



LIBRO «CUADERNO DE LECTURAS»

Resumen

De la mano de los protagonistas del mundo mágico de Alicia, descubre este cuaderno de libros leídos y por leer.

Leer es, además de una estupenda fuente de placer y entretenimiento, un modo de crecer y ampliar horizontes. No hay una manera correcta de leer, sino muchas y muy diversas. Este cuaderno está pensado para que se convierta en un compañero de viaje capaz de adaptarse a cada tipo de lector. Es un espacio en el que escribir impresiones y citas de interés, anotar la valoración de los libros que has leído, planificar retos de lectura, apuntar aspectos de tus librerías preferidas o registrar los libros prestados, entre muchas otras actividades.

Datos del libro

Cuaderno de lecturas

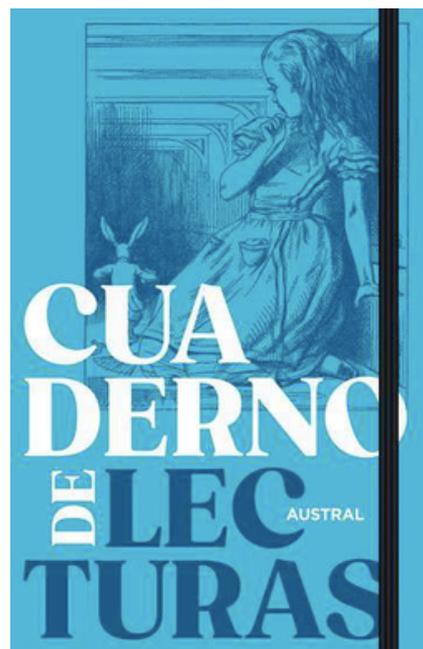
Austral

ISBN 978-84-08-24676-3

192 páginas

Cursos académicos
recomendados:

Secundaria.



[@microrrelatosies](https://www.instagram.com/microrrelatosies)

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ma
Fusce posuere, n
purus lectus malesu
magna eros quis urna
enim. Fusce est. Vivamus
habitant morbi tristique sen
malesuada fames ac turpis egestas. P
nonummy pede. Mauris et orci. Aenean
lorem. In porttitor. Donec laoreet nonummy
augue. Suspendisse dui purus, scelerisque at,



Actividad de escritura

Escribiréis un microrrelato de una extensión aproximada a 100 palabras en el que se incluya un cuarto aniversario para celebrar el de la comunidad. Además, vuestro texto llevará por título el nombre del primer libro que recordéis haber leído en vuestra infancia.

Propuesta didáctica

Fomentar el hábito lector.

Ejercicio 1: Introducción al diario de lecturas. Responde a las siguientes preguntas:

- El primer libro que leí
- El libro que siempre volvería a leer
- El libro más triste
- El libro que menos me ha gustado
- La primera saga que completé

Ejercicio 2: Libros recomendados. Escribe 5 títulos que recomendarías a tus compañeros y redacta brevemente el motivo.

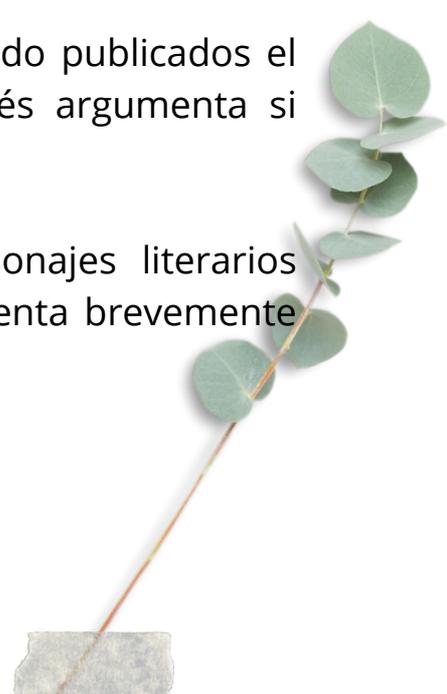
Ejercicio 3: Investigación. Busca 3 libros que hayan sido publicados el año en el que naciste y explica su trama. Después argumenta si podrían gustarte.

