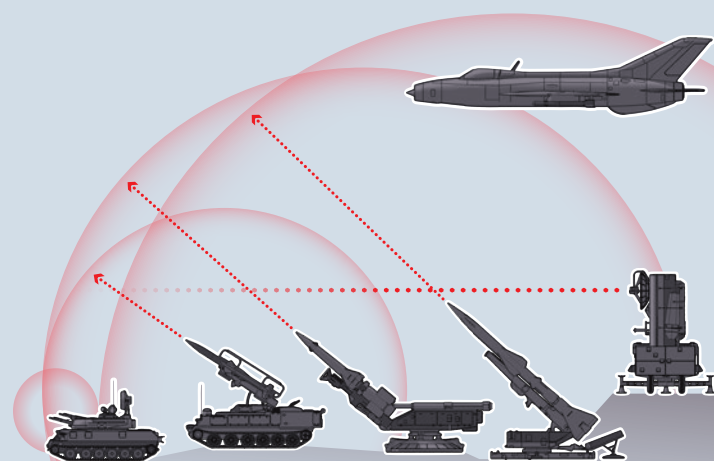
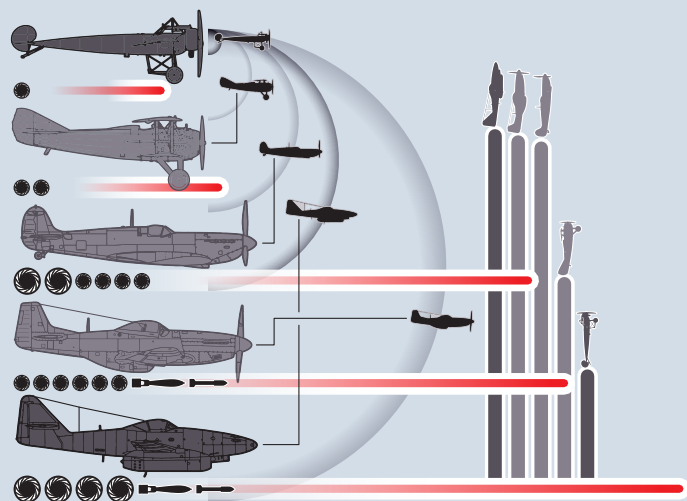


