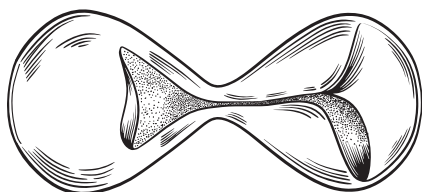


POEMAS
DE JUVENTUD
(1943-1946)



Ida Vitale

TUSQUETS
EDITORES

Nuevos textos sagrados

Ida Vitale

POEMAS
DE JUVENTUD

(1943-1946)

TUSQUETS
EDITORES

1.ª edición: mayo de 2026

© Ida Vitale, 2026

Edición autorizada por Tusquets Editores (Uruguay)

Diseño de la colección: Guillemot-Navares

Reservados todos los derechos de esta edición para

Tusquets Editores, S.A. – Av. Diagonal, 662-664 – 08034 Barcelona

www.tusquetseditores.com

ISBN: 978-84-1107-799-6

Depósito legal: B. 25.090-2026

Fotocomposición: Realización Tusquets Editores

Impresión y encuadernación: Gómez Aparicio

Impreso en España

La lectura abre horizontes, iguala oportunidades y construye una sociedad mejor. La propiedad intelectual es clave en la creación de contenidos culturales porque sostiene el ecosistema de quienes escriben y de nuestras librerías. Si compras este libro y respetas las leyes de propiedad intelectual al no reproducirlo sin permiso, por ningún medio, total ni parcialmente, estarás contribuyendo a mantener dicho ecosistema vivo y en crecimiento. En Grupo Planeta agradecemos que nos ayudes a apoyar así la autonomía creativa de autoras y autores para que puedan seguir desempeñando su labor.

Dirígete a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesitas fotocopiar, escanear, distribuir o poner a disposición algún fragmento de esta obra (www.cedro.org; 91 702 19 70 / 93 272 04 45).

Queda expresamente prohibida la utilización o reproducción de este libro o de cualquiera de sus partes con el propósito de entrenar o alimentar sistemas o tecnologías de inteligencia artificial.



ÍNDICE

1, 13

2, 23

3, 39

Facsímil, 49

Epílogo, 89

Poemas de juventud
(1943-1946)

1

IMAGEN

NOCTURNO tronco y frente recelosa,
selva hostigada donde vela el prado
y cuyo movimiento tan callado
no altera el breve ciclo de una rosa.

A veces ante el hielo que me acosa
cobro en un nombre mi calor quebrado
soñando un sueño, repentino vado
que me alcanza una orilla más dichosa.

Callo... Y hay una voz de turbia arena
que habita de cuidados mi silencio
y me mueve un recuerdo en cada vena.

Dudo... Y al grito de la voz presencio
un dolor siempre antiguo que perdura
la sangre abierta en vano a su hermosura.

Abril - 1943

LA FUENTE

EN nocturnos jardines luz rezuma,
espejo de magnolias, indecisa.
Porfía en su abandono leve brisa
resbalando en su sueño crespa pluma.

Alternar en aires de belleza suma
y con su imagen el cristal se irisa.
Su fino dardo musical precisa
súbito campanario entre la bruma.

Retorna el agua, aljófares inclina;
entre memorias de aromados cielos
y sueños de ascensiones se ilumina.

Al recoger la vertical sonora,
por lo que tiene y deja, con desvelo
entre la larga noche viaja y llora.

Agosto - 1943

TU luz entre arrecifes se me entrega
por sirtes blancas fatigando el viento.
Danza en la ruta que mi pensamiento
del color de tu nombre y voz anega.

Como nube fragante se despliega;
cera fragante derramarse siento.
¡Qué tumulto de flor gira en tu aliento
cuando de miel la viva espuma ciega!

Río de cielos, músicas y mieles:
¿de qué escondida fuente fluyen fieles
tus nieves dulces a mi sed calmada?

Recobro en el naufragio luminoso,
absorta en sus espejos y en mi gozo
la imagen de mí misma transformada.

Agosto - 1943

¿TENDRÍA lirios surcándole el ocaso
y un claro rojo en desolado alarde
si no hubiese buscado en esta tarde
mi líquida tristeza, exiguo vaso?

Nace de herida lisa como un raso,
tendida en mí, creciente mientras arde,
y huyendo siempre porque no la guarde
se va, mordiendo el aire con su trazo.

Se escapa —corza o viento—, pero queda
dentro de mí con sed de cacería,
ágil el fresno, sueltos los neblíes.

Sobre mis prados de desnuda seda
y obedeciendo sabia geometría,
tiende un río salado de rubíes.

Junio - 1943