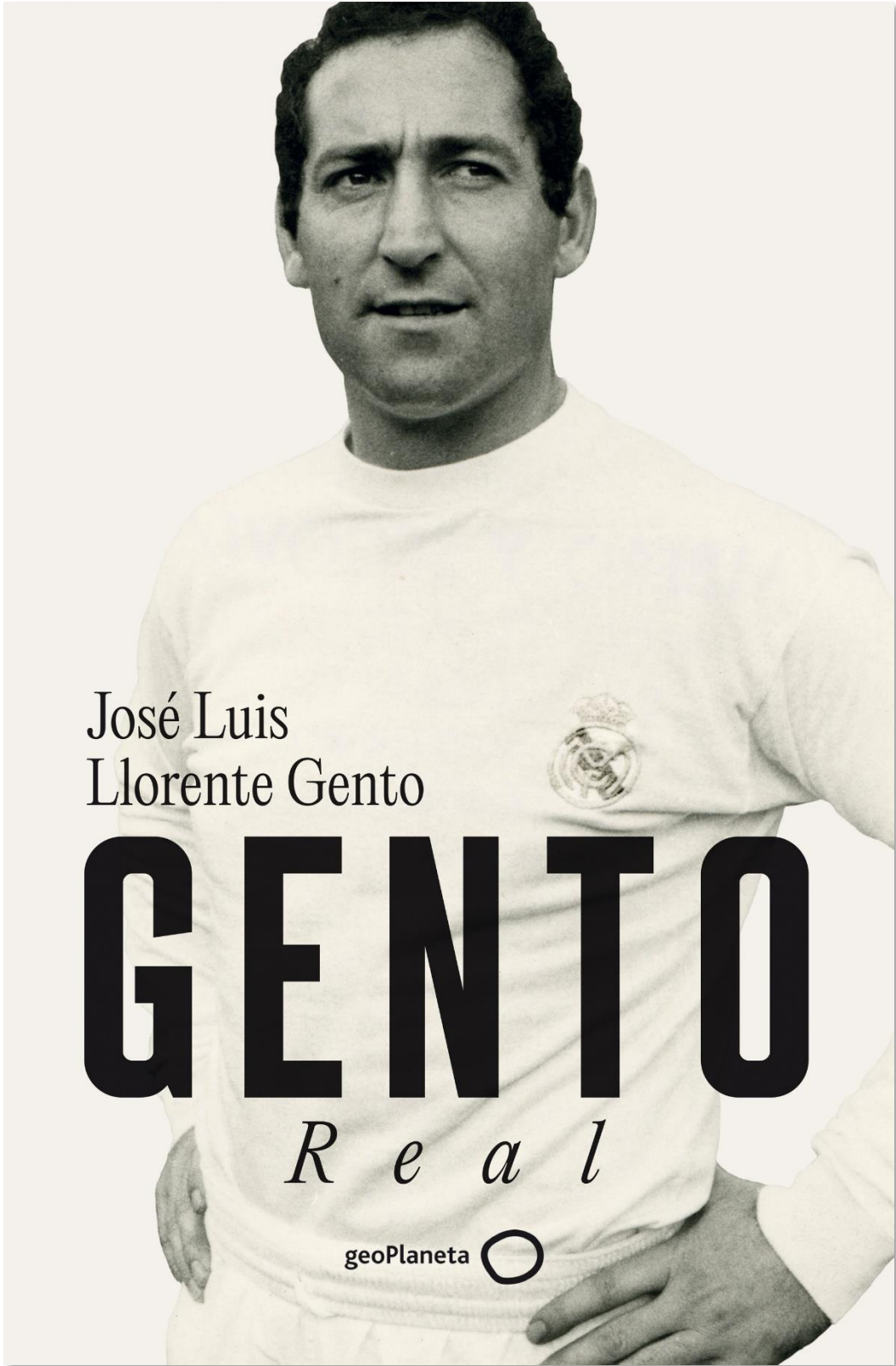





geoPlaneta



José Luis  
Llorente Gento

**GENTO**

*Real*

geoPlaneta 

A la venta el 12 de abril de 2023



José Luis  
Llorente Gento

# GENTO

*R e a l*

---

**La biografía definitiva de Paco Gento,  
leyenda del Real Madrid y del fútbol  
mundial, en el segundo aniversario  
de su muerte**