VINCENT BERNARD

JULIEN PELTIER
DISEÑO DE DATOS

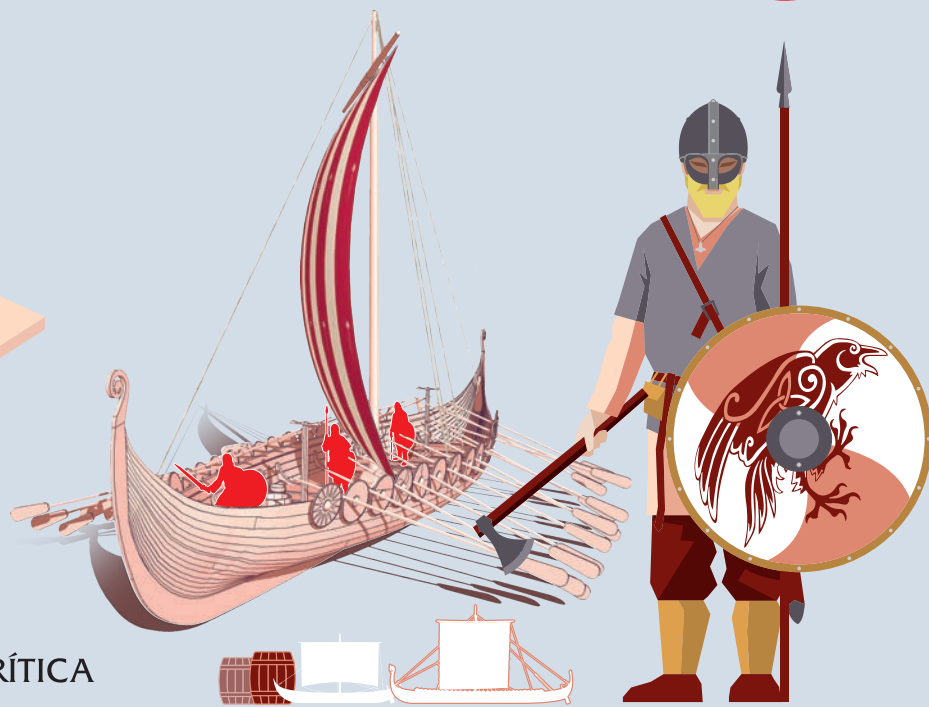
LAURENT TOUCHARD



HISTORIA DE LA GUERRA EN INFOGRAFÍAS



CRÍTICA



Vincent
BERNARD

Julien
PELTIER
Diseño de datos

Laurent
TOUCHARD

HISTORIA DE LA GUERRA EN INFOGRAFÍAS



Traducción castellana de
Silvia Furió

CRÍTICA
BARCELONA

Primera edición: octubre de 2025

Historia de la guerra en infografías

Vincent Bernard, Julien Peltier y Laurent Touchard

La lectura abre horizontes, iguala oportunidades y construye una sociedad mejor. La propiedad intelectual es clave en la creación de contenidos culturales porque sostiene el ecosistema de quienes escriben y de nuestras librerías. Al comprar este libro estarás contribuyendo a mantener dicho ecosistema vivo y en crecimiento.

En Grupo Planeta agradecemos que nos ayudes a apoyar así la autonomía creativa de autoras y autores para que puedan continuar desempeñando su labor. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puede contactar con CEDRO a través de la web www.conlicencia.com o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47

Queda expresamente prohibida la utilización o reproducción de este libro o de cualquiera de sus partes con el propósito de entrenar o alimentar sistemas o tecnologías de inteligencia artificial.

Título original: *Histoire de la guerre en infographie*

© Passés composés/Humensis, 2024

© de la traducción, Silvia Furió, 2025

© Editorial Planeta, S. A., 2025

Av. Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona (España)

Crítica es un sello editorial de Editorial Planeta, S. A.

editorial@ed-critica.es

www.ed-critica.es

ISBN: 978-84-9199-807-5

Depósito legal: B. 15.407-2025

Impresión y encuadernación: Egedsa

Printed in Spain - Impreso en España



ÍNDICE



Parte I

DEL NEOLÍTICO AL SIGLO V DE LA PIEDRA AL HIERRO

1 La protohistoria de la guerra	Los primeros imperios guerreros Las primeras batallas documentadas	Pág. 12 Pág. 14
2 El mundo griego	La guerra hoplítica El modelo macedonio	Pág. 16 Pág. 18
3 Los mundos asiáticos	El mundo chino: de los reinos combatientes a la unidad imperial Imperios indios: gigantes en armas	Pág. 20 Pág. 22
4 La hora de Roma	La ciudad conquistadora El Imperio asediado	Pág. 24 Pág. 26
5 Hacer la guerra en la Antigüedad	Combate a distancia y guerra de asedio Potencias marítimas y guerra naval	Pág. 28 Pág. 30

Parte II

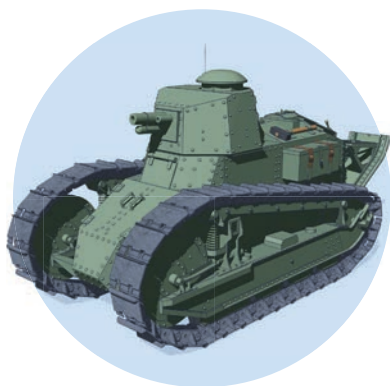
DEL SIGLO V AL SIGLO XV DEL HIERRO AL FUEGO

6 La guerra en nombre de Dios	El islam y su expansión Cruzadas en todas direcciones	Pág. 34 Pág. 36
7 Conquistadores viajeros	Vikingos: hombres del Norte Mongoles: jinetes de las estepas	Pág. 38 Pág. 40
8 La Europa feudal	La era de la caballería El retorno de la infantería	Pág. 42 Pág. 44
9 Mundos belicosos	El África de los imperios Culturas belicosas de la América precolombina De la flecha a la bala	Pág. 46 Pág. 48 Pág. 50

Parte III

DEL SIGLO XV AL SIGLO XIX DEL FUEGO AL ACERO

10 Un mundo en transformación	Imperios de la pólvora Europa a la conquista del mundo Asia en equilibrio	Pág. 54 Pág. 56 Pág. 58
11 Europa contra sí misma	El gran despliegue de las potencias ¿Evolución o revolución militar? La guerra de los Siete Años: una primera guerra mundial	Pág. 60 Pág. 62 Pág. 64
12 La era de las revoluciones	Un gran siglo de revoluciones Revolución Francesa, Imperio y <i>Grande Armée</i> <i>Britannia rules the waves</i>	Pág. 66 Pág. 68 Pág. 70



Parte IV

DEL SIGLO XIX A 1945 DEL ACERO AL ÁTOMO

13 La era del vapor	Las guerras semimodernas La era de los acorazados	Pág. 74 Pág. 76
14 Colonizaciones y resistencias	El furor colonial Las resistencias a la empresa colonial	Pág. 78 Pág. 80
15 La primera guerra mundial	La carrera armamentística Tiempo de trincheras e hiperbatallas Romper las líneas	Pág. 82 Pág. 84 Pág. 86
16 La segunda guerra mundial	<i>Blitzkrieg</i> : guerras de agresión y «motor de combate» Del biplano al reactor: la revolución aérea Submarinos y portaviones, doble revolución naval Ofensivas gigantescas y «Gran Alianza»	Pág. 88 Pág. 90 Pág. 92 Pág. 94

