

• CUBE KID •

Diario de un **ALDERNO**

~~PRINGAO~~
AVENTURERO



Planeta Junior

El primer
pringao en
el universo
Minecraft

• CUBE KID •

Diario de un

ALDEANO

~~PRINGAO~~

AVENTURERO

© 2024, Cube Kid

© 2024 de las ilustraciones y la edición en francés: 404 éditions

Título original: *Journal d'un Noob – Aventurier*

Publicado en España por Editorial Planeta, S. A., 2024

Avda. Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona (España)

www.planetadelibrosinfantilyjuvenil.com

www.planetadelibros.com

Primera edición: abril de 2024

ISBN: 978-84-08-28362-1

Depósito legal: B. 5.033-2024

Impreso en España

Minecraft es una marca registrada de Mojang Synergies AB.

Este libro no está autorizado por Mojang Synergies AB. Minecraft y los nombres

de los personajes de Minecraft son marcas comerciales de Mojang Synergies AB.

Este libro es una obra de ficción y no ha sido aprobado por ni está asociado a Mojang.

Los demás nombres, personajes, lugares y tramas son fruto de la imaginación del autor y se usan de manera ficcional.

Cualquier parecido con la realidad es una coincidencia. Todos los derechos reservados.

La lectura abre horizontes, iguala oportunidades y construye una sociedad mejor. La propiedad intelectual es clave en la creación de contenidos culturales porque sostiene el ecosistema de quienes escriben y de nuestras librerías. Al comprar este libro estarás contribuyendo a mantener dicho ecosistema vivo y en crecimiento. En Grupo Planeta agradecemos que nos ayudes a apoyar así la autonomía creativa de autoras y autores para que puedan seguir desempeñando su labor.

Dirígete a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesitas fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puedes contactar con CEDRO a través de la web www.conlicencia.com o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47.

El papel de este libro procede de bosques gestionados de forma sostenible y de fuentes controladas.

• CUBE KID •

Diario de un **ALDEANO**

PRINGAO
AVENTURERO



Planeta Junior

EN NÚMEROS ANTERIORES... ¡RESUMIDOS POR PÁNFILO!

Volumen 1 · Diario de un aldeano pingao

Recoge mi período como novato. En la escuela nos comunican que los cinco mejores alumnos podrán convertirse en aprendices de guerrero. ¡Mi sueño! Mi amigo Mancuso y yo damos lo mejor de nosotros para mejorar nuestras habilidades en minería, combate, comercio, arquitectura, artesanía y agricultura. También conozco a Steve y a Mike, los héroes que vienen de otro mundo. Nuestra aldea es atacada a menudo por monstruos. Eso se debe a que Herobrine (el Sin Ojos) ha regresado... ¡Si existe una escuela para hechiceros malvados, seguro que era el mejor de su clase!

Volumen 2 · Diario de un aldeano superpingao

En esta segunda entrega, conozco a muchos amigos nuevos. Primero a Maxi, que es un tipo superinteligente. Más tarde, a Alicia, una estudiante un tanto rara y tímida que resulta ser la más fuerte de todos nosotros (¡nivel 98!). Y, por último, a Esmeralda, una chica popular que al principio no me caía nada bien... Todos luchamos contra un monstruo horrible, Urrkk el fusilador, que ataca nuestra aldea. ¡Qué miedo!

Volumen 3 · Diario de un aldeano megapingao

En este libro me hago amigo de Esmeralda, quien decide abandonar el Equipo Guijarro para unirse al Equipo Pánfilo (prefiero no hablar de Guijarro, no se lo merece... ¡y en el próximo libro incluso intenta matarme!). Un grupo de humanos se presenta en la aldea. Son la Legión Perdida, liderada por Kolbert. Han venido para luchar contra Herobrine, pero ¡no está en nuestra aldea! Aunque al final también se aparece aquí. ¡¡¡DEJAD EN PAZ LA ALDEA!!! También viene Notch, el gran hechicero creador de Minecraft, para enfrentarse a Herobrine. ¡Ha estallado la guerra!

