

PENÍNSULA

XAVIER MORET

ISLANDIA, LA ISLA SECRETA



A LA VENTA EL 12 DE MARZO

**Autor disponible para entrevistas*

PARA AMPLIAR INFORMACIÓN, CONTACTAR CON:

Laia Barreda | Responsable de Comunicación Área de Ensayo

659 45 41 80 | laia.barreda@planeta.es

Cuando Jorge Luis Borges visitó Islandia por primera vez, supo de inmediato que aquella tierra no lo decepcionaría. Tal vez sea por sus cientos de cascadas, sus imponentes volcanes o los glaciares que la cubren. Pero más allá del inhóspito paisaje, de las espectaculares auroras boreales o del sol de medianoche, es un país que alberga una riqueza cultural por descubrir.

En este viaje al fin del mundo, Xavier Moret parte en busca de la soledad necesaria para terminar uno de sus libros. Sin embargo, la isla termina cautivándolo, llevándolo a abandonar sus planes iniciales para aventurarse en un recorrido por sus carreteras, investigar su fascinante historia vikinga y explorar las joyas naturales menos conocidas por los visitantes.

Galardonada con el Premio Grandes Viajeros, esta obra sigue reivindicándose, reedición tras reedición, como la mejor aproximación a tan enigmático país.

«Cuando regresé a casa, eché una ojeada por la ventana antes de irme a dormir. La luz de medianoche iluminaba el parque con unos increíbles tonos dorados y las luces de la ciudad seguían brillando en medio de un aire extremadamente puro. ¿Qué hacía Reikiavik en medio de una isla como aquella? ¿A quién se le había ocurrido levantar una ciudad tan cosmopolita en un paisaje dominado por volcanes y glaciares? Cansado, me dejé caer en la cama y me dormí sin conseguir resolver el problema. La única conclusión a la que llegué fue que Islandia era un país extraño, el gran desconocido de Europa, y que precisamente por ello valía la pena recorrerlo.»

EL AUTOR



© Manel Vaqué

Xavier Moret es periodista y escritor. Ha trabajado en varios diarios y en televisión y ha viajado por todo el mundo para escribir reportajes y libros de viajes. En 1998 publicó *América, América. Viaje por California y el Far West*. Le siguieron, entre otros, libros sobre Grecia (*Grecia, viaje de otoño*, 2016), Armenia (*La memoria del Ararat*, 2015), África (*A la sombra del baobab*, 2006, y *Tras los pasos de Livingstone*, 2019), China (*Días de Hong Kong*, 2013) y Japón (*Historias de Japón*, 2021). También es autor de varias novelas en catalán y de los libros *Mallorca, abierto todo el año* (2022) y *Menorca, la isla soñada* (2024).