



A LA VENTA EL 17 DE ABRIL 2024



LEÓN TIENE EL PELO DE FUEGO

Ricardo Cavolo

El primer libro infantil de Ricardo Cavolo.

Una historia tierna y emotiva sobre el pelo de su hijo León y la importancia de una educación en valores, el respeto y la tolerancia.

León tiene el pelo de fuego. Es increíble, como tener un tesoro. El problema es que en su colegio no lo entienden muy bien y se burlan. León lo pasa tan mal que decide apagarse el fuego. Pero eso no cambiará mucho la cosa en el cole, y desde ese momento simplemente le ignoran. ¿Qué hará León?

León tiene el pelo de fuego es una fábula maravillosa basada en hechos reales, con un mensaje importante para niñas, niños, madres y padres. La historia de León muestra que cada vida es única y que nuestras diferencias son precisamente las que nos hacen especiales.

Las palabras e ilustraciones de Ricardo Cavolo son tiernas y conmovedoras, y nos recuerdan la magia en los ojos de un niño, un mundo lleno de colores, fantasía y aventuras. El mundo de León.

León tiene el pelo de fuego es el primer libro infantil del ilustrador Ricardo Cavolo, inspirado en un episodio real que vivió su hijo León. "En realidad el libro habla de lo mismo que la mayoría de las cosas que hago. El valor del diferente. La riqueza de alguien que no es igual a los demás, y que la sociedad castiga por ser diferente y obligar a las personas a tener que aprender cosas nuevas. León es la exaltación de ese valor que siempre integro en mi obra".



¿Quién es Ricardo Cavolo?

Salamanca, 1982. Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Salamanca. Johnny Cash pone la banda sonora a su vida y escucha *Neutral Milk Hotel* en momentos especiales del día. Se podría decir que prácticamente nació en el estudio de pintura que tenía su padre. Allí aprendió a coger bien el lápiz y no lo ha soltado desde entonces.

Es un artista con un sentido de la imaginación único en España, que creció profesionalmente como Director de Arte de agencias de publicidad, hasta que comprendió que su iconografía colorista de seres tatuados, leyendas y naturalezas fantásticas debía mostrarse al mundo.

Como ilustrador ha publicado en editoriales como *SM*, *Periférica*, *Limina* (Italia) o *Madriguera* (Perú), entre otras. Pero el punto de inflexión de su carrera llegó cuando el Cirque Du Soleil le eligió para colaborar en uno de sus proyectos artísticos en España en 2010. También ha trabajado para el AIGA (American Institute of Graphic Arts), en cubiertas de discos y carteles para discográficas como Gran Derby Records o BOA Music; y ha sido el ilustrador del músico Raúl Querido (Producciones Azul Alcachofa). Ha expuesto en galerías como Mad is Mad, Espacio Valverde o Gunter Gallery.

Con Lunwerg ha publicado *Cocina Indie*, *Cocina Pop*, *Vida Indie* (con Mario Suárez), *Periferias*, *Historia ilustrada de la música*, *100 películas sin las que no podría vivir*, y *Jamfry*, su libro más personal. En 2021 publicó su primera obra ilustrada sobre García Lorca: *Romancero gitano* a la que siguió *Poeta en Nueva York*. *León tiene el pelo de fuego* es su primer libro infantil.

PARA CONOCER MEJOR EL MUNDO DE RICARDO CAVOLO:

@ricardocavolo

<http://ricardocavolo.com/>





LEÓN TIENE EL PELO DE FUEGO

Ricardo Cavolo

Lunweg Ed. 2024

25 x 25,5 cm.

48 páginas

Cartoné

PVP c/IVA: 17,95 €

A la venta desde el 17 de abril de 2024

Para más información a prensa, imágenes o entrevistas:

Lola Escudero. Directora de Comunicación Lunweg

Tel: 91 619 212 722 // lescudero@planeta.es