Volumen 4 · Diario de un aldeano ultrapringao

Steve y Mike deciden partir para formar un ejército... ¡vamos a necesitar ayuda!

En cuanto a mí, estoy casi rematando el curso. Todavía me quedan algunos exámenes, entre ellos uno de redstone. Afortunadamente, me he hecho amigo de Lola, que es la mejor en redstone. ¿Qué más puedo decir? Más peleas, muchas más, contra zombis por ejemplo. Terminamos la escuela y tenemos que elegir nuestro Camino (que significa elegir una profesión). O bien el Camino de la Espada, para convertirnos en guerreros, o bien el Camino del Diamante, para convertirnos en capitanes (una especie de líderes de guerreros). ¡Difícil elección! Elijo el Camino del Diamante, ¡por supuesto!

Volumen 5 · Diario de un aldeano hiperpringao

¡Ya soy capitán! Y Alicia también (¿he mencionado que tiene magia en su interior? Es superguay). En este libro, completo con éxito mi primera misión en el Tramo del Búho a petición de Kolb(ert). Me acompaña Alicia, lo que es genial, porque tenemos que explorar la Tumba del Rey Olvidado... ¡qué miedo! Allí nos encontramos con Guijarro (un buen tipo después de todo) y conocemos a S, un aventurero. Juntos, luchamos contra el jefe de la Tumba, un hechicero llamado Urf (seguro que te suena, ya que era un profesor de mi aldea). ¡Y ganamos! ¡He completado mi primera misión!

Volumen 6 · Diario de un aldeano requetepringao

Me reúno con todos mis amigos en el Tramo del Búho y regresamos a la aldea.

Había sido atacada de nuevo, y los monstruos habían destruido la heladería...

¡Imperdonable! Descubro que Alicia en realidad es una elfa. ¡Menuda locura!

Un mensajero del rey se presenta en Villaldea y nos informa de que cada aldea debe enviar 15 guerreros a la capital, Aetheria, para su entrenamiento. El Equipo Pánfilo se ofrece voluntario, ¡por supuesto! Si entrenamos duro, probablemente podremos ir a luchar contra Herobrine... Pero ¡eso solo el tiempo lo dirá! (El tiempo o el volumen 7, claro... ¡Disfruta de la lectura!).

JUEVES

Esta mañana estaba **tan** cansado que, al despertarme, me he sentido como si estuviera usando **un poder supremo**.

El ruido de una puerta al abrirse me ha sacado de mi profundo sueño. Así que he reunido toda mi energía interior para usar el movimiento **legendario** conocido como...

«Abrir los ojos».

De repente, mis ojos, imbuidos por la energía sobrenatural de esta ancestral técnica, se **han entreabierto**.

Lo primero que he visto ha sido a **Esmeralda**.

En lugar de explicarme por qué estaba en mi habitación, desearme buenos días o algo por el estilo, se ha limitado a decir:

—**Maná**.

Estaba tan agotado que he tardado un momento en entenderla.

—Maná —he murmurado por fin—. **Una energía mágica**, invisible para la mayoría de la gente, que fluye por Aetheria, un poco como el viento.

—¿Eso es todo?

—Bueno, también existe dentro de nosotros, en forma de **PM**, o **puntos de maná**.

—Genial —ha sonreído—. ¿Y qué hay de la habilidad mágica?

—Con una habilidad mágica más alta, puedes aprender hechizos «mágicos» más **poderosos**, y usarlos con más **eficacia**.

—OOM.

Me la he quedado mirando...

—Me estás tomando el pelo, ¿verdad?

—**OOM** o «**out of mana**» —se ha limitado a decir—. Cada vez que usas una habilidad, se consume una cierta cantidad de PM. Cuando no te queda maná, se llama **estar OOM**. Es cuando te desplomas por agotamiento.

