

MAGO MORE

Prólogo de Isra Bravo

SUPERPODERES PARA EL DÍA A DÍA

**Si tomas una pildorita al día,
sabrás más y tendrás más alegría**



El autor
donará los
beneficios de este
libro a la ASOCIACIÓN
ILUMINANDO
CAMINOS


alienta
EDITORIAL

Superpoderes para el día a día

Si tomas una pildorita al día, sabrás más
y tendrás más alegría

MAGO MORE



© Mago More, 2024

© del prólogo: Isra Bravo

© Centro de Libros PAFP, SLU., 2024

Alienta es un sello editorial de Centro de Libros PAFP, SLU.

Av. Diagonal, 662-664

08034 Barcelona

www.planetadelibros.com

Primera edición: junio de 2024

Depósito legal: B. 9.374-2024

ISBN: 978-84-1344-320-1

Composición: Realización Planeta

Impresión y encuadernación: Blackprint CPI

Printed in Spain - Impreso en España

La lectura abre horizontes, iguala oportunidades y construye una sociedad mejor. La propiedad intelectual es clave en la creación de contenidos culturales porque sostiene el ecosistema de quienes escriben y de nuestras librerías. Al comprar este libro estarás contribuyendo a mantener dicho ecosistema vivo y en crecimiento. En Grupo Planeta agradecemos que nos ayudes a apoyar así la autonomía creativa de autoras y autores para que puedan seguir desempeñando su labor.

Dirígete a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesitas fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puedes contactar con CEDRO a través de la web www.conlicencia.com o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47.



Sumario

Prólogo	19
Introducción: ¿Qué tienen que ver un premio Nobel de Física, un emperador romano y un <i>copywriter</i> ?..	23
1. ¿Sabes por qué tienes que poner siempre el GPS?	29
2. ¿Sabes cuál es la mejor herramienta para ser creativo?	31
3. ¿Por qué los jóvenes deberían probar una cámara con carrete?.....	33
4. ¿Al contado o a plazos?	35
5. Un truco infalible para forjar nuevos hábitos. . .	37
6. Me emocioné mucho viendo un documental de Netflix.	39
7. Cómo calar a tus amigos con una simple pregunta	41
8. Rodando, rodando, el camino vamos andando .	43
9. Un tesoro oculto	45
10. ¿Qué tienen en común Gandhi y Mike Tyson? .	47
11. Nos la han colado, pero yo me dejo	49
12. Entre el decir y el hacer, hay un camino por recorrer.	51

13. De voluntad y metas: una receta completa.	53
14. Hoy es el día mundial de algo importante para ti.	55
15. Puedes ser un visionario, te enseño cómo.	57
16. ¡Qué bonito es cometer errores!.	59
17. ¿Qué pasa cuando consigo una meta?.	61
18. Lo que me enseñó una vaca en 1871.	63
19. ¿Qué contestar cuando la pregunta es complicada?.	65
20. ¿Alguna vez te han dado la razón?.	67
21. ¿Se puede vivir de la ilusión?	69
22. De los sabios siempre se aprende.	71
23. Y tú, ¿qué eliges?	73
24. Cuidado con lo que tiras a la basura	75
25. El secreto para tener un Ferrari.	77
26. ¿A que no te atreves?	79
27. ¿Tienes amigos en suspensión?	81
28. Ayer grabé para un especial de televisión	83
29. Cuando se juntan la curiosidad y <i>Cien años de soledad</i>	85
30. Cuando montes en tren observa esto, vas a flipar.	87
31. ¿A qué velocidad vas en el coche?	89
32. Este concepto me ha cambiado la vida	91
33. Cuando el ordenador no funciona, lo mejor es reiniciar.	93
34. Resignarse no está entre mis planes	95
35. ¿Qué es el éxito para ti?	97
36. ¿Dónde has estudiado odontología?	99
37. ¿Qué necesidad tengo de estar aquí?	101
38. Buena suerte, Mr. Gorsky	103
39. ¿Qué harías si te tocara la lotería?	105
40. ¿Cómo superar siempre las expectativas?	107
41. Nunca es tarde	109

42. ¿Realimentas a los demás?	111
43. La pregunta del millón	113
44. Siempre hemos sido una cosa normal.....	115
45. ¡Qué tipo más raro conocí en Lanzarote!	117
46. Siempre lo hemos hecho así	119
47. ¿Mueves la aguja?	121
48. ¿Mueves la aguja emocional?	123
49. ¿Cómo hacer que la gente se ponga las pilas? ..	125
50. A veces no apreciamos lo que tenemos	127
51. El mejor consejo para aprender inglés que te puedo dar	129
52. ¡Qué importante es no quejarse!	131
53. Un truco muy sencillo para ser más creativo ...	133
54. ¿Para qué sirve un diccionario?	135
55. Cómo no olvidarte de las cosas, y no es ninguna broma	137
56. Un truco muy sencillo para dejar de postergar .	139
57. La energía no se crea ni se destruye, la energía se transforma	141
58. ¿Estás comprometido? ¿De verdad de la buena?	145
59. Tenemos chica nueva en la oficina.	147
60. ¿El tamaño realmente importa?	149
61. Un consejo para ahorrar mucha pasta en Navidad	151
62. ¿Te ha tocado la lotería alguna vez?	153
63. ¿Os acordáis de <i>Regreso al futuro</i> ?	155
64. ¿Papá Noel terminará ganando a los Reyes Magos?	157
65. Hoy me apetecía una mierda salir a correr.	159
66. Mi nuevo hábito tiene que ver con los periódicos	161
67. Ayer me quedé sin papel en el baño, ¡iqué gran experiencia!	163

