



LIBRO «VIAJE A ANDRÓMEDA»

Resumen

Andrómeda es una adolescente misteriosa, como la galaxia, que no se relaciona con nadie. En clase, desde una mesa al lado de la ventana, observa el mundo a través de unas gafas de sol.

Héctor es otro elemento extraño en el instituto. Extremadamente amable y tímido no sabe comunicarse, quizá porque piensa que, de hacerlo, nadie le comprenderá.

Hasta que, un suceso desafortunado los acerca para, después, separarlos de nuevo. Cinco años después, Héctor y Andrómeda se reencuentran y comienzan una relación que parece querer traspasar los límites de la amistad.

Datos del libro

Viaje a Andrómeda
Crossbooks
ISBN 978-84-08-29778-9
224 páginas
Cursos académicos
recomendados:
Segundo ciclo de
Secundaria



@microrrelatosies

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ma
Fusce posuere, n
purus lectus malesu
magna eros quis urna
enim. Fusce est. Vivamus
habitant morbi tristique sene
malesuada fames ac turpis egestas. I
nonummy pede. Mauris et orci. Aenean
lorem. In porttitor. Donec laoreet nonummy
augue. Suspendisse dui purus, scelerisque at,



Actividad de escritura

Escribiréis un microrrelato con una extensión aproximada de 100 palabras y cuyo texto no tenga adjetivos.

Propuesta didáctica

Mejorar la comprensión lectora y expresión escrita a través de las actividades centradas en la lectura.

Ejercicio 1: Seres desconocidos. ¿Y si pudieras comunicarte con una criatura que vive en Andrómeda? Escribe una carta o un correo electrónico en el que le cuentes cómo es la Tierra, cómo te sientes o lo que estás viviendo. También puedes inventar la respuesta que te envía. *Pista creativa:* ¿Y si ese ser tiene otra forma de sentir el amor, el tiempo o la soledad?

Ejercicio 2: Nueva versión. Elige una escena del libro que te haya impactado y cámbiala. ¿Qué habría pasado si Andrómeda no hubiera contestado el mensaje? ¿O si todo hubiese ocurrido en otra ciudad, o en otro planeta? Escribe esta nueva versión como si fuera parte del libro original.

Ejercicio 3: Poemas intergalácticos. El espacio y los sentimientos a veces se parecen: son infinitos, misteriosos, hermosos y dan un poco de miedo. Crea un poema inspirado en esta historia. Puedes hablar del universo, del amor, del silencio, de las estrellas o de los caminos invisibles que nos unen. Libertad total. Puedes escribir en verso libre, en forma de haiku, o como prefieras. También puedes escoger un poema que conozcas como base para el tuyo.

Lorem ipsum
adipiscing elit. Ma
Fusce posuere, n
urus lectus malesu
magna eros quis urna
enim. Fusce est. Vivamus
habitant morbi tristique sen
malesuada fames ac turpis egestas. I
nonummy pede. Mauris et orci. Aenean
lorem. In porttitor. Donec laoreet nonummy
augue. Suspendisse dui purus, scelerisque at,



@microrrelatosies





Ejercicio 4: Diez años dan para mucho. Imagina qué ocurre con Andrómeda y Héctor una década más tarde. ¿Siguen en contacto? ¿Han cambiado? ¿Dónde están ahora? Escribe un epílogo que cierre el círculo o lo abra hacia una nueva historia.

Ejercicio 5: Antes del viaje. ¿Quién era Andrómeda antes de aparecer en la vida de Héctor? ¿Y él? Escribe un capítulo inventado que funcione como precuela de la novela. Descubre qué los llevó a encontrarse.

Ejercicio 6: Móvil colgante de recuerdos. Escribe una serie de micropoemas o frases sueltas que podrían haber quedado grabadas en la mente de los protagonistas. Cada frase debe ser como un recuerdo-cápsula del viaje vivido. Escríbelos en tiras de papel y crea un "móvil de recuerdos" colgante para el aula.

Ejercicio 7: Retrato sin rostro. Dibuja un retrato de Andrómeda, pero sin mostrar su rostro directamente. Representala a través de lo que la rodea: su habitación, su aura, lo que deja tras de sí, sus pensamientos. Añade un texto en forma de monólogo interior de Héctor al verla.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ma
Fusce posuere, n
ourus lectus malesu
magna eros quis urna
enim. Fusce est. Vivamus
habitant morbi tristique sen
malesuada fames ac turpis egestas. I
nonummy pede. Mauris et orci. Aenean
lorem. In porttitor. Donec laoreet nonummy
augue. Suspendisse dui purus, scelerisque at,



[@microrrelatosies](https://www.instagram.com/microrrelatosies)





Ejercicio 8: Caligrama estelar. Escribe un poema en forma de constelación, cometa, planeta o nave. Que el texto y la imagen se fusionen. Inspiráte en los sentimientos de la novela. Los caligramas decoraran el aula al terminar su evaluación.

Ejercicio 9: La escena congelada (tableaux vivants). En grupos, elegid una escena del libro y representadla como una fotografía viviente: todos congelados en una posición significativa. Luego, cada uno cobra vida y dice una frase o pensamiento del personaje.

Este documento ha sido diseñado por Carla Belda Rubio, profesora de la Comunidad Valenciana de Lengua Castellana y Literatura en Secundaria.

*Puedes encontrar más actividades **haciendo click en el nombre de usuario** que te llevará a la comunidad de escritura creativa que coordina a través de Instagram.*



[**@microrrelatosies**](#)



>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ma
Fusce posuere, n
ourus lectus malesu
magna eros quis urna
enim. Fusce est. Vivamus
habitant morbi tristique sene
malesuada fames ac turpis egestas. I
nonummy pede. Mauris et orci. Aenean
lorem. In porttitor. Donec laoreet nonummy
auque. Suspendisse dui purus, scelerisque at,