A Paco Gento esta biografía le parecería una ostentación innecesaria, una ocasión para perder algunos gramos de su bien máspreciado: la discreción. Precisamente esa discreción con la que siempre se protegió hace más necesaria una biografía como esta, que trace un retrato del enorme ser humano que se escondía detrás del ídolo y que explique su trayectoria desde su humilde niñez en un pueblecito cántabro hasta su eclosión como una de las estrellas del mejor equipo de fútbol del mundo. Declarado decano del fútbol por la FIFA, Gento aún ostenta el honor de ser el único futbolista con seis copas de Europa en su palmarés.

Pero este no es un libro sobre un solo hombre, sino también sobre una época y sobre un club que, guiado por Santiago Bernabéu y capitaneado por Alfredo Di Stéfano, se convertiría en una referencia en el fútbol mundial.

Como sobrino de Gento y exjugador del Real Madrid de baloncesto, José Luis Llorente ha tenido acceso a fuentes de información privilegiadas, tanto en el ámbito familiar como en el deportivo e institucional, para describir el papel de Paco Gento en la construcción de los pilares del club más laureado de todos los tiempos.

***«Me fascina el modo en que el Real Madrid se convirtió en una institución legendaria y global partiendo casi de la miseria y de un país tan pobre como arrinconado por Occidente. Esta es mi modesta aportación para iluminar, aunque sea débilmente, el esfuerzo de unos hombres impulsados por el ímpetu de lograr lo impensable. Y del papel que un chico de Cantabria, prudente y humilde, representó en esta epopeya bendita que sigue su curso».***

## SUMARIO

*Prólogo de Florentino Pérez*

*Presentación*

Capítulo 1. El Real Madrid de Di Stéfano y Gento, una obra imperecedera

Capítulo 2. El niño que soñaba con un balón de reglamento

Capítulo 3. Alfredo y Paco, una amistad cuajada en el verde

Capítulo 4. De niño a futbolista

Capítulo 5. Bernabéu y Saporta, una dupla en el origen del mito

Capítulo 6. La inconcebible gesta del Real Madrid yeyé

Capítulo 7. En familia

Capítulo 8. Paco y los jefes

Capítulo 9. Paco Gento, icono a su pesar

Capítulo 10. Los que vinimos después

Capítulo 11. Los enemigos amigos

Capítulo 12. ... Y así lo vieron sus compañeros

## PROLOGO DE FLORENTINO PEREZ

«Tuve la inmensa suerte de mantener una gran amistad con Francisco Gento. Una amistad de las que te llenan de orgullo por la grandeza del personaje, uno de los mitos inolvidables del Real Madrid y del fútbol mundial. Esa relación surgió muchos años después de mis primeros recuerdos sobre el Real Madrid, cuando mi padre me llevaba al estadio Santiago Bernabéu siendo un niño de apenas cuatro años.

Allí comenzó mi pasión por este club. Soñaba con cada tarde de fútbol y con aquellos jugadores legendarios que estaban construyendo una leyenda destinada a ser mágica y eterna. Sobre el césped del Bernabéu aparecían los Di Stéfano, Puskas, Kopa, Rial, Santamaría o Gento, y aquello era realmente fascinante.

Ellos consiguieron cambiar la historia del Real Madrid y la historia del fútbol. Y este club se convirtió, a partir de entonces, en el más querido y admirado del mundo. Ellos generaron un sentimiento que es el madridismo, y que con el tiempo se hizo universal.

