



LIBRO «EL REINO VERDE»

Resumen

Caspia, una niña de doce años, detesta las grandes ciudades, especialmente Nueva York, y no está nada contenta cuando sus padres le dicen que pasarán allí las vacaciones de verano. Pero todo cambia cuando descubre unas cartas escritas por una joven ciega que, muchos años atrás, recorrió el mundo con su padre, un botánico. Cada carta contiene un enigma relacionado con una planta diferente y, a medida que los resuelve, Caspia se da cuenta de que, aunque parezca increíble, los lugares y las personas pueden echar raíces en nosotros de formas inesperadas.

Datos del libro

El reino verde
Destino Infantil & Juvenil
ISBN 978-84-08-30344-2
208 páginas
Cursos académicos
recomendados:
Primer ciclo de
Secundaria.



@microrrelatosies



Propuesta didáctica

Mejorar la comprensión lectora y expresión escrita a través de las actividades centradas en la lectura.

Ejercicio 1: Carta como Rosalind. Hoy vas a ponerte en la piel de Rosalind. Escribe una carta describiendo una planta, pero recuerda: Rosalind no veía, así que solo puedes usar los sentidos del tacto, el olfato o el oído. Haz que la planta cobre vida sin recurrir a la vista.

Ejemplo de inicio:

Querido lector, entre mis manos tengo un tallo áspero como la piel de un viejo árbol. Sus hojas suenan como papel cuando el viento las toca, y desprende un olor dulce que me recuerda a la miel.

Ejercicio 2: Mapa botánico. Imagina que tu barrio o tu ciudad guarda rincones mágicos invisibles a simple vista. Dibuja un mapa secreto donde aparezcan tres lugares especiales habitados por plantas fantásticas. Acompaña cada lugar con un breve texto que explique qué poder tiene esa planta.

Ejemplo:

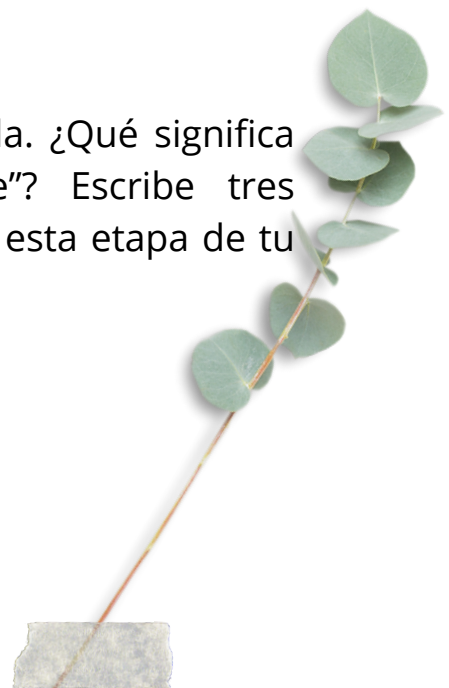
En la esquina del supermercado crece el Árbol de las voces, sus hojas murmuran las conversaciones de quienes pasan.

Ejercicio 3: Metáforas verdes. Piensa en tu propia vida. ¿Qué significa para ti “echar raíces”, “florecer” o “marchitarse”? Escribe tres metáforas verdes que describan cómo te sientes en esta etapa de tu vida.



@microrrelatosies

Lorem ipsum
adipiscing elit. Ma
Fusce posuere, n
purus lectus malesu
magna eros quis urna
enim. Fusce est. Vivamus
habitant morbi tristique sen
malesuada fames ac turpis egestas. I
nonummy pede. Mauris et orci. Aenean
lorem. In porttitor. Donec laoreet nonummy
augue. Suspendisse dui purus, scelerisque at,





Ejercicio 4: Enigma botánico. Crea un acertijo inspirado en una planta real o inventada. El enigma debe funcionar como si fuera una de las pistas de Rosalind: misteriosa, poética y un poco desafiante.

Ejercicio 5: Diálogo con una planta. Escribe un diálogo breve entre Caspia y una planta que tú elijas. La planta debe darle un consejo sobre la vida en la ciudad. Tú decides si la planta es amable, sabia, burlona o incluso un poco severa.

Ejercicio 6: Carta cruzada con Rosalind. Imagina que Rosalind te escribe a ti directamente. Contesta a su carta: cuéntale cómo te relacionas con la naturaleza, qué enigmas te gustaría resolver o qué consejo le darías en su viaje.

Ejercicio 7: Retrato vegetal. Dibuja o describe detalladamente una planta que represente tu personalidad. Después, escribe un párrafo explicando por qué elegiste esa planta y qué aspectos tuyos refleja (raíces fuertes, flores delicadas, espinas protectoras, etc.).

Ejemplo:

Soy como un girasol: a veces me cuesta empezar el día, pero cuando algo me entusiasma, sigo esa luz con todas mis fuerzas.



Lorem ipsum
adipiscing elit. Ma
Fusce posuere, n
purus lectus malesu
magna eros quis urna
enim. Fusce est. Vivamus
habitant morbi tristique sene
malesuada fames ac turpis egestas. I
nonummy pede. Mauris et orci. Aenean
lorem. In porttitor. Donec laoreet nonummy
augue. Suspendisse dui purus, scelerisque at,



[@microrrelatosies](https://www.instagram.com/microrrelatosies)



Ejercicio 8: Mini-mito vegetal. Inventa una pequeña leyenda de origen sobre una planta: ¿de dónde vino? ¿Qué dios, espíritu o persona la creó? ¿Qué secreto guarda?

Ejemplo:

Dicen que el primer sauce nació de las lágrimas de una muchacha que esperaba a alguien que nunca regresó. Por eso sus ramas siempre parecen estar llorando.

Ejercicio 9: Final alternativo ilustrado. Rosalind hablaba de plantas en sus cartas, algunas reales y otras imaginadas. Tu tarea será crear un herbario inventado con 3 plantas mágicas. Cada planta debe tener:

- Nombre inventado (ejemplo: Lágrima de luna).
- Descripción sensorial (cómo huele, suena, se siente).
- Poder o secreto que guarda (qué puede hacer por quien la encuentra).
- Ilustración o collage (dibujada, pintada o hecha con recortes).

Ejemplo de ficha de herbario

Nombre: Suspiro de humo

Descripción: Hojas suaves como algodón, que al tocarlas dejan un leve olor a ceniza dulce. Al moverlas suenan como un suspiro.

Poder: Si alguien guarda una hoja, puede dormir sin pesadillas.

Ilustración: (dibujo de una planta con hojas grises y bordes brillantes).

Este documento ha sido diseñado por Carla Belda Rubio, profesora de la Comunidad Valenciana de Lengua Castellana y Literatura en Secundaria.

*Puedes encontrar más actividades **haciendo click en el nombre de usuario** que te llevará a la comunidad de escritura creativa que coordina a través de Instagram.*



@microrrelatosies

Lorem ipsum
adipiscing elit. Ma
Fusce posuere, n
purus lectus malesu
magna eros quis urna
enim. Fusce est. Vivamus
habitant morbi tristique sene
malesuada fames ac turpis egestas. I
nonummy pede. Mauris et orci. Aenean
lorem. In porttitor. Donec laoreet nonummy
augue. Suspendisse dui purus, scelerisque at,

