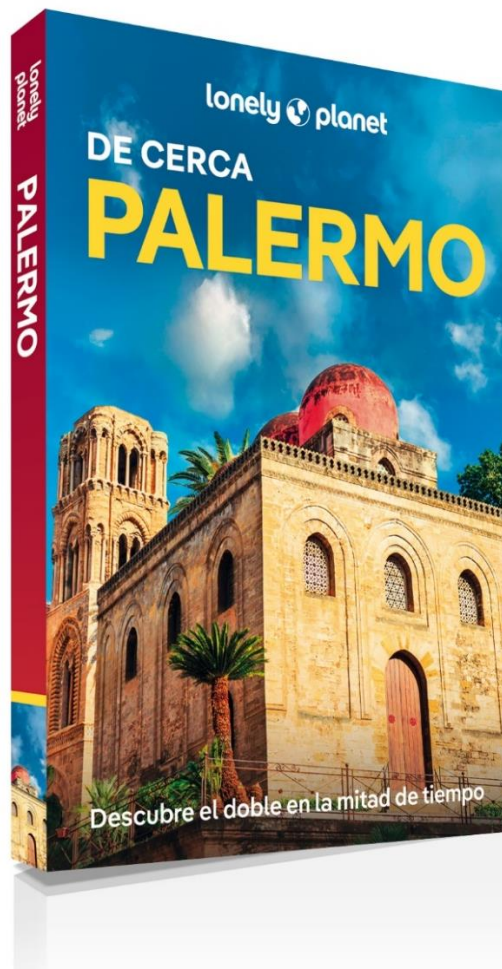




PALERMO DE CERCA

NUEVO DESTINO LONELY PLANET EN ESPAÑOL

Palermo es una ciudad que despierta todos los sentidos: una mezcla fascinante de historia, arte, aromas y vida callejera. Entre palacios barrocos, mosaicos bizantinos y mercados rebosantes de energía, la capital siciliana revela su carácter más auténtico.

Una ciudad que invita a recorrer puestos del Mercato di Ballarò y probar unas arancine recién hechas. A admirar los mosaicos dorados de la Cappella Palatina, pasear entre las plantas exóticas del Giardino Inglese o escuchar jazz en el Tatum Art al caer la noche. Palermo se descubre a través de sus calles, sus sabores y su gente.

Hay que dejarlo claro: Palermo no es tan solo una ciudad bonita, llena de sitios de interés y testimonios históricos de gran esplendor. Palermo es una ciudad apabullante, capaz de desbaratar cualquier intento de definición y que vive en constante equilibrio entre la ruina y la regeneración, con magníficos vestigios arquitectónicos y una estimulación de los sentidos casi extenuante. Por eso, lo que distingue cualquier viaje a Palermo, más que la estética, es la intensidad de la experiencia.



Tres días perfectos

Palermo está repleta de estímulos y tesoros artísticos, pero en tres días es factible disfrutar de una muestra lo bastante satisfactoria como para saciar la curiosidad y tan apetitosa como para querer volver.

Primer día

Si solo se dispone de un día

MAÑANA

Desde Quattro Canti, el corazón de la ciudad, se pone rumbo a Piazza Pretoria para echar un vistazo a la fuente de la vergüenza. Después de tomar un café en Casa Stagnitta, se visitan las iglesias de Piazza Bellini: la Martorana, con sus relucientes mosaicos; San Cataldo, con sus cúpulas; y el Monastero di Santa Caterina, máxima expresión del barroco siciliano.

TARDE

Tras un almuerzo multiétnico en Moltivolti se va a uno de los sitios más emblemáticos de la ciudad: la catedral y el Palazzo Reale, con la resplandeciente Cappella Palatina.

NOCHE

Un aperitivo en el bistró Al Fresco y la cena en Angeliche ponen el broche de oro a la jornada.

Segundo día

Un fin de semana

MAÑANA

Por la mañana, el **Mercato di Ballarò** se pone sus mejores galas; después, se pone rumbo al verdor del jardín botánico pasando, si se quiere, por la increíble **Casa Professa**.