Parte V

DE 1945 HASTA NUESTROS DÍAS DEL ÁTOMO A LA DIGITALIZACIÓN

17 La guerra fría	El choque de los bloques El equilibrio del terror Guerra fría: la otra carrera armamentística	Pág. 98 Pág. 100 Pág. 102
18 Inestabilidades en el mundo	Oriente Medio: un polvorín permanente El África de las mil guerras El Asia de todos los peligros De las insurrecciones a las guerras por delegación	Pág. 104 Pág. 106 Pág. 108 Pág. 110
19 Tecnología y falsos pretextos	El campo de batalla digital	Pág. 112

Parte VI

CONSTANTES Y PERMANENCIAS LA GUERRA ETERNA

20 Guerra y fuerzas armadas	Permanencias estratégicas Organizar y mandar <i>Band of brothers</i> : unidades tácticas y grupos primarios La gran epidemia	Pág. 116 Pág. 118 Pág. 120 Pág. 122
21 Guerra y recursos	Recursos humanos La «Gran L», recursos materiales y logísticos Economía, el «nervio de la guerra»	Pág. 124 Pág. 126 Pág. 128
22 Guerra y sociedad	Mujeres en guerra Las guerras civiles Retaguardia, irregulares, milicianos y civiles	Pág. 130 Pág. 132 Pág. 134
23 Guerra y medioambiente	Los animales y la guerra El impacto sobre el medioambiente	Pág. 136 Pág. 138
24 El derecho y la guerra	Codificar y reglamentar para limitar la guerra	Pág. 140

En los confines de la prehistoria, los primeros imperios guerreros

Las huellas arqueológicas de guerra más antiguas se remontan al Paleolítico (representaciones rupestres que muestran arqueros que rodean a otros arqueros; múltiples esqueletos que presentan signos de muerte violenta, etc.) y en el V milenio antes de nuestra era ya había guerras entre ciudades. La guerra acompaña, pues, el desarrollo de casi todas las civilizaciones. Muy a menudo consiste en un fenómeno relativamente local de incursiones y de saqueos hasta la constitución de los primeros imperios centralizados que llevan a cabo las primeras guerras de conquista documentadas. «Nadie sabe con exactitud dónde estaba situado, cómo creció su dominio, ni siquiera las circunstancias exactas de su caída», escribe la historiadora Frances White acerca del reino de Akkad, que desde el siglo ^{xxiv} hasta el ^{xxii} antes de nuestra era conquistó y unificó las ciudades de Mesopotamia. Se trata sin duda del primer imperio militar de la historia.

Sargón de Akkad

reina c. 2334-c. 2279 a. C.

Según la leyenda, Sargón, hijo de una sacerdotisa que lo abandonó y criado por un jardinero real de Kish, se convierte en soberano de Akkad y emprende guerras de conquista que sus descendientes continuarán para unificar las ciudades de Mesopotamia.

Akkad

Surgimiento de una potencia militar

En el III milenio antes de nuestra era, las ciudades de Sumer (Kish, Uruk, Lagash, Nippur, etc.) están constantemente en guerra, a veces aliadas por conveniencia, pero jamás lo bastante potentes para anexionarse territorios de forma duradera. Desde el siglo ^{xxiv} al ^{xxii}, Sargón de Akkad y sus descendientes, como Naram-Sin, rompen este equilibrio gracias a innovaciones militares: un ejército permanente y disciplinado cuyos efectivos aumentan con cada conquista y sin duda el uso de tácticas de combate a distancia muy efectivas debido a la aparición del arco compuesto.

México
OLMECAS
c. 2500 a.C.

CENTROS DE CIVILIZACIÓN DE LOS PRIMEROS GRANDES IMPERIOS CONSTITUIDOS



FUNDADOR O SOBERANO EMBLEMÁTICO



CAPITAL

Perú
c. 2000 a.C.



EJÉRCITO DE SARGÓN PROFESIONALIZADO Y ABASTECIDO

GUERRA DE CONQUISTA

GUERRA PUNTUAL
TROPAS DE UNA CIUDAD O COALICIÓN



INTEGRACIÓN DE LOS EFECTIVOS ENEMIGOS



OCUPACIÓN PERMANENTE



INCREMENTO DE LA POTENCIA MILITAR



EXPANSIÓN DEL IMPERIO

CIUDADES SUMERIAS RIVALES (UR, URUK, ETC.)