Y eso fue posible no solo por sus triunfos y por las Copas de Europa conquistadas. Fue también, y muy especialmente, por cómo se consiguieron. Estos jugadores eran transmisores de unos valores que defendían en cada partido y que se han erigido en los pilares esenciales de este club. Francisco Gento fue durante toda su vida un ejemplo de todos estos valores: trabajo, sacrificio, compañerismo, respeto, humildad y solidaridad. Y así se ganó la admiración y el cariño de todos los que estuvimos cerca de él en algún momento de su vida.



*Paco Gento con Florentino Pérez. 2016*

El hombre de las seis Copas de Europa y de las 12 Ligas, el único jugador en la historia con esos récords, no aspiró nunca a ser reconocido como alguien excepcional. Vivió siempre con la única aspiración de dejar un legado de valores en el deporte. Su humildad y su respeto le acompañaron siempre en el terreno de juego.

Como dice el autor de esta obra, su sobrino José Luis Llorente —que fue uno de nuestros grandes jugadores del Real Madrid de baloncesto—, probablemente su tío nunca creyó que su carrera mereciera una biografía. Seguro que le parecería un exceso.

Pero estas páginas son necesarias para poner en valor la figura de aquel jugador único e irreplicable que llegó a ser presidente de honor del Real Madrid. Nuestro escudo y nuestra camiseta son universales por jugadores como Gento que transmitieron los valores del Real Madrid a millones de personas. Hoy somos herederos de ese gran legado que nos enorgullece a todos los madridistas.

Gento es un símbolo de lo que es el Real Madrid. Una manera de entender el fútbol y vivir la vida. Y por todo lo que hizo por este club, nuestra gratitud debe ser eterna.»

## INTRODUCCION

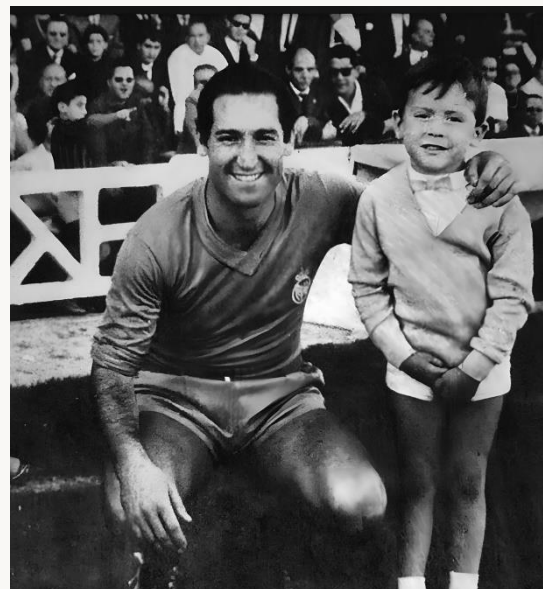
«Mi tío nunca creyó que su carrera mereciera una biografía. Coherente con su forma de entender la existencia, le parecía un exceso impropio extenderse sobre sus éxitos deportivos. También estoy seguro de que si leyera el libro sonreiría con amplitud, sin decir nada, con la satisfacción grabada en su rostro. Esa fue su reacción cuando le mostré algunas de mis piezas sobre él publicadas en La Galerna. Las leía con atención y, a veces, me pedía que se las leyera en voz alta junto a Mari Luz, su mujer.

Aun así, una biografía le parecía una ostentación innecesaria, una ocasión para perder algunos gramos de su bien más preciado: la discreción. Era notable el orgullo que sentía por su Real Madrid y su trayectoria, pero le incomodaba mostrarlo en público. A veces, tras mucha insistencia, concedía alguna entrevista, previo debate interno y la coincidencia con un estado anímico favorable. Sentía la prevención de que sacarle unas palabras sería como acceder a un territorio que solo a él le pertenecía.

Sin embargo, como en muchas precauciones instintivas, la realidad alejaba los temores. En alguna ocasión lo acompañé a actos o reportajes a los que en principio se resistía a acudir, y siempre se mostró amable y contento, tanto durante como después.