—Vaya...

Nunca había oído hablar de nada semejante con anterioridad. ¿O quizá sí? He suspirado.

Esmeralda había empezado anoche a hacerme todo tipo de **preguntas sorpresa**.

Pronto vamos a entrar en la **Academia**, y no quiere que nos tomen por novatos. O, como ella misma me había dicho hacía un momento:

—Mira, resulta que estamos a punto de estudiar en la escuela más **prestigiosa de Aetheria**. No va a ser fácil. Y si te presentas sin saber ni tan siquiera lo que significa «00M», ¿sabes qué impresión vas a causar?

—Solo de escucharte me dan ganas de ponerme a decir 00M... Sin embargo, tenía razón.

La Academia es la única escuela del reino que todavía ofrece una **auténtica educación aetheriana**. Lo cual significa adquirir amplios conocimientos, desde el arte de la espada hasta el uso de **magia**, habilidades y hechizos.

Allí puedes aprender de todo. Los mejores estudiantes pueden asistir a «**clases heroicas**» como «**Caballero Bendecido**» o «**Sabiduría**», y así adquirir una preparación exclusiva. Tal vez, algún día, estos pocos afortunados podrán seguir sirviendo al reino como **verdaderos héroes**.

Aunque se dice que, de cada tres nuevos alumnos, dos acaban abandonando...

Esmeralda está tan **obsesionada** con todo este tema que no para de recopilar información en su diario. Comparto aquí una de sus entradas.







ACADEMIA DE LORICA

NOMBRE ALTERNATIVO:
GRAN ACADEMIA AETHERIANA

LOCALIZACIÓN:
DISTRITO DE LAS LINTERNAS

LEMA: *POTENTIA LUDUS*



ASIGNATURAS	CAMPUS	SÍMBOLO
 LUCHA CON ESPADA I-III	SALA DE LAS ESPADAS <i>ESTUDIOS MARCIALES</i>	
 INTRODUCCIÓN A LOS HECHIZOS SEIS ELEMENTOS: DEL FUEGO AL AGUA	SALA ¿? <i>HECHIZOS</i>	
 MOVIMIENTOS HABILIDADES UNICULADAS AL MOVIMIENTO	SALA DE LA LIRA <i>ARTES</i>	
 ECONOMÍA PARA AVENTUREROS	VILLA DE LOS ARTESANOS <i>ARTESANÍA</i>	
 INGENIERÍA DE REDSTONE	CAMPOS DE ENTRENAMIENTO	
	BIBLIOTECA	
	LABORATORIOS DE ALQUIMIA	
	JARDINES	
	TEMPLO DE LA LUZ	
	ESTADIO	

Hechizos de fuego. Hechizos de agua. Ingeniería redstone. Todo suena muy complicado.

Un hechizo del que he oído hablar se llama **telequinesis**. Te permite mover cosas usando solo **tu mente**. Obviamente, un pequeño hechizo como ese podría resultar **muy útil** para todo tipo de situaciones.

Para empezar, podría **limpiar mi habitación** y hacer mi cama con el pensamiento. También podría hacer **levitar tortitas** de mi plato y llevármelas directamente a la boca. Se podría llegar a suponer que esta podría ser **la única razón** por la que los magos de antaño crearon semejante hechizo... Y más si pensamos que, hace miles de años, a los magos probablemente no les gustaba usar los cubiertos. Pero yo no estoy de acuerdo.



Bueno... Esmeralda se ha enterado de este hechizo, y yo lo he hecho gracias ella.

Por eso es **tan buena amiga**. Siempre está con el oído bien atento para enterarse de todo. Lo que significa que yo no tengo que hacerlo.

Así tengo más tiempo para hacer otras cosas más importantes.

Como quedarme durmiendo hasta las tantas.

Aunque, en ocasiones, también puede resultar **muy pesada**...