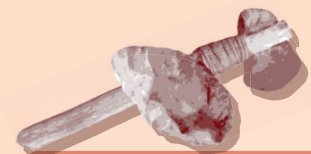
TROPAS PROFESIONALES

MILICIAS

Las primeras armas

De la caza a la guerra

La mayoría de las armas de guerra derivan directamente de las herramientas y armas de caza del Paleolítico, más o menos perfeccionadas a lo largo del tiempo, como, por ejemplo, el arco compuesto. La espada (lama de por lo menos 30 cm), primero de bronce, de uno o dos filos, y después de hierro, es sin duda la primera arma concebida específicamente para una función de guerra, aunque también con una función ceremonial o de pompa en numerosas culturas.

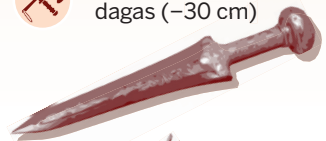


A partir del Paleolítico

- **Armas de caza**
sílex, marfil, hueso, madera
- **Armas de cuerpo a cuerpo**
cuchillos, garrotes, mazas, hachas, venablos
- **Armas a distancia**
azagayas, jabalinas, arcs simples, piedras

VI/V milenio

- **Armas de cobre**
dagas (-30 cm)



IV/III milenio

- **Armas de bronce**
- **Arco compuesto**

III/II milenio

- **Espadas (+30 cm)**
lanzas de guerra

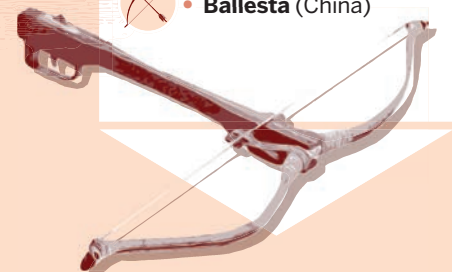


Finales del II milenio

- **Primeras armas de hierro**
inicialmente mediocres y consideradas como un recurso inferior al bronce

I milenio

- **Armas de acero**
hierro carbonado
- **Ballesta** (China)



Gilgamesh

Héroe y rey mítico de Uruk, en Mesopotamia, a mediados del II milenio, cuyas hazañas se relatan en diversos textos conocidos como La epopeya de Gilgamesh.



BIBLIOGRAFÍA

Bradford, A., *With Arrow, Sword and Spear: A History of Warfare in the Ancient World*, Praeger, 2001.
Foster, B., *The age of Agade: Inventing Empire in Ancient Mesopotamia*, Routledge, 2015.
Guilaine, J., y Zammit, J., *Le sentier de la guerre, visages de la violence préhistorique*, Seuil, 2001.
[Hay trad. cast.: *El camino de la guerra. La violencia en la prehistoria*, Ariel, Barcelona, 2002.]
Keeley, H., *War Before Civilization: the Myth of the Peaceful Savage*, Oxford University Press, 1996.
Loades, M., *War Bows*, Osprey, 2019.
White, F., *Akkadians at War in Greatest Warriors (Mook)*, Future, 2019.

Las primeras batallas documentadas

Aunque las huellas arqueológicas y escritas de la guerra son muy antiguas, los acontecimientos militares no se empiezan a documentar hasta finales del II milenio antes de nuestra era. Disputadas respectivamente en los siglos XIII y XI en regiones que distaban miles de kilómetros, la batalla de Qadesh (c. 1274 a. C.*), difícil victoria del faraón de Egipto Ramsés II en Siria contra el rey hitita Muwatalli II, y la batalla de Muye (c. 1046 a. C.*), que supuso en China la destrucción del reino de Shang y el acceso de los Zhu (dinastía III), figuran entre las primeras grandes batallas de la historia suficientemente documentadas para que sus circunstancias y su desarrollo sean conocidos a través de fuentes escritas que permiten un cierto grado de comprensión y análisis táctico. El elemento común de estas dos batallas tan alejadas es el lugar que ocupa el carro de combate antiguo, que estaba entonces en su apogeo como arma decisiva.

*Las fechas son objeto de discusión.



Qadesh
¿La mayor batalla de carros de la historia?
c. 1274 a. C.*

TROPAS Y MOVIMIENTOS
EGIPCIO
HITITAS

Ramsés y sus carros contraatacan mientras la división de Amón se lanza al combate.

Pese a la intervención de sus reservas frente a los nearin, que acuden a reforzar a los egipcios, los hititas, incapaces de aprovechar la ventaja, prefieren replegarse.