Aunque tampoco había que exagerar. Su mundo era íntimo, privado, compartido con quienes se acercaban sin más pretensión que tomar un café o jugar al tute. Su querencia por pasar desapercibido fue tan proverbial que salía cada día con gafas y gorra, dispuesto a ocultarse inútilmente, porque, disfrazado o no, todo el barrio lo conocía. Quién sabe si no era una ceremonia para mantenerse en su percepción o sentía su *camuflaje* como una barrera de seguridad.

No obstante lo dicho, la escritura de este libro nace como una obligación refleja. Hay cosas en la vida que uno no elige, que le vienen dadas por la fuerza de los vínculos o por la vía de las



*Paco Gento con su sobrino, el autor del libro*

emociones. Concurrieron, además, otras motivaciones que me embarcaron en el proyecto. Hay una parte de la historia madridista en parte desconocida para los jóvenes y los que ya no lo son tanto. Unos tiempos fascinantes en que el Real Madrid se convirtió en una institución legendaria y global partiendo casi de la miseria y de un país tan pobre como arrinconado por Occidente. De alguna sección remota de mi voluntad brotó este deseo, primero gota a gota, poco a poco acumulando el caudal vital que te arrastra sin remisión. Esta es mi modesta aportación para iluminar, aunque sea débilmente, el esfuerzo de unos hombres impulsados por el ímpetu de lograr lo impensable. Y del papel que un chico de Cantabria, prudente y humilde, representó en esta epopeya bendita que sigue su curso, reverdecida por el excelente hacer de un presidente, Florentino Pérez, a la altura de la historia.

He de confesarles que las dudas me acosaron desde que fecundó la convicción de que no podía quedarme cruzado de brazos. Mientras que el propósito del escrito se mantenía a flote, el rumbo previsto sufría variaciones constantes, tanto por querer esquivar asuntos contados muchas veces, como por una operación de gravedad que me dejó fuera de combate unos meses.

Poco a poco, fui dando con la tecla que me permitió configurar los tres bloques del libro, nada estancos, más bien al contrario, con Paco presente en diferentes planos de todos ellos: su propia figura, sin la que el libro no hubiera tenido sentido; la gesta deportiva e institucional que convirtió al Real Madrid en una entidad universal; y el enfoque de la estirpe, de un clan marcado por los lazos de sangre y el deporte.

Ya habrán entendido que, en sentido estricto, quizás en mi descargo para no contradecir los deseos de Paco, el libro que tiene usted en sus manos no es una biografía en sentido estricto. No he pretendido rastrear cada huella de su vida futbolística, sino ofrecer la visión de quien compartió muchas horas a su lado con el afecto de un niño y la admiración de un deportista. Y de quien tuvo la suerte de criarse en el Real Madrid de don Santiago Bernabéu y don Raimundo Saporta. (...)»



*Los tres hermanos Gento vestidos de blanco en el Santiago Bernabéu, antes de un amistoso que enfrentó al Real Madrid con el Zúrich en 1959.*

## UNA CONEXION DE JUEGO Y CARACTERES

Sucedió en el partido de vuelta de los cuartos de la quinta Copa de Europa. El Madrid perdió en Francia, pero ganó cuatro a cero en España. Fue el segundo gol. La consecuencia de una de las incontables combinaciones que Gento y Di Stéfano mantuvieron en su fructífera vida deportiva. Con un poco de fortuna en el último tramo de la jugada, la de quien no cesa en su empeño como si apenas gozara de ocasiones. No era el caso. En las grabaciones que se conservan sorprende la forma en que ambos héroes madridistas se buscan, se pasan la pelota de tacón o a la espalda del defensa, cediéndosela el uno al otro y entrecruzándose para dibujar en su trayectoria las aspas de una tijera. Y, sobre todo, sorprende la cantidad de veces que lo hacen.