—**Vaya**. ¿No me digas que piensas volver a dormirte? Tienes un día increíble por delante. Aún tienes que llenar tu inventario, revisar todo tu equipo...

—Puedo ocuparme de todo eso mañana —le he dicho.

—De eso nada. Me han comentado que te diga que partiremos a primera hora de la mañana.

—**¿Qué?** Creía que nos íbamos pasado mañana...

—Supongo que han pensado que nos vendría bien ganar un día —ha respondido—. Te recuerdo que las clases empiezan el tercer día del

Estrelliamante. Y hay un largo camino hasta llegar allí.

—Vale, **valeee**.

Tras estas palabras, por fin me he **arrastrado** fuera de la cama...

literalmente. Como escurriéndome hacia el suelo, de la misma manera que un slime de hierro probablemente se arrastraría fuera de su cama, si usara una cama, por supuesto.

Fue entonces cuando ha irrumpido **Mancuso**. E inmediatamente ha empezado a hablar de la capital.

—Se ve que supuestamente hay una **tienda misteriosa** que es la bomba. Pero tienes que encontrar la entrada secreta, que imagino

que es una ilusión, que tal vez requiere una contraseña, o tal vez tienes que presionar en alguna parte de la pared o mover algo, no estoy seguro. Y, por si fuera poco, la **entrada secreta** cambia constantemente, así que no sirve de nada intentar espiar a otro, no, ¡tienes que encontrar una nueva **puerta secreta** tú mismo!

—¿Y qué sentido tiene que una tienda tenga una entrada secreta? —he preguntado—. ¿No limitaría sus posibles clientes?

—Creo que precisamente esa es la idea —ha apuntado Esmeralda—.

Hay que ser muy **astuto** para encontrar una entrada secreta. Así que es una tienda solo para profesionales con dinero.

—Jorrr. No es mala idea, la verdad.

Alicia me ha dado un golpecito en el hombro.

—**Hola...**

Eh, ¿perdón?

¡¿De dónde había salido?!

Ni siquiera la había visto entrar en la habitación. Probablemente empleó su habilidad de **invisibilidad** para colarse en mi habitación.

—Tienes que dejar de hacer eso —le he dicho tajante.

—Tenemos que practicar siempre que podamos, ¿**no?** —ha respondido la elfa encogiéndose de hombros.

Antes de que pudiera replicar, Mancuso ya divagaba de nuevo:

—Ah, y hay una posada **carísima** cerca de la Academia que tiene el comedor **más elegante** del mundo. Allí, los platos no se preparan en la cocina, ¡sino directamente en tu mesa!

A continuación, ha hecho una pausa y ha mirado a su alrededor para lograr un efecto **dramático**.

—¡Con hechizos de fuego básicos!

—¿?!

Casi **no podía creer** lo que acababa de decir. ¿Comida cocinada con... **magia de fuego...?**

(????!??????!!?????#)
v 0 ■ 0

(Esta es mi cara con un globo de pensamiento llena de signos de interrogación y exclamación, y el símbolo #. No tengo ni idea de cómo se llama este símbolo, pero lo acabo de utilizar para representar un gofre. Mi intención era tratar de plasmar la confusión **más extrema**).

Había leído bastantes **cuentos de hadas** a lo largo de los años, pero en ninguno se mencionaba que se pudiera cocinar con magia.

—Casi dan ganas de **partir** esta noche, ¿verdad?

La última intervención ha sido a cargo de **Maxi**. Había llegado un poco antes, hacía el final de las divagaciones de Mancuso, con Ofelia y Lola. Nuestro «grupo» estaba ahora al completo, **los siete juntos**.



Lola **ha sonreído**.

—Imagino que asar un filete con **fuego mágico** será más rápido que con los métodos tradicionales —ha dicho—. Aunque una se pregunta hasta qué punto se puede cocinar bien utilizando hechizos... Yo apuesto a que se corre el riesgo de quemar la comida.

