con ella o con Pamela.

Mostrarse no era exactamente su fuerte, y, aunque el resto de las chicas del **Club de Tea** no tenían su mismo estilo, seguro que colaborar con ellas le resultaría más fácil. Pero, según se



iban formando los grupos, se fue quedando sin *esperanzas*.

—Lucy, tú irás con Meli y Colette —anunció Key Legend—. Edward, tú con Dean y Pamela...

Violet miró a su alrededor, abatida: ¿quién quedaba? Entonces cruzó una mirada con Stella, la mejor alumna del curso de Canto.

—Vosotras dos seréis la última *pareja* —intervino María Frey señalándolas.

Y, con un suspiro de resignación, Violet se puso al lado de su compañera.