TARDE

Después de comer bien en el **Molo Sant'Erasmo** se vuelve al centro histórico para visitar la **Chiesa di Santa Maria dello Spasimo**, pasear por Piazza Marina e ir en busca de los inquietantes recuerdos de la Inquisición en el **Palazzo Chiaramonte Steri** y de las maravillas pictóricas del **Palazzo Abatellis**.



NOCHE

A la hora del aperitivo en **Kalsa** el único problema será escoger. Se recomienda una copa en el **Botanico Bar**, la cena en **Buatta** y un gran final en el **Nauto**.

Tercer día

Una escapada

MAÑANA

Después de una sobredosis de chocolate con la Setteveli de la **Pasticceria Cappello** se va en visita guiada a descubrir el arte callejero y la granja urbana de **Danisinni**.

TARDE

El **Palazzo della Zisa** enriquecerá el catálogo personal de edificios árabe-normandos ya visitados, mientras que al sumergirse en la oscuridad de las **Catacombe dei Cappuccini** se sentirá un escalofrío por la espalda. Al volver al centro se tendrá tiempo de admirar los estucos de **Serpotta** y las pinturas del **Oratorio del Rosario di Santa Cita** y del **Oratorio del Rosario di San Domenico**.

NOCHE

Si se puede no hay que irse de Palermo sin asistir a un espectáculo en el lujoso **Teatro Massimo**.



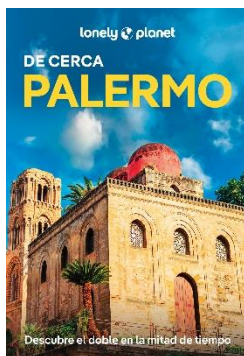
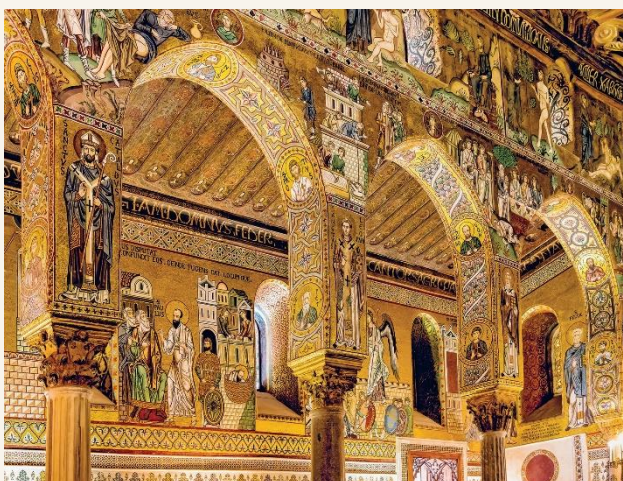
Con más tiempo

Monreale, el Templo de Oro de Palermo, encandila con su esplendor: hay que dejarse sorprender por sus 6340 m2 cubiertos de mosaicos y seguir la narración bíblica de estas imágenes, de gran impacto visual.

El **novísimo Molo Trapezoidale** ha renovado la relación de Palermo con el mar. Aquí se podrá disfrutar de un almuerzo delicioso a base de pescado y admirar una de las fuentes danzantes más grandes de Italia.

En Palermo, los amantes del arte sacro tendrán infinidad de oportunidades de maravillarse. En particular, la **Chiesa dell'Immacolata Concezione** es una reluciente muestra del barroco siciliano. Con sus espacios amplios y ordenados, la zona que rodea **Politeama** muestra una Palermo muy distinta de la del centro histórico.

Entre los muchos parques de la ciudad, **Villa Trabia** destaca por su ambiente melancólico y evocador. Si se quiere ir de pícnic, hay que tenerlo en cuenta.



FICHA TÉCNICA

PALERMO DE CERCA

Autor: Remo Carulli

10,6 x 15,3 cm.

164 pags

PVP: 13,90 euros

A la venta desde el 8 de enero de 2026

Más información:

Lola Escudero. Directora de Comunicación Lonely Planet.

T. 619 212 722. lescudero@planeta.es