Ejercicio 4: Personajes literarios. Enumera 5 personajes literarios inspiradores. Dibújalos, explica su importancia y cuenta brevemente el argumento del libro en el que salen.

Lorem ipsum
adipiscing elit. Ma
Fusce posuere, n
urus lectus malesu
magna eros quis urna
enim. Fusce est. Vivamus
habitant morbi tristique sene
malesuada fames ac turpis egestas. I
nonummy pede. Mauris et orci. Aenean
lorem. In porttitor. Donec laoreet nonummy
augue. Suspendisse dui purus, scelerisque at,



[@microrrelatosies](#)





Ejercicio 5: Clásicos imprescindibles. Realiza un listado en el que incluyas 10 libros de la literatura clásica que se consideren imprescindibles y explica brevemente el argumento y tu elección.

Ejercicio 6: Premios literarios. Busca información sobre los premios literarios más importantes que existen y explícalos.

Ejercicio 7: Innovando. Ahora es tu turno. Deberás inventar unos premios literarios. Escribe las bases de participación y lo que recibirá el ganador si se alza con la victoria.

Ejercicio 8: Club de lectura. Vamos a crear un club de lectura. Para ello deberemos definir sus normas de funcionamiento. En primer lugar escogeremos el género del libro que leeremos. Después, el título por el que se empezará, y por último, la frecuencia que tendrán los encuentros para comentar lo leído y la duración de los mismos. Puedes ponerle un nombre al grupo

Ejercicio 9: Figuras retóricas. Busca información sobre las principales figuras retóricas en tu libro de texto y realiza un esquema aportando ejemplos reales. Puedes buscarlos en tu última lectura.

Lorem ipsum
adipiscing elit. Ma
Fusce posuere, n
urus lectus malesu
magna eros quis urna
enim. Fusce est. Vivamus
habitant morbi tristique sen
malesuada fames ac turpis egestas. I
nonummy pede. Mauris et orci. Aenean
lorem. In porttitor. Donec laoreet nonummy
augue. Suspendisse dui purus, scelerisque at,



[@microrrelatosies](https://www.instagram.com/microrrelatosies)





Ejercicio 10: Alicia en el País de las Maravillas. Para terminar este trabajo vamos a escribir un relato que se inicie con una de estas citas de la obra en la que se inspira este cuaderno de lecturas. Escoge la que más te guste de este listado:

- *Estás completamente loco. Pero te diré un secreto: las mejores personas lo están*
- *No tiene utilidad volver a ayer, porque entonces era una persona diferente*
- *La imaginación es la única arma en la guerra contra la realidad*
- *¿Cuánto tiempo es para siempre? A veces, solo un segundo*
- *Si no sabes dónde vas, cualquier camino te llevará allí*
- *No estoy loco, simplemente mi realidad es muy diferente a la tuya*
- *Empieza por el principio y sigue hasta llegar al final; allí te paras*
- *Esto es imposible solo si tú crees que lo es*
- *Siempre es mejor más que menos*
- *¡Siempre llegarás a alguna parte si caminas lo suficiente!*

Este documento ha sido diseñado por Carla Belda Rubio, profesora de la Comunidad Valenciana, de Lengua Castellana y Literatura en Secundaria.

*Puedes encontrar más actividades **haciendo click en el nombre de usuario** que te llevará a la comunidad de escritura creativa que coordina a través de Instagram.*



@microrrelatosies

>Lorem ipsum
adipiscing elit. Ma
Fusce posuere, n
purus lectus malesu
magna eros quis urna
enim. Fusce est. Vivamus
habitant morbi tristique sen
malesuada fames ac turpis egestas. I
nonummy pede. Mauris et orci. Aenean
lorem. In porttitor. Donec laoreet nonummy
augue. Suspendisse dui purus, scelerisque at,