68. ¿Ya colgaste tu capa de Batman? ¡Es hora de desempolvarla!	165
69. Te propongo un reto que parece fácil, ¿te atreves?	167
70. ¿Cómo convertirte en una persona más interesante?	169
71. El colmo de la mala suerte, ¿o no?	171
72. ¿Qué barrera te cuesta levantar?	173
73. Lo que se aprende en el fútbol	175
74. Un pequeño cambio puede iluminar tu día	177
75. Cómo trabajar la empatía en los atascos.	179
76. La lección que aprendí con mi madre y el hombre del tiempo	181
77. Un ejercicio fácil de decir, pero difícil de hacer.	183
78. Ésta es una de las mayores excusas para postergar.	185
79. Los egipcios hacían las cosas como Ra manda.	187
80. ¿Con quién te sentarías en un banquete?	189
81. Cómo reaccionar en situaciones de máximo estrés	191
82. El inglés no es una asignatura	193
83. El taxista chino	195
84. ¿Alguna vez has ido a un <i>casting</i> ?	197
85. La regla de los dos minutos.	199
86. «Tres cosas hay en la vida...» Para mí son cuatro	201
87. Si piensas que has tenido un mal día, lee esto	203
88. Una gran lección de <i>networking</i> de mi amigo Cipri	205
89. ¿Cómo está el puzle de tu vida?	207
90. ¿Y de quién es la culpa?	209
91. Las dos preguntas más famosas de la televisión	211
92. Yo me caigo bien, ¿y tú?	213

93. Me han puntuado mal, ¡es el final!	215
94. ¿Has encontrado tu elemento?	217
95. La vida es como una bandeja de plátanos.	219
96. Cómo viajar al futuro	221
97. Yo valoro, tú valoras, él valora.	223
98. Seguimos aprendiendo a base de galletas.	225
99. Yo prefiero que me engañen	227
100. ¿Esquiar es lo más importante del mundo?	229
101. ¿A qué te dedicas?	231
102. El poder del merme	233
103. <i>Pa habernos matao</i>	235
104. Me has ayudado a ser mejor musulmán	237
105. Cuidado con escupir hacia arriba	239
106. Cuando teníamos todas las respuestas, nos cambiaron las preguntas	241
107. No entiendo cómo no tengo tiempo	243
108. ¿Qué es lo más importante en la vida?	245
109. No escuches mi audiolibro	247
110. Estoy esperando al cometa Halley.	249
111. Si te pones, te pones.	251
112. ¿Cuántos nutrientes tienes?	253
113. ¡Por Dios! Se me acaban los nutrientes	255
114. ¡Arrímate a un buen árbol!	257
115. El azar me ha hecho reflexionar.	259
116. Como dijeron los Beatles: «Let it be»	261
117. Estaba clarísimo desde 1988	263
118. ¿Qué consejo le darías a un adolescente?	265
119. ¿Qué vas a sembrar este año?	267
120. Me han hecho un regalo muy especial	269
121. Lo que pasó en el clásico, ya lo decían los clásicos.	271
122. ¿Qué combustible es el mejor para mi coche?	273
123. El lunes se acaba el mundo.	275
124. Piensa más y acertarás	277

125. Ayer mi hijo se llevó un buen golpe... de realidad	279
126. ¡Qué mala suerte tengo!	281
127. ¿Por qué admiro tanto a David Bisbal?	283
128. Cómo automotivarnos con un retrovisor	285
129. Eres más tonto que Abundio.....	287
130. Gallina que no pone huevos, al puchero	289
131. Ve a por un 5.	291
132. ¿Tienes un elefante blanco?	293
133. El entrenador y la periodista	295
134. En vacaciones paso de hábitos	297
135. No me creo que escribas todos los días	299
136. La vida te da sorpresas, sorpresas te da la vida .	301
137. Quien tiene un buen jefe, tiene un tesoro.....	303
138. ¿Te gustan los resultados o el esfuerzo?	305
139. ¿Por qué no me apetece tomar café con algunos amigos?	307
140. ¿Qué quieres ser de mayor?	309
141. De aquí no sales hasta que no termines	311
142. ¿Usted no sabe quién soy yo?	313
143. ¿Quieres encontrar el martillo automático de Thor?	315
144. Hoy es mi cumpleaños	317
145. No leas esto	319
146. Eso es obvio.....	321
147. Te alquilo y me escuchas.....	323
148. ¡Sácame de aquí!	325
149. Feliz día de Sant Jordi	327
150. La técnica de Luis Fonsi	329
Bi-biografía	331

¿Sabes por qué tienes que poner siempre el GPS?