25 000 HOMBRES Y 2000 CARROS

18 000 HOMBRES Y 3500 CARROS

1 Tras atravesar el Orontes, los carros hititas caen por sorpresa sobre los flancos de la división de Ra, perseguida hasta el campamento egipcio.

DIVISIÓN DE RA

DIVISIÓN DE AMÓN

MUWATALLI II

RAMSÉS II

El carro de guerra
Apogeo y declive de un arma globalizada durante 2000 años

Ramsés II
reina c. 1304-c. 1213 a. C.

Ramsés II, tercer faraón de la dinastía XIX, todavía no ha cumplido los 30 años cuando combate contra sus adversarios hititas en Qadesh, batalla de resultado incierto que una hábil propaganda transforma en una gran victoria, en la que él desempeña el papel principal. Su reinado de 65 años es uno de los más largos y brillantes de la historia de Egipto.



El carro de guerra de dos ruedas tirado por dos, cuatro o incluso seis caballos, un arma de primer impacto muy eficaz (Muye), pero a menudo derrotada por la infantería si los combates se prolongan (Qadesh), se extiende ampliamente y durante mil años por lo menos se convierte en el arma reina del campo de batalla, tanto en Asia como entre las civilizaciones del Oriente mediterráneo. Su papel decae en el I milenio en beneficio de la caballería, en particular de los arqueros montados, pero también de los elefantes de guerra, y en China con la aparición de la ballesta. No obstante, bajo diferentes formas, los carros conservan una función de transporte o de prestigio, o bien son utilizados para el deporte desde Roma hasta Bizancio.

Muye

La hora de los Zhu, la dinastía más larga

c. 1046 a. C.*

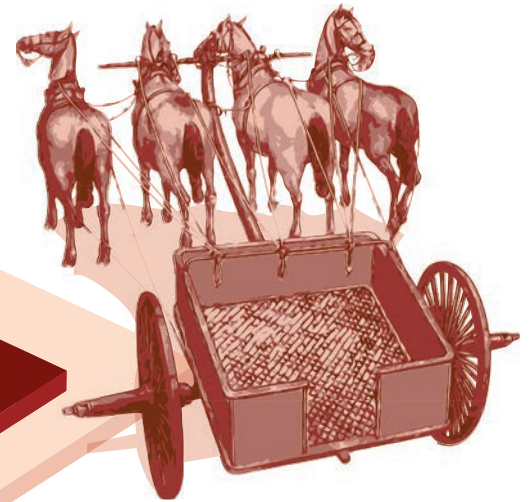
TROPAS Y MOVIMIENTOS

SHANG

ZHU

Durante la batalla e incluso antes, las deserciones en masa desguarnecen las filas de los Shang.

DI XIN
REY DE LOS SHANG



2 La carga de los Zhu desbarata al ejército enemigo, que se desintegra.

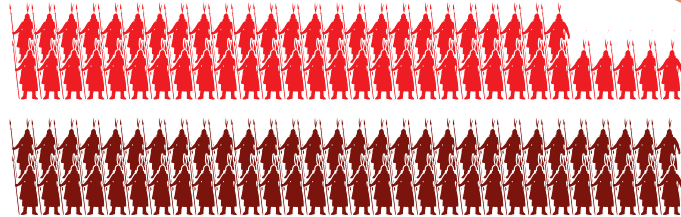
WU WANG



SUPUESTOS EFECTIVOS DE LOS BELIGERANTES



55 000 HOMBRES
Y 4000 CARROS



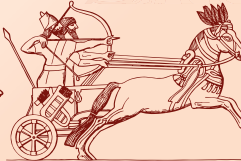
60 000 HOMBRES (ENTRE ELLOS 20 000 ESCLAVOS)

Wu Wang

reina 1046-1043 a. C.

El duque Wu Wang, vasallo de la dinastía Shang, aprovecha la ausencia del ejército real para ponerse al frente de una coalición rebelde. Consigue una victoria fácil gracias a sus carros y a la deserción de numerosos esclavos reales, y funda la dinastía Zhu, que reina en China durante casi 800 años (1046-256 a. C.).

15



3000 a. C.

2500 a. C.

2000 a. C.

1500 a. C.

1000 a. C.

500 a. C.

1

Invención de la rueda y domesticación del caballo, fechas y orden desconocidos.

En el estandarte de Ur aparecen atelajes de 4 ruedas macizas tirados por 2 asnos (onagros) o bueyes (seguramente un convoy de carga).

En Asia central, la cultura de Andronovo da lugar a los primeros carros de guerra (*ratha* en sánscrito).

En China, los carros conforman la élite de los ejércitos de la dinastía Shang (siglos XVI-XI a. C.). En Egipto, el carro aparece con los hicsos. También es conocido en Grecia, como bien documenta la estela de Micenas y también la *Iliada*, redactada en el siglo VIII, pero que relata acontecimientos más o menos míticos de finales del I milenio.

