

lonely  planet

lonely  planet

Argelia

Cómo vestir
Explorar ruinas
romanas
Guía para
acampar en
el Sahara



Más información:

Lola Escudero. Directora de Comunicación Lonely Planet.

T. 619 212 722. lescudero@planeta.es





ARGELIA

NUEVO DESTINO LONELY PLANET EN ESPAÑOL

Por primera vez, Lonely Planet publica en español una guía sobre Argelia, un país que vuelve a estar en el radar de los viajeros españoles, tras décadas "fuera del mapa". Desde el Mediterráneo hasta el más profundo desierto del Sahara, este enorme y desconocido país es toda una invitación, cercana y exótica para explorar ruinas romanas como las de Djémila, dejarse seducir por todos los sentidos en casbas como la de Argel, conocer ciudades con evocaciones coloniales francesas y españolas como Orán, sumergirnos en los oasis del Gran Erg o dormir bajo las estrellas en el Sáhara.

La guía se incluye consejos de expertos, información sobre todas y cada una de las regiones y sobre los puntos más turísticos, pero también lugares inesperados a los que nos llevan los guías locales de Lonely Planet. En el norte hay playas íntimas, geniales ciudades mediterráneas en una encrucijada histórica y ruinas romanas. En el sur se pueden visitar mares de arena más grandes que algunos países europeos, ciudades oasis llenas de magia y misterio, y remotos macizos con maravillosas formas que albergan milenario arte rupestre declarado Patrimonio Mundial.

Hasta ahora, Lonely Planet no había publicado ninguna guía en español que incluyera este destino. Todo un descubrimiento para los viajeros independientes, pero también para los viajes organizados que comienzan a incluirlo en sus programaciones.

CIUDADES MEDITERRÁNEAS

Bañadas por la luz del Mediterráneo meridional y salpicadas de edificios de la época colonial francesa, las ciudades costeras rezuman una inconfundible sensibilidad marítima y siguen una gran tradición: la mayoría de las urbes construidas en África por los romanos estaban a orillas del Mediterráneo. Actualmente, centros como Argel, Annaba u Orán toman lo mejor del Mediterráneo y lo hacen argelino. Al más puro estilo magrebí, geniales cafés bordean elegantes plazas y laberínticos cascos antiguos ascienden por empinadas laderas.



ECOS EUROPEOS

En ningún otro lugar del norte de África la presencia europea fue tan intensa como en Argelia. Los franceses gobernaron el país de una forma u otra durante 132 años, y sus ecos aún perduran en la comida, la arquitectura y otras piedras angulares culturales. La influencia colonial fue mayor en el norte, pero también penetró en el Sáhara.

CIUDADES OASIS SAHARIANAS

Uno de los grandes placeres de visitar el Sáhara es el refugio que ofrecen sus ciudades oasis. Empequeñecidas por las montañas o las dunas que las rodean, estos son lugares con palmeras, edificios apiñados y calles que se llenan de gente en cuanto el sol se acerca al horizonte y aminora el calor. Gardaya, Beni Abbès, Taghit, El-Oued, Adrar, Beni Isguen...



HISTORIA ROMANA

Desde el s. iv a.C. Cartago controló la costa argelina, pero tanto la ciudad como sus colonias en la costa norteafricana finalmente cayeron ante Roma en el 64 a.C., dominio que también se extendió hacia el interior derrotando a los reinos nómadas o amazigs. Luego, la todopoderosa Roma construyó algunas de las ciudades más bellas del mundo antiguo, muchas de las cuales todavía se conservan, como Tipasa, Cuicul (Djémila), Thamugadi (Timgad), Sitifis (Sétif) e Hippo Regius.



PAISAJES SAHARIANOS

De todos los países saharianos, Argelia quizá sea el que tiene los paisajes desérticos más bonitos, que abarcan desde enormes macizos con formaciones rocosas que parecen salidos de la imaginación de un niño hasta mares de dunas más grandes que algunos países. Los rincones más bonitos son aquellos que albergan ambos tipos de formaciones, con oasis, *gueltas* (pozas naturales) y arte rupestre neolítico. Con suerte, hasta se podrá explorar estos paisajes con los tuaregs.

ARTE RUPESTRE SAHARIANO

El Sáhara seguiría siendo magnífico sin ellos, pero sus decenas de miles de pinturas rupestres y petroglifos, algunos de los cuales de 10 000 años o más, aumentan considerablemente su magia. Son como libros de historia del Sáhara, ilustrando historias de pueblos antiguos, del cambiante clima y de los animales que antaño merodearon por estos lugares inhóspitos. El Tassili N'Ajjer, en el sureste de Argelia, es uno de los siete lugares Patrimonio Mundial del país, gracias a sus más de 15 000 ubicaciones de arte rupestre.



FICHA TÉCNICA



ARGELIA (1)

Autor: VV.AA.

12,8 x 19,5 cm.

336 pags

PVP: 25 euros

A la venta desde el 25 de marzo de 2026

Más información:

Lola Escudero. Directora de Comunicación Lonely Planet.

T. 619 212 722. lescudero@planeta.es