Lo confieso: soy del Atlético de Madrid. Otro día os hablaré de por qué soy del Atleti y de los superpoderes que tenemos los aficionados colchoneros. El caso es que hace unos días fui con mi hijo al campo a ver un partido. Era el primer partido en casa y mi hijo estaba muy nervioso: «¿A qué hora salimos, papá? Vamos a llegar tarde».

Y yo tranquilo, con la tranquilidad que te da la edad, sabiendo que el coche es mío y que salimos cuando yo diga y punto: «No te preocupes que llegamos bien». Saliendo del garaje vuelve con la cantinela: «Ya llegamos tarde».

Y entonces un rayo del cielo me iluminó, voy a poner el GPS para ver en cuánto tiempo llegamos al estadio. Por supuesto, yo sabía cómo ir, no sé cuántas veces he recorrido el mismo itinerario y puedo ir con los ojos cerrados, pero de repente, pasó algo inesperado...

El GPS se había perdido y me mandaba por otro camino distinto. Y, además, para mi sorpresa, ahorrábamos diez minutos respecto al itinerario habitual.

¿Qué conclusiones saqué?

1. Nunca nos paramos a pensar si hay un camino más corto.

2. Como siempre lo hacemos así, tiene que ser así.
3. Nos cuesta cambiar de hábitos y nos cuesta mucho, mucho, mucho.
4. Si quieres ahorrar tiempo y evitar atascos, mira nuevas maneras de hacer las cosas.
5. A veces los adolescentes son más responsables que los adultos.

Así que, a partir de ese día, siempre pongo el GPS, aunque ya sepa por dónde ir, a veces te sorprendes y evitas tráfico o encuentras un camino más rápido. Nunca sabes cuándo la tecnología, o la vida, te ofrecerá un atajo inesperado.

¡Menuda lección de humildad me dio Google Maps!

Y ahora un truco que mejorará tu relación de pareja. Me gusta ponerlo cuando llevo sentada a mi lado a mi mujer, Rosalía, y el GPS anuncia: «Has llegado: tu destino está a la derecha».

El cambio nunca es doloroso, sólo la resistencia al cambio lo es.

BUDDHA

¿Sabes cuál es la mejor herramienta para ser creativo?

Estudié informática en la Politécnica de Madrid. Una carrera muy dura, muy muy dura. Tenía dos sitios favoritos: uno la biblioteca y otro la cafetería. Es mentira, la cafetería ganaba siempre a la biblioteca.

Uno de mis mejores amigos, Jaime Bauzá, quien finalmente terminó dedicándose a la comedia y a ser guionista profesional, era muy divertido y ocurrente, de esas personas que se pasan el día diciendo gilipolleces muy brillantes.

Como me hacían mucha gracia sus tonterías empecé a apuntarlas en un cuaderno, en esa época no había móviles, así de viejuno soy. El caso es que un día revisando el cuaderno empecé a morirme de risa y decidí contarle a Jaime una de sus ocurrencias.

¿Sabéis lo que pasó? Pues que me miró y me dijo: «Tío, eso es buenísimo». Es decir, Jaime no sabía que el autor de esa gracia era él mismo, había pasado tanto tiempo (seis meses), que no era consciente de que se le había ocurrido a él.

Y esto no se lo hice una sola vez, lo repetía constantemente y siempre se la colaba, le engañaba y él pensaba que se me ocurría a mí sobre la marcha. Y naturalmente le encantaban mis ideas, porque eran suyas.

Y la pregunta del millón es: ¿y entonces cuál es la mejor herramienta para la creatividad? Pues lápiz y papel, tan sencillo como esto, tan complicado como esto. Ya sé que probablemente pienses que es una obviedad, pero conozco a muy poca gente que lo practique. Si quieres escribir un libro, primero apunta ideas. Si quieres ser creativo, apunta tus ideas. Si quieres montar un negocio, apunta las ideas.

Porque una idea no apuntada es como un calcetín perdido en la lavadora: sabes que existía, pero nunca más volverás a verla. Así que, a partir de ahora, apunta todo. Y quién sabe, quizá dentro de unos meses, al revisar tus notas, te encuentres a ti mismo admirando una idea brillante, olvidando por completo que el genio detrás de ella eras tú.

¿Y sabes por qué te he contado esta historia? Porque un día me acordé de ella y la apunté (en el móvil, tan viejuno no soy).

El genio es un 1 por ciento de inspiración y un 99 por ciento de transpiración.

THOMAS EDISON