En Europa del Norte aparecen representaciones de carros, de uso desconocido.

Los hititas inventan la rueda de radios.

Batalla de Muye en China. En Persia, los aqueménidas dotan de cuchillas a sus carros tirados por 4 caballos. Pese al refuerzo de 200 carros procedentes del Indo, serán derrotados por los macedonios de Alejandro en Gaugamela en 331 a. C.

Carros de guerra asirios. Qadesh (1274 a. C.), sin duda la mayor batalla de carros de la historia (con 5000 unidades implicadas), corresponde al apogeo del uso militar del carro.

En el 86 a. C., en Queronea, en la última batalla de carros, los de Mitridates son derrotados por las tropas romanas.

En la India Maurya se utilizan diversos carros para la guerra o el transporte. En Europa, los celtas recurren al *karros* o *carrum*, un carro largo, más cómodo y enganchado a 2 caballos.

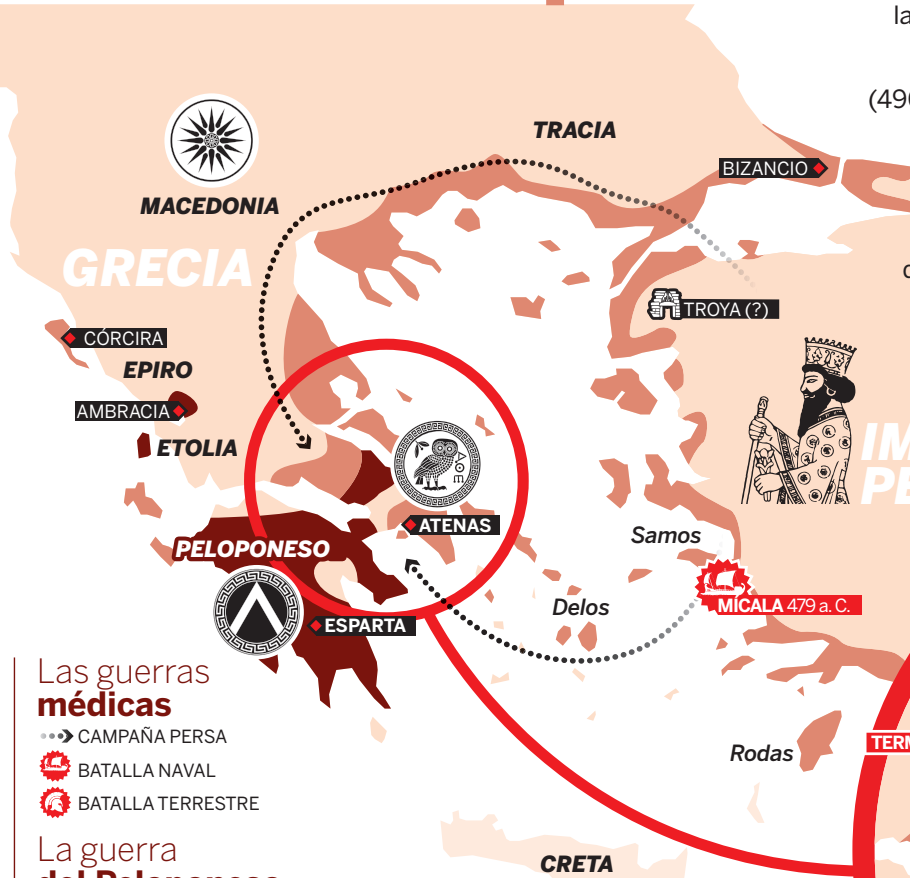
Bajo Teodosio, el carro sigue utilizándose en los Juegos Olímpicos.

BIBLIOGRAFÍA

Bradford, A., *With Arrow, Sword and Spear: A History of Warfare in the Ancient World*, Praeger, 2001.
Brice, T., *The kingdom of the Hittites*, Oxford University Press, 2005.
[Hay trad. cast.: *El reino de los hititas*, Cátedra, Madrid, 2001.]
Fales, F., *Guerre et paix en Assyrie: Religion et impérialisme*, Cerf, 2010.
Fields, N., *Bronze Age War Chariots*, Osprey, 2006.
Peers, C., *Ancient Chinese Armies, 1500-200 BC*, Osprey, 1990.