—¿Y qué pasa si el hechizo se extiende a la mesa? —ha preguntado Ofelia—. Podría resultar **peligroso**.

—Apuesto a que las mesas son de piedra o incluso de obsidiana —ha dicho Mancuso, y sus ojos se han abierto **de par en par**—. ¿Y si están encantadas con resistencia al fuego?

Maxi **se ha encogido de hombros**.

—Pues yo creo que debe ser **seguro**. Por lo que he leído, un hechicero experimentado es capaz de controlar bien sus hechizos. Es más, se supone que una preparación mágica de este tipo añade un sabor único y delicioso, mientras que...

Esmeralda ha **suspirado profundamente**.

—Vale, **ya basta**. ¿Podemos ir a desayunar de una vez?

Y hemos desayunado en **la taberna de Snark**, nuestro salón de té favorito, recientemente reformado. Allí nos hemos topado con algunas caras conocidas. Ha sido como una especie de reencuentro.

Y mientras caminábamos por las calles, me he acordado de que, por increíble que fuera la capital, la aldea que estábamos a punto de abandonar era igual de hermosa.

Ha sido **duro** decir adiós.





«Os he preparado lo mejor que he podido. Buena suerte y cuida de Alicia, ¿quieres? Los secuaces del Sin Ojos están por todas partes.»



Brío



«Tengo la sensación de que, un día, cuando vuelvas, serás tú mi maestro.»

Perce

«Te veré en la capital dentro de unas semanas. Mantente a salvo hasta entonces, y prométeme que no saldrás de la ciudad, ¿eh? Hemos recibido advertencias de la presencia de monstruos al norte de la capital. Y de los peligrosos.»



Kolbert

Fran-Buesa



«Me encantaría poder acompañarte, Dánfilo. Y no te preocupes, ayudaré a vigilar la aldea mientras estés fuera. Oye... Una vez que te hayas instalado, avísame para que me reúna contigo. Estoy seguro de que te vendrá bien contar con alguien con mis conocimientos.»

«Los demás caballeros se quedarán aquí para ayudar a reconstruir la aldea, pero yo viajaré contigo. Presentaos en el ayuntamiento mañana al alba.»



Elric



Ancianos de la aldea

«¿El alcalde? ¡Seguro que sale adelante!
De hecho, ¡ya se está recuperando!
Ahora ¡enorgulleced a nuestro pueblo!
¡Y alegrad esas caras! ¡Es el comienzo
de una nueva aventura!»

Hubo un montón de conversaciones de este tipo...

Y ha sido entonces cuando me he enterado de las noticias sobre

Dienteferro y sus amigos, **Guijarro** y el resto. Ellos también iban

a ir a la Academia. Ocho de ellos. De hecho, ya estaban de camino,

habían salido temprano esa misma mañana. **Todos por su cuenta.**

No me sorprende en absoluto. Por algo los llaman los «delincuentes

de la aldea». **Un equipo podrido**. Aunque he podido ver a todo

el mundo antes de irme, aún me quedaba una última despedida.

Un lugar no muy lejos del salón de té.

Pronto nos encontramos frente a un edificio grande y sencillo. **Nuestra antigua escuela.**

—Recuerdo cuando **ayudamos a construir** este lugar —he comentado—. Ha pasado tanto tiempo, **¿verdad?**

—Apenas podías cargar un poste de la valla —ha dicho Mancuso.

—Ni tú una baldosa.

Maxi ha hecho una reverencia con su **sombrero** nuevo, y todos nos hemos quedado en silencio, recordando aquellos días sin preocupaciones. Aquí habíamos elaborado juntos nuestras primeras pociones, habíamos aumentado nuestras habilidades al triple y nos habíamos esforzado tanto por aprender.

Una época épica, qué recuerdos...

Lola también ha hecho una pequeña reverencia de **respeto**.

—Oh, hermosa **escuela**, gracias por todo lo que nos has enseñado...

«Adiós,
Villaldea.
No sería nada
sin ti.»