Aunque la podamos imaginar, solo ellos conocieron la dimensión del vínculo que los unía. Las conexiones entre quienes se comunican a la carrera, con un balón de por medio, mientras están en juego el prestigio de una institución universal y las ilusiones de los seguidores, se fabrican a través de automatismos. Un código silencioso de miradas, de ademanes, de palabras cruzadas sin aliento, de abrazos. Unos retazos bastarán para esbozar la relación que se definió entre el maestro y su pupilo, el general y el capitán. Entre dos compadres que no necesitaban de mucho discurso para entenderse.

—Y usted, ¿a quién admira?

—A Di Stéfano. Todo el mundo que lo ha visto te contará lo mismo —respondía Paco tan veloz como corría. Tanta era su admiración que durante años durmió con una camiseta de la Saeta Rubia que su compañero le había regalado.



*Una delantera de leyenda: Di Stéfano, Gento y Puskas.*

## LA COPA DE EUROPA DEL 66: UN HITO DIGNO DEL MAYOR RECONOCIMIENTO

Nadie daba un duro por ellos cuando comenzó la temporada. Solo eran un grupo en transición de jugadores jóvenes, de promesas que parecían muy lejos no ya de sus antecesores, sino de sus rivales europeos, sobre todo de los británicos y los transalpinos.

No seré yo quien critique aquellos pronósticos fiados a la apariencia, porque el bien máspreciado de aquel equipo resultó ser lo que está oculto, lo que es tan difícil de entrever y de medir: el espíritu.

Ajenos a la comparación con quienes habían marcado una senda triunfante e irrepetible, y tolerando la presión de enderezar un rumbo que decaía, un grupo de jóvenes ambiciosos y corajudos sorprendió a Europa, a su propio club y quién sabe si a ellos mismos. Amparados en las enseñanzas de quienes habían escrito la historia, siguiendo la estela de Paco Gento —al que Amancio llamaba «mi Gran Capitán»—, la nueva ola madridista consiguió la Sexta, la que más difícil pareció de todas las disputadas hasta el momento.

La hazaña no está lo suficientemente valorada en los anales del madridismo, quizá por aislada tras un período glorioso y una sequía relativa. Pero dejar en la cuneta al Inter de Milán de Helenio Herrera, Mazzola, Luis Suárez, Peiró, etc., y derrotar en la final a un conjunto veterano,

repleto de internacionales del entonces poderoso fútbol del Este, merece un reconocimiento que me presto a esbozar en este capítulo. Pocos pasajes en la historia del Real Madrid muestran una grandeza tan vinculada con su esencia: la victoria en los momentos impensables, la lección de pundonor sin excepción junto a la clase de los novatos, la relevancia de los veteranos en la formación de una nueva hornada, la unión de un equipo recién nacido. A lo que hay que añadir el ejemplo de Paco Gento, erigido en líder primario de una remontada impecable que culminó con dos goles casi consecutivos de bellísima factura, fabricados a partir de la inspiración de un par de jugadores y de la persistencia sin respiro de los nueve restantes.

No obstante, el Real Madrid tuvo que afrontar circunstancias complejas que presagiaban un futuro incierto. La sobrevenida escasez de recursos económicos, unida a la transición del equipo de las cinco Copas de Europa, puso a prueba la sabiduría de los dirigentes madridistas. La madurez del nuevo rumbo emprendido cuajó en otra etapa de triunfos que sostendrían el prestigio del club con conquistas nacionales e internacionales. Más o menos, así aconteció todo.



*Once inicial del Madrid de los yeyés que disputó la final de la Copa de Europa de 1966.*

## LA MAGIA DE LA ESPONTANEIDAD: LOS PIONEROS

Eran los tiempos de los deportistas espontáneos, que aún duraron muchos años más en las disciplinas menos populares. De manera similar a la vocación de Paco, se fraguaron las de Federico Martín Bahamontes, Manolo Santana y Ángel Nieto. Sin medios, sacando provecho de la normalidad, exprimiéndola, los pioneros se construyeron a sí mismos con la fuerza de un deseo sin moderación que dio forma a sus esperanzas conforme iban alcanzando escenarios que su fantasía ni siquiera había insinuado.