La guerra hoplítica

En los siglos v y iv, la civilización griega alcanzó su apogeo en forma de un millar de ciudades-Estado, como «hormigas alrededor de una charca» (Platón). En el aspecto militar, la «revolución hoplítica» que se extiende por todo el conjunto del mundo mediterráneo permite contrarrestar la amenaza del poderoso Imperio persa en las dos guerras médicas (490-479 a. C.). Del término *hoplon*, «arma» (y no «escudo»), el hoplita constituye el modelo del soldado-ciudadano, fuertemente equipado, a sus expensas o a las del Estado, que combate en formación cerrada. El guerrero espartano, o lacedemonio, verdadero soldado profesional de reputación marcial inigualable, es la encarnación perfecta del hoplita. La democrática Atenas, la más grande y brillante de las ciudades y rival de Esparta, apuesta, por su parte, por un auténtico imperio marítimo basado en su flota de guerra. Entre estos dos modelos antagónicos, la guerra, cuyas consecuencias se prolongarán a lo largo de todo el siglo iv, se hace inevitable.



Las guerras médicas

- CAMPAÑA PERSA
- BATALLA NAVAL
- BATALLA TERRESTRE

La guerra del Peloponeso

- 431-404 a. C.
- ATENAS Y SUS ALIADOS, LIGA DE DELOS
- ESPARTA Y SUS ALIADOS, LIGA DEL PELOPONESO

La potencia de Atenas en su apogeo

Atenas, covictoriosa del Imperio persa a lo largo de las guerras médicas, se sitúa en el siglo v a la cabeza de una gran alianza marítima, la Liga de Delos, a la que convierte en un auténtico imperio marítimo militar y comercial bajo su dominio y en beneficio suyo. Su reciente rivalidad con Esparta desemboca en la guerra del Peloponeso, que estalla en 431 a. C. y conduce, con éxitos variables, a la ruina de Atenas, que pierde su poder y gran parte de su influencia.

MANDO 10 ESTRATEGAS, ENTRE ELLOS PERICLES



2 REYES DE ESPARTA



6000 TALENTOS, ES DECIR, 170 TONELADAS DE PLATA

TRIBUTO ANUAL DE 450 TALENTOS DE PLATA PROCEDENTES DE APROXIMADAMENTE 150 CIUDADES ALIADAS SEGÚN SU TAMAÑO



300 TRIRREMES TRIPULADAS POR 60 000 MARINOS

9000 OFICIALES, MARINOS Y EPÍBATAS (HOPLITAS Y ARQUEROS)
51 000 REMEROS (TETES, CIUDADANOS POBRES PERO LIBRES Y REMUNERADOS)



100 TRIRREMES (PRINCIPALMENTE ALIADAS) TRIPULADAS POR 20 000 MARINOS



TROPAS DE CAMPAÑA 13 000

CIUDADANOS «CLASE MEDIA» DE 20 A 50 AÑOS, EN LA FLOR DE LA VIDA

TROPAS DE RESERVA 16 000

CIUDADANOS 18-20 AÑOS (EFEBIA = ¿1500?) + VETERANOS 50-60 AÑOS (¿4500?) + METECOS (EXTRANJEROS, ¿10 000?)



1000 HIPPEIS (JINETES CIUDADANOS RICOS)
200 ARQUEROS MONTADOS + 1600 ARQUEROS A PIE (SIN DUDA EXTRANJEROS, ESCITAS O CRETENSES)



40 000 HOPLITAS (ENTRE ELLOS QUIZÁ 5000 CIUDADANOS ESPARTANOS *HOMOIOI*, EL RESTO PERIECOS (LIBRES NO CIUDADANOS) Y ALIADOS)

Con su flanco izquierdo protegido por los 300 combatientes de élite del «batallón sagrado», la falange profunda tebana distorsiona el ala derecha espartana.