Mucho más tarde, su casi paisano Severiano Ballesteros, que nació en Pedreña, a ocho kilómetros en línea recta de Guarnizo, tuvo que aprender las suertes del golf en la playa de Somo. Y a oscuras en el centenario campo del sitio en que nació —pues los *caddies* tenían prohibido el acceso, salvo en compañía de un socio—, con un solo palo, un endemoniado hierro 3; como aprender a jugar al baloncesto con un balón de *rugby*. Observarlos con cierto detenimiento me trajo la impresión de que eran muy similares de carácter. Algo más rebelde el golfista, pero ambos serios, pisando el verde con firmeza, concentrados en sí mismos, cercanos en la intimidad. Poderosos y orgullosos de lo que hacían y de su sello. Cada vez que nos encontrábamos en el club de Pedreña, en los recorridos de la capital o en la espléndida playa de Somo, Seve me preguntaba por Paco:

—¿Qué tal el tío, cómo anda?

—Bien, bien. En forma —respondía seguro, con sinceridad.

—No te olvides de darle recuerdos de mi parte.

—Puedes contar con ello —le decía yo, devolviéndole el cumplido.

Y cuando se los daba, Paco apenas esbozaba una sonrisa leve de forma, pero profunda en su sentir. Por eso sus ojos brillaban antes de decirme: «Dale las gracias cuando le veas otra vez. Y también mis recuerdos». A los cántabros les sobran las palabras. No hacía falta que dijeran mucho para descubrir la mutua admiración que se profesaban.

Con ellos se extingue una raza de deportistas hechos a sí mismos que convirtieron la libertad en su entrenador y el empeño ilimitado en su vida. Esfuerzos vibrantes, conmovedores porque empezaron a caminar en un desierto, alejados de cualquier estructura que los cobijara.

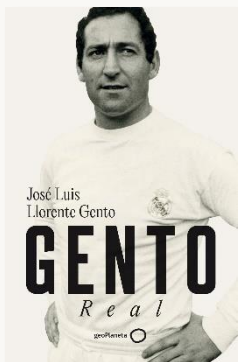
Hoy, nuestros deportistas son de método. Las escuelas proliferan y la enseñanza de cualquier deporte se encuentra pormenorizada en manuales que los preparadores estudian a fondo. La Red proporciona información constante mientras las múltiples plataformas ofrecen todas las competiciones del mundo. Serán mejores y más perfectos, pero nunca tendrán la impronta de la valentía y el encanto de los que abrieron el camino con una bicicleta de reparto, una raqueta fabricada con el respaldo de una silla, un palo sin bolsa o un balón de trapo.

## SOBRE EL AUTOR: JOSÉ LUIS LLORENTE GENTO

José Luis Llorente Gento es sobrino de Paco Gento y miembro de una nutrida estirpe de deportistas. Fue jugador del Real Madrid de baloncesto durante 15 años (campeón de España, Europa y Mundial) y formó parte de la mítica selección española que logró la medalla de plata en los Juegos Olímpicos de 1984. Licenciado en Derecho, ha sido dirigente del deporte durante más de 25 años, al frente, entre otras entidades, de las Asociaciones de Baloncestistas Profesionales españoles y europeos. En la actualidad, colabora en diferentes cabeceras de prensa y en programas de TV y radio.







## FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

### **GENTO. Real**

Autor: José Luis Llorente Gento

Editorial: GeoPlaneta

Formato: 15 x 23 cm 264 pp

Tapa: rústica con solapas

PVP c/IVA: 18,95€

A la venta el 10 de enero de 2024

Para más información a prensa:

Lola Escudero

Directora de Comunicación Geoplaneta/ Lonely Planet

Tel: 619 212 722

[lescudero@planeta.es](mailto:lescudero@planeta.es)