EPAMINONDAS GENERAL TEBANO



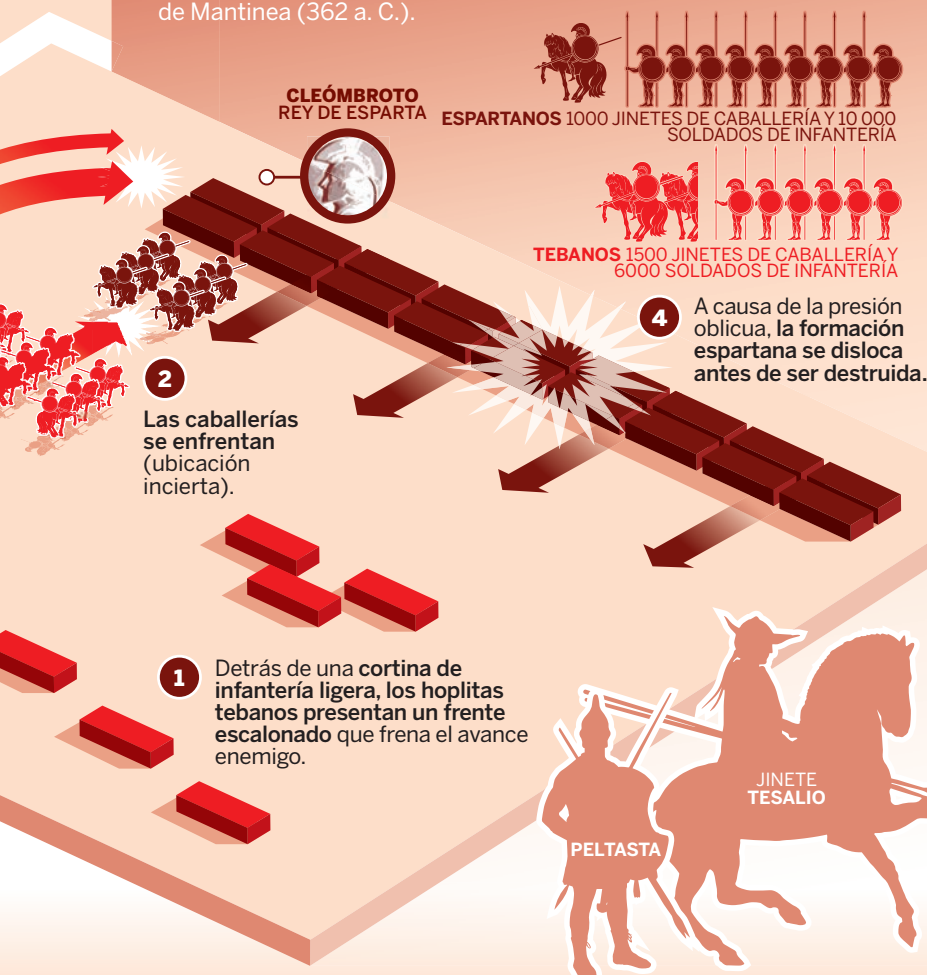
Referencias

- SIGLOS XVII-XII a. C.** Civilización micénica, teatro de la mítica guerra de Troya.
- SIGLOS XII-VIII a. C.** Hundimiento micénico: período llamado Edad Oscura.
- SIGLOS VIII-VI a. C.** Época arcaica. Guerras de Mesenia y ascenso de Esparta.
- 499 a. C.** Revuelta de las ciudades jónicas contra Persia.
- 493-490 a. C.** Primera guerra médica, victoria ateniense en Maratón.
- 480-479 a. C.** Segunda guerra médica: victorias griegas de Salamina, Platea y el monte Micala.
- MEDIADOS DEL SIGLO V** Apogeo del imperio marítimo ateniense: rivalidad con Esparta.
- 431-404 a. C.** Guerra del Peloponeso, que afecta a toda Grecia, incluida Sicilia.
- 404-371 a. C.** Caída de Atenas y hegemonía espartana sobre Grecia.
- 371-362 a. C.** Hegemonía de Tebas entre la victoria de Leuctra y la derrota de Mantinea.
- MEDIADOS DEL SIGLO IV** Ascenso macedonio.

Leuctra 6 de julio de 371 a. C.

Una batalla hoplítica atípica y decisiva

Epaminondas, general tebano, marca su época aplastando al ejército espartano en Leuctra en el verano de 371 a. C. Refuerza considerablemente su ala izquierda, contraviniendo así la disposición inmutable de la falange hoplítica. Esta innovación ofrece a Tebas un decenio de hegemonía sobre Grecia, hasta que una coalición entre Atenas y Esparta le pone fin en la batalla de Mantinea (362 a. C.).



El hoplita

Encarnación del soldado-ciudadano

El hoplita es el centro de los ejércitos griegos, libra batallas (al principio sumamente ritualizadas) en las que prevalecen la disciplina y la fuerza de choque. Los hoplitas combaten en falange apretada, generalmente de 6 a 12 filas de profundidad, con los veteranos delante. Poco a poco, junto a ellos aparecen otros tipos de tropas que desempeñarán un papel cada vez más importante, como la caballería (sobre todo tesalia) o los peltastas (a menudo tracios), infantería ligera y móvil que protege la retaguardia y los flancos del ejército o lleva a cabo una «pequeña guerra» de incursiones.



BIBLIOGRAFÍA

- Ducrey, P., *Guerre et guerriers dans la Grèce antique*, Pluriel, 1999.
- Hanson, V. D., *Hoplites: The Classical Greek Battle Experience*, Routledge, 1993.
- Secunda, N., *Greek Hoplite, 480-323*, Osprey, 2000.
- Tucidides, *Historia de la guerra del Peloponeso*, numerosas reediciones.